

اعمال مخفیہ سخیز مرزا اور حضرات



راٹھور پبلشرز
راٹھور پبلشرز

راٹھور پبلشرز، 11/2، محمد نگر، گڑھی شاہو، لاہور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اعمال مخفیہ، تسخیر، ہمزاد
اور حاضرات

نوشہ جیوے سر فہرست
ایڈیٹر: خالد اسحاق راجپور

خالد انسٹی ٹیوٹ آف اکلٹ سائنسز

خالد الحق راٹھور

ایم اے ہسٹری

خالد انسٹی ٹیوٹ آف اکلٹ سائنسز

راہنمائے عملیات (ماہنامہ)

خالد روحانی جنتری

خالد ہندی جنتری

راٹھور پبلشرز

بانی

پروپرائٹر

کتب ہائے کثیر برائے علوم عقلی

مصنف

خوش خیال سرفراز شاہد وچ ماچھ

042-36374864	042-36293245	0321-4753240	0300-8442060	0300-478818
--------------	--------------	--------------	--------------	-------------

نئی کتب، قدیم و نایاب کتب، جواہرات، جواہراتی تسبیحاں،
 جواہراتی انگوٹھیاں و لاکٹ، خوشبوئیں، عطر، مومی خوشبو،
 بخور شک، بخوردان، اگر بتیاں، زانچہ جات، نقوش، الواح،
 تعویذ، عملیاتی، طلسماتی اور عددی انگوٹھیاں، قرعہ رمل،
 کورسز علوم مخفی و غیرہ کے بارے معلومات ہماری ویب
 سائٹ سے حاصل کی جاسکتی ہیں۔

نقوش حبیبیہ
www.khalidrathore.com

جملہ حقوق محفوظ ہیں

جزوی یا مکمل طور پر اس کتاب کا کوئی بھی حصہ ایڈیٹر و پبلشر (خالد الحق راضی) کی تحریری اجازت کے بغیر کسی بھی ذریعے یا مقصد کے لیے استعمال نہیں کیا جاسکتا۔ ایسا کرنے والے کے خلاف پاکستانی و بین الاقوامی کاپی رائٹ قوانین کے مطابق قانونی کارروائی کی جائے گی۔ خیال رہے کہ کتاب ہذا کے ترجمہ اور اشاعت سمیت دیگر تمام حقوق ایڈیٹر و پبلشر خالد الحق راضی کے پاس ہیں۔

پیشکش کنندہ سر فخر از شاہ ولیچ مانچسٹر

فہرست مضامین

لووح ہمزاد

11	پیش لفظ
23	لووح ہمزاد
24	نذر اور ملاح
25	تمہید اول
27	تمہید ثانی
30	تسخیر کیا چیز ہے
34	لووح ہمزاد
37	اب میں فقرہ عمل معہ ہدایات لکھتا ہوں
42	عمل خوانی کے لوازمات
51	اسم اعظم کیا ہے؟

52	تاخیر عمل نہ ہونے کے اسباب اور ان کی اصلاح
53	خواص و عوام
54	زہر دواس پہ یہ تاکید دینا ہوگا
55	ترک جلائی و جمالی کی تفصیل
56	نصاب، زکوٰۃ، عشر، قفل، دورہ و دورہ
58	کواکب کی تاثیر
60	پرانے زمانہ کے انسان
64	تسخیر کواکب
64	تسخیر شمس
65	تسخیر قمر
66	تسخیر عطارد
67	تسخیر زہرہ
68	تسخیر مشتری
69	تسخیر زحل
70	خونی ستارہ پر قبضہ تسخیر مریخ
73	تسخیر روحانیات
78	فیہی ہستیاں
83	عمل تسخیر جنات
85	بلایات کی تسخیر

86	تسخیر شہزادی جنات
87	جن کا حاضر کرنا
88	تسخیر ملوک
89	تسخیر طيور
90	تسخیر اوط
91	التماس



نوش حبیب سرفراز شاہ و ج ماچسٹر

فہرست مضامین

طریق دعوت و اعمال سورہ الشمس شریف

95	سورہ شمس
97	حکایت
100	ترکیب ذکوۃ دعوت سورہ الشمس شریف
103	ملک موکل سید برجنس علیہ السلام
105	خاتم گیر سورہ الشمس کی یہ ہے
106	خاتم صغیر سورہ الشمس کی یہ ہے

نوش حبیب سرفراز شاہ وچ ماچنٹر

فہرست مضامین

111	☆ ☆ دلی کامل مرشد اکمل خالد اسحاق راہپور مدظلہ کے نام
112	حروف صوامت اور چاند گرہن
112	حروف صوامت کی ذکوۃ کا طریقہ
113	کرشمہ نما حروف صوامت کی طاقت
115	عمل برائے زبان بندی (حروف صوامت)
117	حصار وکیل کڑا حلقی دائرہ آہنی قلعہ
122	عمل برائے بھوت سیر جہنم
123	عمل برائے بخار
124	شوگر کے لیے عمل
125	دانت درد کے لیے

126	کاروبار کی ترقی کے لیے زبردست عمل
127	سرورد کے لیے عمل
128	آسان عملیات و حاضرات سورۃ کوثر
129	زکات کا طریقہ
131	سورۃ کوثر کے نقوش کی زکوۃ
132	نقش سورۃ کوثر
133	سورۃ کوثر کے کمالات و عجیب فائدے
133	ہر قسم کے مرض کے لیے
133	سایہ جن و آسیب کے لیے
134	مٹانہ و گردہ مردانہ امراض
134	فیہی باتیں اور فیہی حالات معلوم کرنا
134	محبت و عشق کے لیے
134	آسان حاضرات و موکلات سورۃ کوثر
136	عمل برائے استخارہ جات
137	عمل برائے استخارہ
138	تخت حاضرات و حاضرات کا تختہ
139	صحت کا جادو

پیش لفظ

"اعمالِ مخفیہ، تسخیر، ہمزاد اور محاضرات" کے عنوان سے جو کتاب آپ کے ہاتھ میں ہے یہ دراصل تین درج ذیل کتب کا مجموعہ ہے۔

- 1۔ لوحِ ہمزاد
- 2۔ طریقہ و دعوتِ اعمالِ سورۃ الفہم شریف
- 3۔ اعمالِ مخفیہ

پہلی دو کتب قدیمی ہیں اور اب نایاب ہیں۔ جبکہ تیسری کتاب جس کا عنوان "اعمالِ مخفیہ" ہے بالکل نئے اور منفرد مواد پر مشتمل ہے۔ دراصل جنابِ عاملِ برہنہ عمران بشیر رضی اللہ عنہ کے "راہِ نمائے عملیات" میں شائع ہونے والے مضامین کو ایک جگہ اکٹھا کر دیا گیا ہے۔ یہ تمام مضمون ایسے ہیں جن کے مستند اور مجرب میں کوئی شک یا ابہام نہ ہونا چاہیے۔ ان کو اپنے استعمال میں لائیں اور ان سے مستفید ہوں۔

موضوع پر غماض اور اپنی نوعیت کا نایاب مواد ان تینوں کتب کی صورت میں آپ کو ایک ہے۔ ایک کتاب کی شکل میں فراہم کرنے کے علاوہ یہ امر بھی پیش نظر رہا کہ تینوں کتب کی الگ الگ اشاعت فریادوں کے لیے بھیجی ثابت ہوگی۔ ہمیں اُمید ہے قارئین کو یہ مجموعہ پسند

آئے گا اور وہ اس سے زیادہ سے زیادہ فائدہ خود بھی حاصل کر سکیں گے اور اپنے حلقہ احباب کو بھی مستفید کریں گے۔

اللہ ہم سب کا حامی و ناصر ہو اور ہمیں دین اور دنیا میں کامیاب فرمائے۔ آمین۔

خالد الحق راضو



نوشہ جیوے سرفراز شادوق ماچسٹر

اپنی بات

شروع کرتا ہوں رب جلیل کے نام سے جو بڑا مہربان اور کریم ہے۔ جب یہ الفاظ تحریر کرنے بیٹھا تو ماضی ایک مجسم شکل میں میرے سامنے آن کھڑا ہوا۔ علوم عقلی کے حوالے سے زندگی میں پیش آنے والے حالات و واقعات کو بیان کرنا چاہوں تو اس کے لیے ایک الگ کتاب کی ضرورت ہوگی۔ تاہم مختصر الفاظ میں تحریر کروں تو کچھ یوں ہے کہ 1975ء میں بسلسلہ تعلیم مجھے تربیلہ ایم سے اپنے آبائی شہر لاہور منتقل ہونا پڑا۔ کالج ہوسٹل میں قیام کے دوران چھ ماہوں کے علم سے متعارف ہوا۔ گو اس سے قبل روحانی حوالے سے ایک تعلق علوم عقلی سے تھا۔ تاہم چھ ماہوں نے کچھ ایسا اثر چھوڑا کہ حقیقی معنوں میں عقلی علوم کا باب کھلتا چلا گیا اور یوں یہ روشنی آئندہ دنوں میں میری روح اور جسم کا حصہ بن گئی۔ آج ایک طویل عرصہ گزرنے اور منزل بہ منزل سفر کرنے کے بعد اللہ کے فضل سے جس مقام پر کھڑا ہوں، اللہ کا ہزاروں لاکھوں بار شکر ادا کروں تو تب بھی ناکافی ہوگا۔

☆ 1975ء میں علوم عقلی سے ابتدائی تعارف ہوا۔

☆ 1984-85ء سے مختلف رسائل و جرائد میں لکھنا شروع کیا اور یہ سلسلہ اب تک

جاری ہے۔

☆ 1989ء میں مسلم دست شاسی پر کوہِ حسن تکمیل دیا۔

☆ 1991ء میں علوم عقلی کی ترویج و اشاعت کے لیے خالد انجیل میٹ آف اکلڈ

سائنسز کی بنیاد رکھی اور نجوم، پامسٹری، اعداد، جفر، ساعت اور عملیات پر اسباق تحریر کر کے علوم عقلی کی تعلیم و تربیت کا باقاعدہ آغاز کیا۔

☆ 1993ء میں اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے "راہ نور چلشرد" کے تحت سیری پہلی کتاب خزانہ امداد شائع ہوئی۔ اس کتاب کے بعد اب تک متعدد کتب شائع ہو چکی ہیں اور کئی ایک اشاعت کے مختلف مراحل میں ہیں اور یوں ان کتب کی تعداد دن بدن بڑھتی جا رہی ہے۔

☆ علوم مخفی سے تعلق اور ہر لمحہ اس خواہش نے کہ اپنے علم میں مسلسل اضافہ کیا جائے مجھے کمپیوٹر کے شعبہ کی طرف آنے پر مجبور کیا اور 1994ء میں پاکستان کی تاریخ میں پہلی دفعہ علوم مخفی کا کمپیوٹر پروگرام تیار کر کے مارکیٹ میں پیش کیا۔ بالیقین یہ اللہ کی طرف سے دی گئی وہ کامیابی تھی جو اس سے پہلے کسی بھی پاکستانی کے حصے میں نہ آئی۔

☆ زندگی کے سفر میں ایک سنگ میل مارچ 1998ء کا بھی آتا ہے۔ یہ وہ وقت ہے جب اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے ماہنامہ "راہنامائے عملیات" کا اجراء کیا گیا۔ ماہنامہ "راہنامائے عملیات" اللہ کے فضل سے ہر ماہ باقاعدگی سے شائع ہوتا ہے۔ علوم مخفی سے تعلق رکھنے والے ہر عامل سے لے کر ایک عام آدمی بھی "راہنامائے عملیات" کو پڑھ کر روحانی راہنمائی حاصل کر سکتا ہے۔

☆ 1998ء میں ہی "خالد روحانی جتڑی" کا اجراء کیا گیا اور اللہ تعالیٰ کے فضل سے یہ اس وقت سے مسلسل ہر سال باقاعدگی سے شائع ہو رہی ہے۔ اس کے لئے اتنا کہنا ہی کافی ہے کہ اگر آپ "خالد روحانی جتڑی" خریدتے یا پڑھتے ہیں تو پھر آپ کو کسی دوسری تقویم یا جتڑی کو خریدنے اور پڑھنے کی ضرورت نہیں رہے گی۔

☆ 2001ء میں اشاعت کتب کے حوالے سے ایک اور سرفرازی جو میرے حصے میں آئی وہ یہ ہے کہ علوم مخفی کی قدیم عربی کتب کا اردو ترجمہ شائع کرنا شروع کیا۔ قدیم عربی اور فارسی کتب کے ترجمہ اور اشاعت کا کام ہنوز جاری ہے۔ کئی عربی فارسی اور انگریزی کتب کا ترجمہ کیا جا چکا ہے۔

☆ الحمد للہ اللہ کے فضل و کرم سے مخفی علوم کے اس سفر کا ایک اور سنگ میل اکتوبر 2005ء میں علوم مخفی پر انگریزی سہ ماہی جریدہ "Far-zoq" کی صورت میں سامنے آیا۔ اس جریدہ کا آغاز پاکستان اور دنیا بھر کے علوم مخفی کے شائقین کو پاکستان میں علوم مخفی پر ہونے والے

کام اور قدیم مسلمان ماہرینِ علومِ عقلی کے کیے ہوئے کاموں سے آگاہ کرنے کا عظیم مشن بھی لیے ہوئے ہے۔

سال 2006ء اس لحاظ سے خصوصی اہمیت کا حامل ہے کہ اس میں پاکستان کی تاریخ میں پہلی مرتبہ ہندی نجوم کے ماہرین کی ضرورت کو پورا کرتے ہوئے ”خالد ہندی جنتری“ شائع کی گئی۔ اس سے قبل ہندی نجوم کے ماہرین کو انڈیا سے آنے والی روایتی جنتریوں کا انتظار کرنا پڑتا تھا، تاہم ”خالد ہندی جنتری“ کی اشاعت سے پاکستان کے ہندی نجوم کے شائقین کو ایسی جنتری دستیاب ہو گئی ہے جو تمام تر نرپانہ (ہندی) حسابات پاکستان کے وقت اور ضروریات کے مطابق لیے ہوئے ہے۔

سال 2008ء فی حوالے سے ایسی کامیابیاں لے کر آیا جن پر اللہ کا جتنا بھی شکر ادا کیا جائے کم ہوگا۔ اس سال کئی نئی کتب کی اشاعت کے ساتھ دو ایسی تحقیقی دستاویزات تیار اور شائع کیں جن کے مقابلے میں پاکستان میں کسی بھی قدیم و جدید ادارے نے سوچا بھی نہ تھا۔ خاص طور پر ”راہور سو پوہ البھیت“ ایک ایسی دستاویزی کتاب ہے جو علم نجوم سے تعلق رکھنے والوں کے لیے ایک جزا لازم کی حیثیت رکھتی ہے۔ اسی طرح ایک اور خاص دستاویزی کتاب ”راہور 50 سالہ تقویم 2001-2050ء“ ہے جو ہر ماہر نجوم کے لیے ایک انتہائی ضرورت اور اہمیت کی حامل ہے۔

سال 2009ء میں مزید ایک قدم آگے بڑھاتے ہوئے دیگر کتب کے علاوہ ”راہور 60 سالہ تقویم 2060 تا 2000ء“ شائع کی گئی ہے۔ یہ دونوں تقویمیں یونانی حساب سے قومی زبان ”اردو“ میں شائع کی گئی ہیں۔ ہندی حساب سے تقویم شائع کرنے کی بھی کارائی ہے اور جلد ہی ہندی حساب سے بھی علم نجوم کے ماہرین اور طلباء کے لیے ادارہ کی شائع کردہ تقویم دستیاب ہوگی۔

علومِ عقلی کے ساتھ اس طویل سفر کی کہانی کا اختتام باقیین زندگی کے اختتام تک جاری رہے گا، اللہ۔ تاہم آج میں اس منزل پر پہنچ کر یہ سوچ رہا ہوں کہ اگر اللہ عزوجل نے مجھے علومِ عقلی میں مہارت سے نوازا ہے تو ان علوم کے فوائد ہر خاص و عام تک پہنچانا میرا فرض ہے۔

میرے علم، تجربے، فوجی، روحانی اور عملیاتی مہارت سے فائدہ اٹھانا ہر خاص و عام کا حق ہے۔ اس حوالے سے ایک تعارفی پمفلٹ تیار کیا گیا ہے اور وہ جو خدمات آپ کے لئے انجام دے رہا ہے ان کے بارے میں جامع معلومات اس پمفلٹ میں فراہم کی گئی ہیں۔ اگر آپ محسوس کریں کہ آپ کو کسی بات کی وضاحت درکار ہے تو بلا توقف خط یا ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

آپ ہماری ویب سائٹ پر بھی تازہ ترین معلومات اور بہت سی دیگر تفصیلات جو پمفلٹ میں موجود ہیں دیکھ سکتے ہیں۔ اس ویب سائٹ کو آپ انتہائی جامع پائمنس کے اور ادارے کی مختلف قسم کی الواح، نقوش، انگوٹھیں، مختلف قسم کے زائچہ جات، عطریات، اصل پتھر و جواہرات، علوم عقلی پر مختلف کورسز، راہنمائی، کتب کی فہرست اور خالد روحانی لائبریری جو قدیم و نایاب کتب کے ذخیرہ پر مشتمل ہے کی مکمل فہرست یہاں چند لکھنوں میں دیکھ سکتے ہیں۔

رمضان المبارک کے سعد موقع پر 23 جولائی تا 28 جولائی 2013 تک اسلامی کیلی گرافک آرٹ ورک کی نمائش انجمناء آرٹ گیلری، لاہور میں ہوئی۔ اس حوالے سے تفصیلات اور تصاویر آپ آرٹ سے متعلق ویب سائٹ پر دیکھ سکتے ہیں۔ جو لوگ آیات قرآنی اور اسما الحسنیٰ پر مشتمل اسلامی کیلی گرافک آرٹ کے حصول میں دلچسپی رکھتے ہوں اور زیر دستگی کی تہنیت کردہ یہ آرٹ کے نمونے اپنے گھر اور دفتر میں برکت کے لیے حاصل کر سکتے ہیں۔ ادارہ راہنمائے عملیات کی ویب سائٹ علوم عقلی کے حوالے سے غیر معمولی اہمیت کی حامل ہے اس پر ایک اور دلچسپ اور توجہ مبذول کروانے والا امر علوم عقلی کے حوالے سے مضامین کا ایک ذخیرہ ہے جو علوم عقلی سے متعلق لوگوں کے لیے مفید اور معلوماتی ثابت ہوگا۔ ویب سائٹ پر اس کے علاوہ اور بھی کئی معلومات دی گئی ہیں۔ ویب سائٹ کا ایڈریس یہ ہے۔

www.khalidrathore.com

سال 2014 اس لحاظ سے بہت اہم ہے کہ ادارہ راہنمائے عملیات "اور" خالد انسٹی ٹیوٹ آف اکلٹ سائنسز کے تحت جاری بذریعہ ڈاک کورسز کو کتابی شکل میں شائع کیا گیا۔ اس طرح وہ کورسز جو علوم عقلی کے شائقین کو پہلے کچھ رقم خرچ کر کے حاصل ہوتے تھے اب معمولی

قیوت یعنی کتاب کی قیمت میں مل جاتے ہیں۔ ادارہ کی خواہش اور کوشش یہ ہے کہ آنے والے دنوں میں جہاں تک ممکن ہو زیادہ سے زیادہ کورسز کو علوم مخفی کے ماہرین، شائقین اور طلباء کے لیے پیش کر سکے۔ کتابی کورسز کا صرف یہ پہلو ہی قابل ذکر نہ ہے بلکہ اب کوئی بھی فرد ادارہ کے ساتھ منسلک ہو کر متعلقہ کتابی کورس کے حوالے سے مکمل راہنمائی اور کورس سے متعلق سوالات کے جوابات بالکل مفت حاصل کر سکتا ہے۔ صرف یہی نہیں ادارہ کے ساتھ منسلک افراد کو بطور عامل، منجم، پیر، فقیر یا جو بھی نام آپ پسند کریں، کے حوالے سے مکمل راہنمائی کی جاتی ہے تاکہ وہ اپنا ذاتی کام شروع کریں سکیں۔

رجسٹر طلباء کو ادارہ کی سب الواح و مقوش، اگر قیوں، انکسویوں، تسبیحاں، جواہرات، قرعدریل، زانچہ جات غرضیکہ ہر حوالے سے خصوصی رعایت بھی دی جاتی ہے۔ آپ بھی اگر اپنا کام شروع کرنا چاہیں یا علوم مخفی کے کسی بھی شعبہ میں مکمل کامیابی اور راہنمائی کے طالب ہوں تو ادارہ کے ساتھ رجسٹر ہو کر عملیاتی دنیا میں اپنا نام اپنے کام کی بنیاد پر بنا سکتے ہیں۔ یہ ہمارا وعدہ ہے ہم آپ کو منزل تک لے کر جائیں گے۔ حصول منزل تک ہی نہیں، بلکہ اس کے بعد بھی ہمارا تعلق اللہ کے فضل سے قائم رہے گا۔

آخر میں بس وہی ایک پرانی لیکن سچی بات، اس سفر میں جو کامیابیاں مقدر ہوئیں وہ سب اللہ تعالیٰ کی مہربانی اور فضل کے باعث ہیں اور جو کمزوریاں رہ گئیں وہ سب تقاضائے بشریت، جن سے نہ آپ اور نہ میں فرار حاصل کر سکتے ہیں۔ اللہ ہم سب کا حامی و ناصر ہو اور دنیا و آخرت میں کامیابی اور عزت عطا فرمائے اور اپنی رحمتوں کے دروازے ہم پر ہمیشہ ہمیشہ کے لیے کھولے رکھے۔ آمین۔

دعاگو

خالد اسحاق رائٹھور

راہِ سحر و جادو

August 2015

Rs. 60/-

www.freemalibook.com

آپ کا دل کیسا اُترے گا؟

قالب اللہ

جادو، سحر و جادو

شرف عطار

کی نمبر

مہدوت

آج کا دن کیسا اُترے گا؟

2015

خالد رثوری چغتیزی

ہندی یعنی زیرِ انجمی سسٹم پر پاکستان کی پہلی اور واحد چغتیزی

فائدہ لوگانی چغتیزی
وہ ہےwww.khalidrathore.com
www.easternartist.comRehnuma-e-amliyat
Eastern Artist

17 صفحات مشتمل انعامی نمبروں کا کتابچہ ہمارا چغتیزی

خالد روحانی جتنی 2015

سال بھر کی تمام روحانی عملیاتی اور نجومی ضرورتوں کو پورا کرنے والی جتنی

خالد روحانی جتنی
ہی نسخہ ہے
۲۰۱۵ء کی ماہنامہ

www.khalidrathore.com
www.easternartist.com



Rehnuma-e-amliyat
Eastern Artist

خوش حسیوئے غریب
مستند از شادابی



نوشہ جیوے سرفراز شادوی ماچسٹر



لوح ہمزاد

نوش حبیب سرفراز
مقبول احمد نظامی سیوہاروی
نوش حبیب سرفراز

لوح ہمزاد

تفسیر کا موضوع ایسا ہے کہ لا تعداد لوگ اس کی تلاش میں رہتے ہیں۔ لیکن زیادہ تر بے عمل اور بے وقوف بنانے والے اعمال میں اپنے آپ کو مصروف رکھتے ہیں۔ لوح ہمزاد دراصل ایک قدیم کتاب ہے جو اس موضوع کا مکمل احاطہ کرتے ہوئے قابل قدر معلومات فراہم کرتی ہے۔

نقدس ماب حضرت مولانا خواجہ حسن نظامی دہلوی کے ارشاد فرمودہ عمل ہمزاد کے علاوہ وجود ہمزاد کا ثبوت تاثیر عمل نہ ہونے کے اسباب اور ان کی اصلاح، بزرگان سابق کے طریق عمل خوانی کا بیان، سعد و محس کی تشریح اور تفسیر کے تمام پہلوؤں پر مفصل بحث کرنے کے بعد تفسیر کو اکب، تفسیر بنات، تفسیر موکلات، تفسیر ملوک، تفسیر بطور، تفسیر اسلمو، تفسیر روحانیات، تفسیر عامر غلایق وغیرہ وغیرہ کے مستند عمل درج کئے گئے ہیں۔

جس کو حضرت مولانا خواجہ حسن نظامی مدظلہ کی خاص اجازت سے معائنہ کی تحریر کردہ آیات متعلق ہمزاد خاکسار مقبول احمد نظامی نے ترتیب دیکر دوسرے مضامین کا جواب فیصلہ شامل کیا ولی سید غافق حسین کی فرمائش سے۔

نوشہ حبیبی سر فہرست شاد و بی ماچسٹر

نذر اور طلاع

حضرت قبلہ عکلم نے لا اجتہاد الطاف و کرم سے اپنی کتاب لوح ہمزاد کا خلاصہ تاجچہ کو مرحمت فرما کر اجازت عطا فرمائی کہ میں اپنے رسالہ کا نام بھی حضرت کے جو یز کردہ نام سے تبدیل کر لوں اس لیے اس کا پہلا نام چراغِ تسخیر بدل کر یہ حبر کہ نام قائم کیا جاتا ہے اور بغرض برکت حضرت موصوف کی نذر گزارتا ہوں۔ کاش خلعت قبولیت رحمت ہو۔

تاجچہ مقبول



خوشبو
عطر

عملیاتی اور روحانی مقاصد کے لیے انکھول اور ایسی دیگر اشیاء سے پاک خوشبو یا عطر کی ضرورت ہوتی ہے۔ جبکہ بازار میں دستیاب خوشبو یا عطر معمولی انکھول اور ایسے محلولات کی بنیاد پر بنائی جاتی ہیں یا پھر ان میں ملاوٹ کی جاتی ہے۔ اس وجہ سے روحانی و عملیاتی مقاصد کے لیے قابل اعتبار نہیں ہوتیں۔ ادارہ راجہ نے عملیات نے عملیاتی اور روحانی مقاصد کے لیے اصلی و خالص اور ملاوٹ سے پاک عملیات کا خصوصی بندہ بہت کیا ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

تمہید اول

عملیات یا فنِ عمل خوانی کی جس قدر اس زمانہ میں ناقدری ہے اتنی شاید نہ کبھی ہوئی ہو گی۔ یورپ پرستی کھر کھر پھیل گئی ہے اور اگرچہ اس کو فنی روشنی کے نام سے پکارا جاتا ہے لیکن حقیقتاً ہماری بصارت کو اور فقط بصارت کو نہیں بصیرت کو بھی ایسا سخت نقصان پہنچایا ہے کہ ہمیشہ کیلئے تاریک غاروں کی طرف ہم کرتے چلے جا رہے ہیں۔

مذہب اور اُس کے لوازمات ہمارے دل سے مٹنے جاتے ہیں اور جس قدر پرانی باتیں ہیں۔ اُن سے ہم برگشتہ ہو رہے ہیں۔ مثل ایک جسم کی زنجیر ہے جو معمول کی گردن و کمر میں عامل اپنے نزدیک ہوتے ہاتھ سے ڈال کر کھینچ لیتا ہے اور وہ بے بس ہو کر اپنے ارادہ اور طبیعت کے خلاف عامل کی خواہش کے مطابق کام کرنے پر مجبور ہوتا ہے۔ لیکن سائنس و فلسفہ جاننے والے ایسی طاقت کو نہیں مانتے جو فنی طور سے کسی کو کھینچ لے۔

ہمیشہ اس کے خلاف ثابت کرتا ہے اور بتاتا ہے کہ اس شریف اور با فنی فن کی کوئی سودھ نہ ہو سکتی ہے۔ جن کو آج تک سمجھنے کی کوشش نہیں کی گئی اور اگر سمجھا تو اُس کے اظہار کا ارادہ نہیں کیا اور مثل اس سانپ کے جو خزانہ کی حفاظت کیلئے میٹھا دیا جاتا ہے۔ دوسروں کو قافہ پہنچانے کی کوشش نہ کی۔ اور وہ کیا نقص ہیں جن سے حصولِ مقصود میں ناکامی ہوتی ہے۔

ہم اس کے وجوہات پر مفصل بحث کریں گے اور بتائیں گے کہ اب تک جو کچھ لکھا گیا ہے وہ نامکمل ہے اور چونکہ زیادہ تر ہمارا مقصد عملیات تسخیر ہیں اس لئے ہم وسائل پر منحصر کریں گے۔

وما توفیقی الا باللہ

مشان اگر بتی

عمومی عملیاتی مقاصد کے لئے ادارے نے بڑے
سائز کی خصوصی اگر بتیاں تیار کی ہیں۔ بازار میں
دستیاب اگر بتیوں میں عملیاتی مقاصد اور احتیاطوں کو
دھیان میں نہیں رکھا جاتا۔ جبکہ یہ اگر بتیاں عملیاتی
اور روحانی مقاصد سے متعلق خوشیوں کے ملاپ سے
تیار کی گئی ہیں۔ وظیفہ یا چلہ وغیرہ کا دورانیہ اگر چار
گھنٹے تک بھی ہے تو ایک اگر بتی کام دے گی۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

”تمہید ثانی“

سیدی حضرت مولانا خواجہ حسن نقائی دہلوی مدظلہ کے ارشادات جو رسالہ جون صوفی میں اربابِ نظر ملاحظہ کر چکے ہیں چونکہ میرے مقصود کے موافق تھے۔ اس لئے میں نے اس کا غلامہ تمہید ثانی کے ضمن میں درج کر دیا ہے۔ حضراتِ اقدس نے جس خوبی سے وجود ہمزاد اور اُس کی تسخیر کے امکان کو ثابت کیا ہے۔ میری مجال نہیں کہ اُس پر کچھ رائے دوں۔ ہاں؟ میرے عقیدے میں یہی وہ بابرکت شے ہے جس سے کتاب کا قبول ہونا یقینی ہے۔

اے آدم زاد! دیکھ خود تیرا وجود ہمزاد کی لوح ہے۔ طلسمِ غیب کی کنجی ہے۔ رازِ حقیقت کا آئینہ ہے تو اس کو نہیں دیکھتا اور تسخیرِ روحانیات کا عمل سارے جہاں میں ڈھونڈتا پھرتا ہے۔ در بدر بھٹکتا نہ پھر۔ فیروں کے آگے نہ بھگ اپنے آپ کو دیکھ۔ سب کچھ تجھ میں ہے۔ کہتے ہیں ہمزاد ایک ناری وجود ہے۔ جو آدمی کے ساتھ پیدا ہوتا ہے اسی واسطے اس کا نام ”ہم زاد“ ہے لیکن اہلِ تصوف کا بیان ہے کہ انسان ایک چھوٹی دنیا ہے جس کے اندر بڑی دنیا کی سب کائنات سمائی ہوئی ہے۔ بحر و بر خشک و تر خیر و شر سب اس کے اندر موجود ہے۔ اس میں فلکیات کی بلندی ارضیات کی پستی شیطانیات اور ملکوتیت ہر چیز اس دو گز کی تصویر خاک میں جلوہ افکن ہے۔ اس حساب سے سمجھنا چاہیے کہ گو ہمزاد کوئی آتش ہستی ہے۔ پر اس کا لٹکانا اسی ہستی کے اندر ہے جس کو آدمی کہتے ہیں۔ آدمی کے ساتھ بے شمار

طاقتیں پیدا ہوتی ہیں اور آدمی ان طاقتوں کے ساتھ پیدا ہوتا ہے۔ یہ طاقتیں انسان کی ہمزاد اور انسان ان طاقتوں کا ہمزاد۔ مثال میں جسم کے حواسِ ظاہری کو دیکھنا چاہیے۔

آنکھ، کان، ناک، زبان، ہاتھ، پاؤں ایک دم ساتھ پیدا ہوتے ہیں ہر عضو ایک دوسرے کا ہمزاد اور سب مل کر اس جو ہر حرکت کن کے ہمزاد ہیں۔ جس کو جان کہتے ہیں۔ روح بولتے ہیں۔ یہ روح کے ہمزاد اور روح ان کی ہمزاد اور لو باطنی حواس پر بھی خیال کرو۔ یہ سب بھی ایک دوسرے کے تابع ہیں۔ پوچھو ہمزاد تو عمل کرنے سے تابع ہوتا ہے اور یہ سب چیزیں خود بخود انسان کی سفر ہیں پھر بھلا ان پر ہمزاد کا لفظ کیوں کر صادق آئے گا مگر نہیں یہ سوال کچھ مشکل نہیں۔ ان میں سے کوئی چیز بغیر عملِ تسخیر کا ہو میں نہیں آتی۔ جب یہ بچہ پیدا ہوتا ہے تو اس کی آنکھیں بھی ہوتی ہیں کان بھی ہوتے ہیں زبان اور ہاتھ، پاؤں صحیح سالم نظر آتے ہیں۔ پھر کیا محال جو ان میں سے ایک بھی اس ملکہ کا حکم مانے جو دل کے تحت پر اکیلی بیٹھی اپنے پرانے عمل کو یاد کرتی ہے نہ عقل اس کے پاس آتی ہے۔ نہ غور و فکر اس کی طرف رخ کرتے ہیں باہر کی دنیا میں آنکھیں زبان ہاتھ پاؤں کوئی کان نہیں دیتا اور بچاری روح ہاتھوں بے یار و مددگار پھڑکا کرتی ہے۔

آخر قدرت روح کو عملِ تسخیر سکھاتی ہے اور روح پہلے بیرونی ہمزاد کو مسخر کرنے پر کمر باندھتی ہے چونکہ تسخیر کے لئے ترک حیوانات ضروری ہے اس لئے بچاری روح کو سواد برس صرف کچھ دودھ پر زندگی بسر کرنی پڑتی ہے۔ سوائے اس کے کچھ کھانے کو نہیں ملتا دس سالہ چلہ کے بعد خدا تعالیٰ روح کو کامیاب کرتا ہے اور بیرونی ہمزاد مسخر ہو جاتے ہیں۔ آنکھیں دیکھنے لگتی ہیں زبان لڑکھڑا کر چلنے پر آمادہ ہو جاتی ہے ہاتھ پاؤں پہلے چلنے پکڑنے اور چلنے کیلئے تیار ہونے لگتے ہیں۔ اس کے بعد توانے باطنی کی تسخیر کا زمانہ آتا ہے۔

درس گاہوں میں استادِ تعلیم کے ذریعہ سے ان عقلی طاقتوں کو عالمِ ظہور میں لا کر مسخر کراتے ہیں۔ جن کے ذریعہ سے انسان عالمِ وفاضل کہلاتا ہے۔ اور دین دنیا کی ترقیاں حاصل کرتا ہے۔

المرض اسی طرح دیگر حواس باطنی کی حالت ہے کہ جب تک ان کی تسخیر کی کوشش نہ کی جائے۔ وہ انسان کا کام نہیں کرتے اور بیکار و معطل رہتے ہیں۔ سب کو معلوم ہے کہ لکھنے پڑھنے کی طاقت ہر آدمی میں موجود ہے عورت ہو یا مرد، گورا ہو یا کالا، ادنیٰ ہو یا اعلیٰ کوئی اس فیض سے محروم نہیں ہے۔ تاہم دنیا کے پرہیزگار بے شمار آدمی لکھنے پڑھنے سے محروم رہتے ہیں اور ان کی محرومیت کی وجہ محض یہ ہوتی ہے کہ تسخیر کی کوشش نہیں کرتے اور خدا کی دی ہوئی عظیم الشان نعمت کو یوں ہی بیکار ہاتھ سے کھودیتے ہیں۔

تازہ ترین معلومات کے لیے
دیکھیں ہماری ویب سائٹ
www.khalidrathore.com

قرعہ مل

معیاری بہترین اور خوبصورت قرعہ دستیاب ہے

”تسخیر کیا چیز ہے“

جب یہ معلوم ہو گیا کہ انسان میں ہزار طاقتیں ہیں اور وہ بغیر کوشش تسخیر کے قابو میں نہیں آتیں تو یہ جاننا چاہیے کہ تسخیر کیا چیز ہے اور اس کے ہونے کا کیا طریقہ ہے۔ عام طور پر لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ کسی شخص کا تالخ فرمان ہو جانا کو یا اس کا مسخر ہونا ہے۔ جو کچھ ہم کہیں اس پر عمل کرے۔ ہمارے حکم سے کھڑا ہو۔ ہمارے حکم سے بیٹھے۔ چلنا بھرنا آنا جانا سب ہمارے حکم کے ماتحت ہو۔ اس میں شک نہیں کہ لوگوں کا یہ سمجھنا ایک حد تک صحیح ہے لیکن میرے خیال میں تسخیر کی دو حالتیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ کسی چیز میں قدرت خداوندی کی طرف سے تسخیر کا اثر خود مادہ موجود ہو اور دوسرا یہ کہ انسان اس مادہ تسخیر کو اپنے اعمال کی طاقت سے قبضہ میں کرے۔ مثلاً قرآن شریف میں ارشاد ہے کہ ہم نے چاند سورج اور ستاروں کو تمہارا مسخر کر دیا ہے یا فرماتے ہیں کہ ہوا اور جانور وغیرہ تمہارے مسخر ہیں لیکن دیکھا جائے تو نہ چاند سورج پر کسی کا اختیار ہے نہ برق و ہوا پر نہ ہاتھی گھوڑے پر نہ وقت کہ ان اشیاء کی تسخیر کے لئے خاص ترکیبیں کام میں نہ لائی جائیں۔ ہم دیکھتے ہیں کہ انگریز بجلی سے چمکا چلواتے گاڑیاں کچھواتے چھٹی رسانی کا کام لیتے اور رات دن بیماری کو جین سے نہیں رہنے دیتے ہیں۔ دوسری بحال ہے انگریزوں کا آہنا فکسی ہے۔ جہاز اور ریل چلاتی ہے۔ کپڑا بنی سڑک کوٹتی ہے۔ اسی طرح اور صد طاقتیں انگریزوں کے ہاتھ میں مفید ہیں۔ مگر ہم کو ان طاقتوں پر کچھ اختیار نہیں حالانکہ جہاں اللہ تعالیٰ نے ان کی تسخیر کا ذکر فرمایا ہے۔ یہ قید نہیں لگائی کہ ہم نے گوری رنگت نیلی آنکھ بھورے بال

کے آدمیوں کیلئے ان اشیاء کو مسخر کر دیا اور سانوئی سلوئی صورت والے سیاہ چشم اور کالی زلفوں والے آدمیوں کو اس سے محروم کر دیا اُس نے تو سب کو برابر اور یکساں تسخیر کا حق دیا ہے۔ یہ تو ہماری کوشش پر منحصر ہے چاہیں مسخر کریں چاہیں نہ کریں اس اعتبار سے تسخیر کی دو قسمیں ہوں گی۔ ایک وہی یعنی خدا کی دی ہوئی اور ایک کسی یعنی اپنے اختیار پر۔

منہنگواں میں تھی کہ انسان کی سب طاقتیں اس کی ہمزاد ہیں اور بغیر کوشش کے اور قابو میں لائے آدمی کے کام نہیں آسکتیں۔ اسی پر اُس طاقت کو قیاس کرتا چاہیے جس کو عرف عام میں ہمزاد کہتے ہیں اور جس کی شہرت ہندوستان کے سب ہندو مسلمانوں میں عاصیہ پمیلی ہوئی ہے۔ بعض لوگ تو یہ کہتے ہیں کہ ہمزاد کوئی چیز نہیں یہ محض ڈکھوسلائی ڈکھوسلا ہے بعض کہتے ہیں ہمزاد کا وجود تو موجود ہے مگر اس کا مسخر ہونا ممکن اور محال ہے۔ پہلے گردہ کی نسبت میں کچھ کہنا نہیں چاہتا۔ کیونکہ اگر ایک ناواقف گاؤں والے کے سامنے گرامفون کا ڈکریا جائے کہ ایک ایسی کل شہر میں آئی ہے جو آدمیوں کی طرح ہنستی ہے اور روتی ہے اور وہ گاؤں والا اسی کل کے وجود سے انکار کرے اور اُس کو خلاف عقل بتائے تو کوئی دلیلوں سے سمجھانے کی طاقت نہیں رکھتا اور نہ وہ محسوس اور ناکل سے ایسی کل کو تسلیم کر سکتا ہے تو ہنس جو لوگ باطنی اور فنی کرشموں سے ناواقف ہیں۔ اُن کا وجود ہمزاد سے منکر ہوتا قابل تو جب نہیں ان بھاروں نے آنکھیں کھول کر صرف ادویات کے قماشوں کو دیکھا ہے روحانیت کی زبردست تاثیروں کی انہیں کیا خبر۔ میرا یقین ہے اور میں اس یقین میں شریک ہونے کی ہر شخص کو دعوت دیتا ہوں کہ ہمزاد کی ہستی ہر انسان کے ساتھ موجود ہے اور جب اس کو مسخر کرنے کی باضابطہ کوشش کی جائے تو وہ قبضہ میں آ جاتا اور انسان کی ایسی عجیب و غریب حد تک تسخیر انجام دیتا ہے جن کو سن کر ظاہر پرست آدمیوں کی عقلیں چکراتی تھیں۔

دوسرے فرق میں وہ لوگ موجود ہیں جو ہمزاد کے وجود سے تو انکار نہیں کرتے لیکن اس پر قابو پانے اور مسخر کرنے میں ان کو کھام ہے۔ کہتے ہیں کہ ہم نے بہت سے لوگوں کو ہمزاد کامل بنا مگر

نو برس کی سخت محنت کے بعد سو سو ۱۰۰ روپے ماہوار کی آمدنی ہو۔ اس کے واسطے تو ہر شخص مستعد نظر آئے اور جس چیز کا حاصل ایک فیہی طاقت کی تسخیر ہو جس کی بدولت آدمی ہزاروں روپیہ ماہوار کما سکے۔ جس کے طفیل سب لوگ تعظیم و تکریم سے آنکھوں پر جینا لیں۔ اس کے لئے چند دنوں کی مشقت بھی گوارا نہیں تھی وجہ ہے کہ گو بے شمار آدمی ہنزا اور دیگر مکھوں کی تسخیر کے لئے کوشش کرتے ہیں مگر منزل مقصود پر نہیں پہنچ سکے۔

علم النقوش، عملیات سیکھیں

ایک مکمل اور ہر لحاظ سے مکمل کورس

اب آپ کو ہر سلام کے لیے الگ الگ ابہارت
دکھائی دے گی اور اس کا معنی اور استعمال کو سیکھیں
خود کرنے کی ضرورت نہیں

نقوش روحانیت و عملیات سیکھنے کی خواہش اور اتحاد و یگانہ میں ہوتی
ہے۔ لیکن مناسب راہنمائی نہ ملنے کے باعث دل کی خواہش دل
نہی رہ جاتی ہے۔ اس کتاب کی کورس کے ذریعے اب عملیات
کے تعلیم حاصل کرنے والوں کے لیے مناسب راہنمائی کا
بندوبست کر دیا گیا ہے۔ اس کورس میں عملیات کے بنیادی امور
سے لے کر اعلیٰ اعداد تک قضیہ روحانی اور علمی راہنمائی کی
جاننے گی۔ صرف یہی نہیں بلکہ کتاب کی کورس علم عملیات کی کتاب
مامل کرنے کے بعد آپ طے شدہ طریقہ کار اختیار کر کے ہمیشہ
کے لیے اور اس سے شلک ہو کر جناب خاندان اسحاقی راہبدر صاحب
کی مکمل روحانی اور عملی راہنمائی حاصل کر سکتے ہیں۔

پھر کورس کرنے کے بعد کسی بھی قسم کے عملیاتی یا روحانی مسائل کے
لیے آپ کو کسی اور کورس کی ضرورت نہ رہے گی اور آپ ہر لحاظ
سے مکمل حاصل اور پھر میں جانیں گے۔ انشاء اللہ۔

لوح ہمزاد

اس نام کی ایک کتاب سفر بلا داسلامیہ کے جانے سے پہلے میں نے لکھنی شروع کی تھی۔ اس کے کچھ حصہ مرتب بھی ہو گئے تھے اور دیباچہ رسالہ صوفی میں شائع کر دیا گیا تھا۔ لیکن فوراً ایک بڑا سفر پیش آیا اور کتاب ناقص رہ گئی۔ واپس آیا تو گھر میں کاموں کا اتنا بڑا اہار رکھا ہوا ملا کہ اس کتاب کی طرف توجہ کرنے کی ایک سنت کیلئے مہلت نہ تھی۔ ادھر یہ عالم تھا کہ محل ہمزاد کے مشاققوں کی درخواستیں برابر چلی آ رہی تھیں کہ فوراً کتاب بھیجئے۔ یہ لوگوں کی حسن ظنی ہے جو مجھ پر اس معاملہ میں اعتماد اور ہمسرد رکھتے ہیں اور لکھتے ہیں کہ تمہاری کتاب کا ہم کو چھین ہے کہ تم جو کچھ محل ہمزاد کی نسبت لکھو گے وہ ان ڈھکوں سے باز عاطلوں کی طرح نہ ہوگا۔ جو دنیا کو سبز باغ دکھا کر لوٹنا چاہتے ہیں۔

اگرچہ مجھے اس میں کوئی شک نہیں کہ میرے پاس کا محل ہمزاد ہر طرح قابل یقین سچا ہے اور ہو سکے کی قابل ہے۔ تاہم یہ ضرور کہوں گا کہ محل کرنے والوں کی عدم استقلال کم ہوتی ہے۔ بار بار اندیشہ تک ہوں اور خیال کرتا ہوں کہ اس کی اشاعت کو ہاتھ نہ لگاؤں جس کی دشواریاں لوگوں سے برداشت نہ ہو سکیں اور ناکام ہو کر مجھ کو الزام دیں اور رکھیں کہ اس اونچی دکان کا پکوان بھی پھیکا نکلا۔ اسی بنا پر میں نے احباب کو صاف صاف لکھ دیا کہ کتاب پوری نہ کروں گا نہ چھپاؤں گا کیونکہ میں اپنی جان کو مفت غلبان میں ڈالنا نہیں چاہتا۔

کتاب شائع نہ ہونے کی حالت میں جب بیسویں مخطوط سوالات کے جواب میں لکھنے

پڑتے ہیں تو شائع ہونے پر ہندوستان کی حلقہ کب چین سے بیٹھنے دے گی۔ عمل کے شوقین طرح طرح کے جرح قدح نکالیں گے اور پھر سوالات کا سلسلہ شروع ہو جائے گا۔ میری کیفیت یہ ہے کہ ہمیشہ بیمار کمزوری کا یہ عالم کہ دس بیس سطر لکھنے کے بعد چکر آنے لگتا ہے اس پر کام کی کثرت خانقاہ کے مشاغل حلقہ کی کارگزاریاں رسالہ نظام المشائخ دہلی کے مضامین کی دیکھ بھال۔ مضامین نویسی اس پر طرح پچاس ساٹھ خطوط کی روزانہ جواب دہی ایک آدمی کیا کیا کرے۔ ملنا جلنا چھوڑ دیا ایک گوشہ میں بنیاد بتا ہوں۔ تعلقات کا کم کرنا راحت رساں نظر آتا ہے پھر بھلا دروس کیوں کر ہو سکتی ہے کہ ہمزاد کے مستحقوں کا جواب دوں۔ ہر شخص لکھتا ہے عمل بتائے احتیاط اور ہدایات لکھنے اور نقطہ اسی پر بس نہیں وہ عجیب باتیں دریافت کی جاتی ہیں جو کبھی ذہن میں نہیں گزریں اور نہ ان کو کسی عامل سے واسطہ پڑا اس لئے بہتر یہی ہے کہ میں چھال سے ہاتھ اٹھاؤں نہ ایسے کسی خط کا جواب دوں جو ہمزاد سے تعلق رکھتا ہو نہ کتاب لکھوں مگر کھس احباب نہ مانے۔ اور کہا نہیں اس کتاب کو پورا کرتا چاہیے۔ ان تمام ہدایات کو جن کا تعلق ہمزاد سے ہے شرح لکھ کر خاموشی اختیار کر لیجئے۔ اس کے بعد کسی کے سوالات کا جواب نہ دیجیے۔ آپ کی دانست میں جو باتیں عمل ہمزاد کیلئے بطور اصول کے لازمی اور ضروری ہوں۔ ان کو صاف صاف قلمبند کر دیجیے۔ فضولیات اور وہی سوالات کا جواب دینے کی ضرورت نہیں۔ ابھی تک میں نے کوئی فیصلہ نہ کیا تھا کہ عزیزم مقبول احمد نظامی سید ہاروی میرے پاس آئے اور انہوں نے اپنا وہ رسالہ بس میں میری کتاب لوح ہمزاد کے دیباچہ کا خلاصہ اور چند اور عمدہ عمدہ اعمال وغیرہ تحفہ دیکھا یا۔ میں نے جب اس رسالہ کو غور سے دیکھا تو اکثر اعمال کا عدہ اور اصول کے مطابق پائے عزیز مذکور میرے پاس مدت دراز تک رہے ہیں۔ عمل اعمال کا شوق تو ان کو مدت سے تھا۔ میری معیت میں اور ان کی دہلی میں نے بھی کسی بات سے دریغ نہیں کی اور جو چیز اشغال اشغال انہوں نے مجھ سے حاصل کرنی چاہی بلا حائل دیدی۔ اب کی دفعہ ان کی خواہش ہوئی کہ ہمزاد کے بعض جدید اعمال جو مجھ سے شائع شدہ عمل ہمزاد کے علاوہ ہیں ان کو بتاؤں مگر میں نے ان کو یہ صلاح دی کہ شائع شدہ عمل

جو صرف پیرا اخبار میں چھپائی ہر طرح قابلِ وثوق ہے اور مجھ کو اس کے صحیح قابلِ عمل اور اثر دار ہونے کا پورا تجربہ اور یقین ہے۔ اسی عمل کو میں چند ضروری حواشی کے ساتھ اپنی کتاب لوحِ ہزاراد میں شائع کرنے والا تھا لیکن چونکہ سردست کم فرصتی کے باعث میں اس کی تکمیل نہیں کر سکا اس لئے وہ ہدایات جو میں لوحِ ہزاراد میں لکھنی چاہی تھیں تم لے لو اور اس کتاب کے ساتھ شائع کرو۔ اس میں تمہاری خواہش بھی پوری ہو جائے گی۔ اور مجھے بھی ایک طرح کی سبکدوشی حاصل ہوگی انہوں نے اس رائے کو پسند کیا۔ ساتھ ہی مجھ سے اجازت چاہی کہ میں اپنے مجموعہ کا نام آپ کے مقررہ کردہ نام لوحِ ہزاراد سے تبدیل کر دوں میں نے منظور کر لیا اور اجازت دے دی۔ اگرچہ اس کتاب میں ہزاراد کا حصہ بمقابلہ دوسرے اعمال کے تھوڑا ہے لیکن اس عمل میں ہزاراد کی اہمیت اور صداقت کے یقین کے سبب میں سمجھتا ہوں کہ اس کا نام لوحِ ہزاراد ناموزوں نہ ہوگا۔



جواہراتی تسبیحیں

مختلف قسم کی تسبیحیں جو اصل جواہرات اور چاندی کی بنی ہوئی ہیں، دستیاب ہیں۔ چاندی کی تسبیح کے ہر دانے پر "اللہ" اور "محمد" قلم کیا ہے۔ یہ جہاں دیکھنے میں خوبصورت ہے وہاں حصولِ برکت اور روحانیات کے خواہنے کے لیے بھی خالص اثرات اور قوت کی حامل ہے۔

سین	سین	سین	سین
ناگیر	لاجور	سیپ	چاندی، اللہ محمد کندہ

اب میں فقرہ عمل معہ ہدایات لکھتا ہوں

اول یہ معلوم کرنا چاہیے کہ عمل ہمزاد کی مختلف صورتیں ہیں۔ بعض محض سخی ہیں جن میں عامل کو کردہ اور نارواجنوں کا استعمال کرنا پڑتا ہے اور پاکیزہ سرشت متقی لوگوں کو ان کا کرنا نہایت مذموم ہے۔ لیکن ان سخی اعمال میں انسان کا سیاب جلدی ہوتا ہے۔ حضرت قبلہ کا ارشاد بالکل صحیح ہے جو لوگ فن اعمال سے واقفیت رکھتے ہیں وہ جانتے ہیں کہ خاص مقامات کا اثر بھی خاص ہے بعض شہروں میں بمقابلہ بعض شہروں کی تاثیر میں کمی ظاہر ہوتی ہے۔ جس کی وجہ صرف حالت موجودہ شہر کا اقتضا ہوتا ہے بقول۔ کیونکہ قدرتی طور پر زمانہ کی حالت پر عملیات کی تاثیر کا انحصار ہے۔

آج کل چونکہ عملیات کا دور دورہ ہے اقتداء اور پرہیز گاری دنیا سے غنی ہوتی جاتی ہے۔ اس لئے وہ باتیں جلدی چمک جاتی ہیں جو ناپاک ایام کے اثرات کے موافق ہیں۔

بعض محض علوی ہیں اور یہ عموماً صید الاثر ثابت ہوتے ہیں یعنی ان کے عامل کو حصول مراد میں بہت دیر لگتی ہے لیکن علوی اعمال میں انسان کے احساس مذہبی کو دن بدن ترقی ہوتی ہے۔ اگر وہ مقصود بالذات عمل میں کامیاب نہ بھی ہو تو بالکل محرومی نہیں ہوتی۔ تزکیہ نفس اور صفائی باطن حاصل ہو جاتی ہے۔ جس طرح کیمیا کے کھنچن رات دن کی سرگردانی میں اگر سونا نہ بنا سکیں تو کشتے پھوکنے میں ضرر مہر ہو جاتے ہیں۔ اور یہ ظاہر ہے کہ کشتہ بنانے کا فن بھی کیمیا سے کم نہیں۔ جس میں لوگ اگر ہرے نیال اور غور سے کشتہ کے رموز کو تلاش کریں تو سونے سے زیادہ دولت کمائیں مگر افسوس ہے کہ وہ ایسا

نہیں کرتے اور کیمیا کے مشکل مرحلے میں ٹھوکریں کھاتے رہتے ہیں۔ یہی حال ہنر اد کے مشاقوں کا ہے کہ وہ جب علوی اعمال ہنر اد میں مصروف ہوتے ہیں تو کم تر کیہ باطن کی نعمت ضرور حاصل ہو جاتی ہے۔ کیونکہ علوی اعمال میں عموماً ان قواعد کی پابندی کرنی پڑتی ہے جو اصلاح نفس کیلئے فقرا کے ہاں لازمی ہوتی ہیں۔

میرا عمل نہ علوی ہے نہ سفلی۔ درمیانی ہے اگر کوئی اس کی تعریف کرنا چاہے تو کہہ سکتا ہے کہ خیر الامور او سطھا۔

فقرو عمل یہ ہے سبحران صبح و لاہ لا منسب اس کی حقیقت ماہران فن عمل سے عقلی میں ہے وہ جانتے اور سمجھتے ہیں کہ اس فقرہ کی کیا اصل ہے۔ میں جانتا ہوں کہ کسی مقدس اور اعلیٰ ارشاد کا تفسیر کرنا مناسب اور روا نہیں لیکن اس تفسیر میں اصل قول کے معانی کے خلاف ایسے معانی پیدا نہیں ہوئے ہیں جو عقائد مذہب کے خلاف ہوں یا جن سے ایمان میں خلل واقع ہوتا ہو۔ ہنر اد انسان کا (جو اشرف المخلوقات ہے) ایک طرح کا عکس ہے اس واسطے اس کی تسخیر بھی اس قول کے عکس میں عقلی کردی گئی جو سب اقوال میں اشرف برگزیدہ ہے۔ جو شخص یہ عمل کرنا چاہے۔ اس پر لازم ہے کہ پہلے ایسی فرصت مہیا کرے کہ انیس دن تک اور کسی ضرورت کا خیال تک نہ آنے پائے۔ جب اس عمل کو ہاتھ لگائے ورنہ صبح میں رخسار اندازی اور خیالات کا دوسری طرف متوجہ ہونا بھائے نفع کے نقصان دینے والا ہے جس وقت فرصت میسر آجائے رات کے وقت ایک تھلی کی جگہ میں جہاں کوئی دوسرا ذی روح موجود نہ ہو اور نہ کسی کے آنے کا خطرہ ہو برہنہ ہو کر کھڑا ہو جائے لیپ پس پشت رکھ لے اس طرح کہ قد کا سایہ اپنے قد کے مواقی ہو بڑا چھوٹا نہ پڑے۔ جب سایہ قد کی برابر ہو جائے تو انیس ہزار انیس بار وہ جملہ پڑھے جو لکھا گیا اور اسی طرح انیس روز تک ہر روز انیس ہزار انیس بار پڑھتا رہے۔

غالبا آٹھویں دین سے اس کو اشکال مہیہ نظر آنے لگیں گی مگر ان کی کچھ پروا نہ کرے کیونکہ وہ سب توہمات کے اجسام ہیں آدمی کا کچھ بگاڑ نہیں سکتے۔ انیسویں دن عامل کی صورت کا ایک شخص حاضر

ہوگا اور پچھتے گامیں آپ کا فرمان بردار ہوں کیا حکم ہوتا ہے۔ اُس سے کہنا چاہے کہ میں جو حکم دوں اُس کو پورا کرو۔ دن بھر میرے پاس حاضری ہو رات کو کبھی تاؤ رات کی بندش اس لئے ہے کہ ہزاروں نے میں پریشانی ڈالتا ہے۔ لہذا مناسب یہ ہے کہ رات کو اسے بلا یا ہی نہ جائے ابتداء میں شرط ہو جائے تو حامل کو بہت آسائش رہتی ہے۔

مکھوت، کھمی، دودھ، عورت سے دورانِ عمل میں احتیاط کرنی ہوگی۔ نشکی چیزیں اور دوسب اشیاء جو دماغ اور خون میں حرکت پیدا کرنے والی ہوں چھوڑنی پڑیں گی۔ کیونکہ تمام تنصیرات میں سکون خاطر اور بھالی ہوش و حواس کی از حد ضرورت ہے۔

یوں تو کمزور طبیعت کے لوگوں کو یہ عمل کرنا ہی نہ چاہیے اور اگر کوئی شخص احتیاطاً اشکالِ مہیب سے محفوظ رہنا چاہے تو پرائیوٹ خط بھیج کر چار روپے کسی خیراتی کام میں دے کر مجھ سے اسمِ اعظم جو اس عمل کے لئے واقعی اسمِ اعظم ہے منگوا لے۔ لیکن اور کوئی بات مجھ سے دریافت نہ کرے کیونکہ مجھ کو اور کسی بات کی فرصت نہیں ہے۔ اور ابتداء میں سب عذر رکھ دیئے ہیں۔

اب میں سوال جواب کے طور پر ان شکوک کو رفع کرتا ہوں جو بار بار مجھ سے دریافت کئے جاتے ہیں۔

سوال: ہمزاد کا حامل جو رات کو عمل کرے دن میں کچھ دنیا کا کام کر سکتا ہے یا نہیں؟

جواب: ہاں کر سکتا ہے لیکن میرا مشورہ ہے کہ وہ دن کو آرام لے تاکہ رات کے جاگنے سے صحت میں غرابی نہ ہو۔

سوال: اس عمل کا حامل نماز یا اور فیاضی رسومات مثلاً قرآن خوانی وغیرہ کر سکتا ہے یا نہیں؟

جواب: سب کچھ کر سکتا ہے کسی بات کی روک ٹوک نہیں نماز پڑھے قرآن شریف کی تلاوت کرے کوئی مضائقہ نہیں البتہ بسم اللہ نہ پڑھے اور یہ قید انیس دن کی ہے بعد اختتامِ عمل بسم اللہ بھی پڑھ سکتا

سوال: بسم اللہ نہ پڑھے تو نماز کیونکر ادا ہوگی؟

جواب: بسم اللہ نماز میں فرض نہیں ہے اگر نہ پڑھی جائے تو نماز ساقط نہ ہوگی اور یہ احتیاط عارضی ہے ہمیشہ کے لئے نہیں ہے۔

سوال: اگر لٹلی سے بسم اللہ نکل جائے؟

جواب: عمل فوراً خراب ہو جائیگا۔ اور از سر نو نعت کرنی پڑے گی۔

سوال: ہنزا دیکھا کیا کام کر سکتا ہے؟

جواب: جو کام قدرت کے رموز کو محسوس لگانے والا ہوگا۔ اس کی نسبت ہنزا و عامل کو بتا دیا کہ میں اس کو ہاتھ نہیں لگاؤں گا کیونکہ خلاف منشاء الہی ہے۔

سوال: جب رات کیلئے ہنزا کو منع کر دیا گیا تو کو یا آدمی طاقت رو گئی اگر رات کے وقت اس سے کام لینا پڑے تو کیا کرے؟

جواب: میں نہیں جانتا کہ کیا کرے اگر تم رات کے جاننے کی مصیبت برداشت کر سکتے ہو تو یہ شرط نہ کرو رات دن حاضر رہے گا۔ یہ میرا محض ایک مشورہ تھا۔

سوال: آپ کے پاس رو کر ہم یہ عمل کر سکتے ہیں؟

جواب: میں میرا ایک جگہ مستقل قیام نہیں رہتا۔ ہمیشہ سفر و سیاحت میں رہتا ہوں۔ ایسی حالت میں کسی کو جانا مناسب نہیں۔

سوال: اسم اعظم اس کے ساتھ شائع کر دینا چاہئے تھا۔ اس کو چھپانے میں کیا مصلحت ہے؟

جواب: ہر شخص اپنی مصلحت ظاہر کرنے پر مجبور نہیں ہے۔ اس عمل کا اسم اعظم ایسی چیز نہیں جس کو عام کر دیا جائے۔ اپنی چیز کا آدمی کو اختیار ہوتا ہے مجھے اس دولت کا اختیار ہے جو میرے بزرگوں کے ترکہ میں مجھ کو ملی۔

سوال: چار روپے آپ کو بھیجیں جائیں یا عامل بطور خود خیرات کر دے؟

جواب: میرے عقین اور ضم کے مطابق خیرات کرنی چاہیے اور مجھے اس کا مصروف بتا دینا چاہیے یا براہ راست مجھ کو بھیج دینا چاہیے یوں ہی لکھ دینے سے کہ ہم نے خیرات کر دی اسم اعظم نہیں بتایا جائیگا۔

وال: اگر عمل میں حساب بیاں کامیابی نہ ہو؟

جواب: اپنی قسمت پر انسو بہائے عمل بتانے والا اس کا ذمہ دار نہیں اگر بیان کردہ طریقوں کے موافق عمل کیا جائے گا تو کامیابی جتنی ہے۔

وال: اس عمل میں کسی دن تاریخ چاند کی قید ہے یا نہیں اور ان اصول کی پابندی ہے جو اعمال میں ضروری ہوتے ہیں؟

جواب: نہیں کچھ قید نہیں خط۔



علوم مخفی کی تمام شاخوں پر کتب دستیاب ہیں۔

شکل فہرست جوابی خط ارسال
کر کے طلب کریں

عمل خوانی کے لوازمات

وقت میں بخت

عمل کی ابتداء کے وقت سات سات صد و محس کا خیال نہایت ضروری ہے۔ روزانہ کتنے کتنے سعد ہیں کتنے کتنے محس کون کون عمل کون کون سات میں پڑھنے چاہیں۔ یہ تمام امور قابل ملاحظہ ہیں کیونکہ بخت وقت میں مٹتی ہے۔

ذیل میں ہم دو نقشے بنا کر ظاہر کیے دیتے ہیں کہ جن سات کے لئے اہل نجوم کی حاجت ہے وہ نہایت آسانی سے سمجھ میں آسکتی ہیں۔

محل	ذو	جوزا	سرطان	اسد	حملہ	میزان	حرب	قوس	ہدی	دو	محل
م	ث	ا	م	ث	ا	م	ث	ا	م	ث	ا
سناک	میلہ	اسازو	ساون	ملاوہاں	اکتار	لاکک	اکس	پاس	اکھ	پاکس	میلہ
م	ث	ا	م	ث	ا	م	ث	ا	م	ث	ا
میک	برک	مخن	کرک	مک	کمان	کا	پرچک	دکن	کر	کر	مخن
م	ث	ا	م	ث	ا	م	ث	ا	م	ث	ا
مہلب	مہبت	مہبت	مہبت	مہبت	مہبت	مہبت	مہبت	مہبت	مہبت	مہبت	مہبت
مہبت	مہبت	مہبت	مہبت	مہبت	مہبت	مہبت	مہبت	مہبت	مہبت	مہبت	مہبت

نوٹ: اعمال تسخیر کن مہبتوں میں شروع ہوتے ہیں۔ بچے مہبت اور ذو جسدین لکھا ہوا ہے۔ ہلاکی دشمن اور مدافعت اعمال کے لئے ماہ مہلب۔

شب	خس	زہرہ	عطارد	قر	زل	مشتری	مریخ	خس	زہرہ	عطارد	قر	زل	مشتری
روز	خس	زہرہ	عطارد	قر	زل	مشتری	مریخ	خس	زہرہ	عطارد	قر	زل	مشتری
شب	قر	زل	مشتری	مریخ	خس	زہرہ	عطارد	قر	زل	مشتری	مریخ	خس	زہرہ
روز	زہرہ	عطارد	قر	زل	مشتری	مریخ	خس	زہرہ	عطارد	قر	زل	مشتری	مریخ

یاد رکھنے کی قابل بات یہ ہے:

کہ جس دن کے شروع میں جس ستارہ کا نام ہے وہی اس دن کا حاکم ہے کل سات ستارے ہیں جن سے ساعات کا احوال معلوم ہوتا ہے۔ ہفت کے بھی سات دن ہیں ہر دن ایک ستارہ کے تصرف میں ہوا عمل تسخیر کیلئے زہرہ، مشتری، خس کی ساتتیں زیادہ مناسب ہیں۔

ہدایات:

ساعات سعد و محس جاننے کے بعد وہ طریقہ معلوم کرنا چاہیے جس سے آسانی کے ساتھ منزل مقصود پر پہنچنا ممکن ہے۔

سب سے پہلی بات عام کیلئے ابتداء سے انتہا تک اپنے مقصود کو پیش نظر رکھنا ہے جو خود ہمہ ایک عمل ہے۔ اس بات سے کبھی دل شکستہ نہیں ہونا چاہیے کہ باوجود میعاد ختم ہو جانے کے اثر محسوس نہیں ہوا۔ تاویحیکہ مقصود حاصل نہ ہو ترک عمل نہیں کرنا چاہیے ایک چلے میں مقصود حاصل نہ ہو تو دوسرا چلہ شروع کرے۔ تین چلہ پورے ہونے کے بعد اگر مقصود حاصل نہ ہو تو کبھی کے حکم الہی اس کے خلاف ہے۔

بسا اوقات کسی بے احتیاطی یا ستم کی وجہ خاطر خواہ نتیجہ نہیں نکلتا۔ اس لئے بھی ترک نہیں کرنا

پانیے دوسرے چلہ کو احتیاط سے کرنے میں اثر کا ہر ہو جائے گا۔

حضور قلب، رزق حلال، صدق مقال اور طہارت شرط ہے پڑھنے کے وقت ہمیشہ رو قبلہ ہونا چاہیے لباس ایک ہو۔ ایسی جگہ ہو جہاں انسان کی آواز کا گزر نہ ہو غلوت ہو۔ ہمیشہ اسی جگہ پڑھے جہاں شروع کرے۔ پڑھنے سے پہلے خوشبویات کی دھونی دے قل اھو دھوب اللعلی، اھو دھوب الناس مسودۃ فاتحہ اول آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر روح پاک فخر و عالم رسانتآب نبی کریم مایہ الصلوٰۃ تسلیم۔ بزرگان دین کو بخشے اور اپنے کام کی امداد چاہے۔ تسخیر و کشائش کا رکیلے اول بسم اللہ بعد گیارہ مرتبہ درود شریف اور پھر بسم اللہ پڑھ کر اسم شروع کرے۔

مدافعت اعدا کے لیے بسم اللہ نہیں پڑھنی چاہیے۔

عشرہ اول کشائش رزق مشرہ دوم محبت و تسخیر عشرہ سوم کی دشمن و بغض۔

ہلاکی دشمن اور بغض کیلئے سنجہ، اتوار، منگل کا دن اور تسخیر محبت ترقیات مدارج کیلئے جمعرات، بدھ، بدھ مناسب ہیں۔ محبت کیلئے عمل کرے تو حلال کی نیت رکھے۔ حرام کا خیال بھی ذہن میں نہ آئے۔ ورنہ ہرگز تاثیر نہ ہوگی بلکہ وہ نقصان دینا و آخرت کے اکثر دہانے بھی ہو جاتے ہیں۔ اطلاعاتاً لکھ دیا گیا۔

ہر ماہ میں سات تاریکیں خمس ہیں۔ تیسری، پانچویں، تیرہویں، سولویں، اکیسویں، چوبیسویں، پچیسویں خمس تاریکیں اور جو زمانہ قمر در عقرب کا ہے نئے کام کے لئے بہتر نہیں اکثر اوقات اثر برعکس ہوتا ہے۔

دعوت کی ابتداء کیونکہ کر سکتے ہیں

اگر کسی اسم کی دعوت دینی ہو تو پہلے تین روزے رکھے اسم جلائی ہو تو دو شنبہ جمالی ہو تو شنبہ مشترک ہو تو یکشنبہ سے روزہ رکھے۔ چھٹی رات قطعاً کھانا نہ کھائے۔ دھوکے گوش میں بیٹھے اور

اللہ الرحمن الرحیم اللہم الفتح علی الفال السموات والارض وما فیہا واستجب دعای
بغیر ردیا مفتوح الابواب وما یصیب الا سباب وما یقلب القلوب والا بصارو یا دلیل
المتحیرین وما عینات المستعین وما مخرج المعزولین اغثنی اغثنی تو کلت علیک یا
ربی لخصیت ولو ضلت امری الیک بارزاق یا فتاح یا باسط وحلی اللہ تعالیٰ علی غیر خلقہ
محمد والہ واصحابہ اجمعین ہر حمتک یا ارحم الراحمین ط۔ بعد اتمام شرائط اختتام دعوت
تان و شیرینی فخر کو تقسیم کرے اور اُن سے دعا کا طالب ہو۔ اور ام کے ہر حرف کے بدلے دو جانور
خریدے ہوئے رہا کرے۔

اگر اثناء سے دعوت میں کوئی مرض سخت لاحق ہو جائے تو ہر روز بلا تاخیر صحت آیہ الکرسی اور سورہ
فاتحہ ایک ایک بار پڑھتا رہے پڑھنے سے عاجز ہو تو تصور کرے یہ بھی نہ ہو سکے تو سن لیا کرے اور بعد
صحت اعادہ کرے۔ (ماخوذ)

پچھلے زمانہ میں چلے سے یہ مقصد حاصل نہیں کیا جاتا تھا جو آج کل مرکزِ نظر ہے۔ بزرگان
سابق کے حالات دیکھنے سے معلوم ہوتا ہو کہ انہوں نے خوشنودی اور ضامنہ کی خدا کے لیے ایام مقررہ
نفلت کے مخصوص کر لئے تھے۔ کیا وجہ ہے کہ اُن کا ذرا سا اشارہ بیگلڑوں ملیاتِ تحفیر سے زیادہ موثر
تھا۔ کسی بزرگ کے حالات میں لکھا ہے کہ جب انہوں نے اپنے مرشدِ کامل سے تعویذ لکھنے کی اجازت
مانگی تو انہوں نے فقط اللہ کیلئے ارشاد فرمایا کہ لکھ دیا کرو۔ ہر مرض کی کافی دوا ہے۔ لیکن آج اللہ کیلئے
چلے کھینچے ہیں اور اثر نہیں۔

وہ انسان جو اپنے کو ایک وقت سب مخلوق سے بدتر سمجھتا ہے اور ثبوت میں ان الانسان کان
ظہور ماجہولا کہتا ہے۔ اس کی حقیقت پر اگر غور کیا جائے تو کچھ تمام علوم کا مخزن ہے۔ خدا نے برتر
وہ ان کا ارشاد ہے ولی انفسکم اولا تبصرون، تم میں سب کچھ ہے تم دیکھتے نہیں الناس معاون
اذا ظہرکم۔ بزرگوں کا قول ہے اگر چلے سے مقصود حاصل ہو تو سمجھ لے کہ کوئی نقص واقع ہو گیا یا

یہ کہ خالص خدا کیلئے نہیں ہوا۔ بات یہ ہے ان صلونی ولسکی ومحالنی ومعالنی اللہ رب العالمین چلنا، پھرنا، جینا، مرنا، روزہ نماز سب اسی سے ہے۔ دشمنی اور محبت بھی خدا کے لئے ہوتی چاہیے۔ اگر یہ نہیں تو تا شیر بھی مشکل ہے۔ پس پلے پر غور کرنے سے سمجھ میں آتا ہے کہ سرشت انسانی پلے سے بنائی گئی ہے۔ محرم طینۃ آدم ہیدہ اربعین صباحا۔ (ترجمہ) چالیس دن میں آدم کی مٹی (خدا نے) تعمیر کی۔

روحی فدا و سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام فرماتے ہیں جس نے چالیس دن اللہ کیلئے مخصوص کر دیئے حکمت کے چشمہ قلب سے اہل کرزبان پر ظاہر ہو جاتے ہیں۔ قصہ موسیٰ علی مینا و علیہ الصلوٰۃ والسلام میں قرآن پاک سے پلے کی ہدایت ان مقدس الفاظ سے مفہیم ہوتی ہے۔ وواعدا موسیٰ للین لیلۃ وامنناھا بعشر لعم مہلات ربہ اربعین لیلۃ بعض بزرگوں کا ارشاد ہے کہ اگر پلے کے پورا ہونے کے بعد کامیابی نہ ہو تو سمجھ لے کہ حکم الہی اس کے خلاف تھا۔ اور خدا جانے اس کے پورا ہونے سے کیا نقصان پہنچتا۔ یہ ثابت ہے کہ وہ حکیم علی الاطلاق کوئی کام حکمت سے خالی نہیں کرتا۔ طیب ہٹکا ہرز ہوتا ہے اور مریض یہی سمجھتا ہے کہ ہر ہے لیکن یہی اعتراض نہیں کرتا مخالف امورات حکیم مطلق جل وعلی کے جس کے ہر فعل پر جس کا ظاہر مفید مطلب نہ مظلوم ہوا اعتراض شروع ہوتا ہے۔ حکیم کا زہر دیتا ہر شخص کے نزدیک مفید مطلب اور خدا کا ہٹکا ہر نقصان پہنچاتا قابل گرفت۔ وعا امر و الا لہعدو اللہ مخلصین لہ الدین۔ لفظ تکلمین سے مراد بتا دیا گیا کہ ہر کام غلوں سے کرنا چاہیے چونکہ چلہ کی بنیاد بھی رضامندی خدا کیلئے ہے اس واسطے غلوں اس میں بھی درکار ہے۔

شیخ سعدی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کامل کچھ نہیں طلب کرتا خدا سے خدا ہی کو مانگتا ہے۔

دنیا طلباء چہ گویت رملوی معنی طلباء چہ گویت رملوی

مولا طلباء کہ داغ مولا داری در ہر دو جہاں مظفر و منصور

حضرت داؤد علیہ السلام جب خطا میں مبتلا ہوئے تو غلطیوں کیلئے چالیس رات دن سجدہ

میں رہے۔ چالیس دن کے بعد معافی کا پروا اندر بارانکلم الحاکمین سے وصول ہوا۔

خالد ابن زیدؓ کا ارشاد ہے۔ بندہ کو چالیس دن نہیں گزرتے کہ خدائے تعالیٰ اس کا مقصود پورا کر دیتا ہے۔ یہ بات بتائی جا چکی ہے کہ چلے کیلئے تنہائی لازمی ہے پس اس امر کو پیش نظر رکھتے ہوئے معلوم کرنا چاہیے کہ جس وقت شروع چلہ کرے تو دنیا کے تمام معاملات سے یکسوئی لازمی جانے بائے نماز اور پوشاک کی احتیاط بھی کرے۔ غسل کامل کرے اور دو رکعت نماز نہایت خضوع و خشوع سے ادا کرے ظاہر و باطن یکساں بنائے تو پھرے دفا کینہ مسد و غیرہ کا خیال بھی دل میں نہ لائے چلہ میں سے سوائے نماز جماعت اور جماعت کے باہر نہ نکلے۔

نماز جماعت کا چھوڑ دینا ایک قسم کی غلطی ہے جس میں اکثر لوگ مبتلا ہوتے ہیں اگر جی گوارا کرے تو کسی دوسرے آدمی کو مقرر کرے کہ وہ نماز جماعت کرائے تنہا نماز نہ پڑے کیونکہ مشائخ صوفیہ کے نزدیک ترک جماعت مورد آفات ہے۔ کھانے کے حلق اگر قار ہو سکتا ہے تو ایک رطل سے شروع کرے اور چھ تھائی رطل آخر چلہ تک پہنچا دے۔ اگر قادر نہ ہو تو ایک رطل روز غوراک استعمال کرے بزرگان سابق بعض اس حد تک پہنچ گئے تھے کہ چالیس روز تک بلا کھائے بسر کر دیتے تھے۔

سبل بن عبداللہ سے (جو مشائخ صوفیہ میں تھے) کسی نے سوال کیا کہ جو لوگ چالیس دن نہیں کھاتے ان سے خواہش طعام کیوں جاتی رہتی ہے۔ فرمایا اورایت تسکین دے دیتی ہے۔

ارباب تصوف نے بھوک کی یہ حد بتائی ہے کہ کھانے کی چیز میں روئی سائن کی تیز جاتی رہے اور اگر یقین نفس کے اندر موجود ہے تو کبھی نہ بھوک نہیں۔ یہ صدیقین کی بھوک ہے بعض بزرگوں کے خیال میں بھوک بھی حد تک ہے کہ قہو کے تو تھوک پر کبھی نہ بیٹھے اور جس طرح پانی پر کسی قسم کی چپنائی نہ اٹھنے کی وجہ سے کبھی پاس نہیں آتی اسی طرح لعاب دہن پر بوجھ لگائیے۔ یہ صاف ہونے کے کبھی نہ آٹھے۔ حضرت سنیان ثورنی کے حالات میں لکھا ہے کہ وہ تین روز بھوکے رہے اور خلیفہ اعظم حضرت ابو صدیقؓ چھ روز بھوکے رہے اور عبداللہ ابن زبیرؓ سات روز بلا کھائے بسر کرتے۔

صاحبِ المعارف فرماتے ہیں کہ ہم نے ایک شخص کے بارے میں سنا کہ وہ ایک مہینہ میں صرف ایک بار ام کھاتا تھا۔ اہستہ اندر ہی بطن معنی و بطنی کی بعض بزرگوں نے تفسیر اس طور سے کی ہو کہ جب بندہ اپنی طبیعت کو بھوک کا عادی بنا لیتا ہے تو روج کو ایک خاص قسم کی طاقت پیدا ہو جاتی ہے۔ جس سے دنیا کی خواہشیں حقیر ہو جاتی ہیں۔

لیکن یہ ضروری نہیں کہ وہی لوگ عیالیات اور نمائے الہی سے فیضیاب ہوں جو بھوکے رہتے ہیں۔ بسا اوقات وہ جو دن میں چھ پھر مرتبہ کھاتے ہیں اس مقام پر پہنچتے ہیں جہاں بڑے بڑے دریاں کرنے والے نہیں پہنچ سکتے۔ ہاں! چونکہ وہ ایک احسن طریق ہے۔ اس لئے بزرگوں نے اختیار کیا ہے۔

مشائخِ صوفیہ کا قول ہے تمام اور اعمال میں درود محمود بہتر ہے جس سے خدا رسول دونوں خوش ہوں اور فقط خدا اور رسول ﷺ نہیں فرشتے بھی سرور ہوتے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کوشش فرماتے ہیں۔ اس بندہ کیلئے جو درود کی عادت کرتا ہے۔ درود کی کثرت دیدار سرور عالم کو موجودات کے حاصل ہونے کا ذریعہ ہے بعض مشائخ کا قول ہے کہ ابتداء پذیر خواب اور بعدہ بحالت کشف دیدار سے فیضیاب ہوتا ہے۔

خصوصی الواح

حکم و ماحول	رزق، دولت، شادی، تفسیر مطلوب، تفسیر خلق، حصول عہدہ، انعامی ہائے تفسیر و حسن، حصول اولاد، صحت، جادو و سحر ہے حفاظت، حفظ و امان یا کسی بھی مطلب و مقصد
صحت و شفایابی	آپ کسی بھی بیماری کا شکار ہوں، اس ظلم کو بھی علاج کار حشر بنا لیں۔ حصول شفا
آیت الکرسی و دیگر اذکار	جادو، سحر، کالے علم، اوحایہ ہائے آسب، اثر، حاضرات، جنات، ہنر اور، سایہ، پرچوں اور دیگر ایسی مخلوقات، جملاتی اور سحری اعمال سے تحفظ اور ان کا خاتمہ

اسمِ اعظم کیا ہے؟

اسمِ اعظم کی تین علامتیں ہیں اول بے نقطہ ہونا دوسرے مقبول ہونا مردود نہ ہونا۔ تیسری اللہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک جگہ جمع ہونا اور یہ تینوں علامتیں درود شریف میں موجود ہیں۔ یا ابراہیم اللہ اعلم صلوٰ علیہ وسلم تسلیما۔

ابن کعبؓ نے عرض کیا ایک وقت میں نے عبادت کیلئے مقرر کیا ہے چاہتا ہوں کہ درود شریف بھی پکھ دیر پڑھا کروں فرمائے کتنی دیر پڑھوں ارشاد ہوا جس قدر چاہو۔ عرض کیا چوتھائی وقت مخصوص کروں۔ ارشاد ہوا زیادہ ہو تو اچھا ہے۔ عرض کیا تہائی۔ بدستور جواب ملا۔ عرض کیا نصف یعنی جواب ملا۔ ابن کعبؓ نے عرض کیا یا رسول اللہ سارا وقت درود کیلئے مخصوص کر لوں فرمایا بس کافی ہے اس سے بہت ہوا کہ کمال خوشی و خرمی و عالمِ روحی فدا آئین ہو کہ بندوں کی جانب سے درود کا تحفہ سرکار رسالت مآب میں پیش ہو۔

عملیاتی و طلسماتی انگوٹھیاں

معدہ	معالجات زندگی میں عمومی تعلیمات، حقوق مسائل کے حل کے لیے، کاموں کو باخیر انجام دینے اور معاملات میں عمومی کامیابی کے لیے۔
عقل	کاروبار اور تجارت میں اضافہ، رزق میں برکت، حصول روزگار، حصول اولاد، تسخیر و رجوع خلقت، شادی، محبت، صحت، خصوصی امراض، رومحرم، ہادو، تقدیر میں کامیابی وغیرہ کے لیے استعمال میں لائی جاتی ہے۔
مرق	ہنسی کو تھمت، تھمت کو آسانی، پہنچائی، حوصلہ خارج، دردی اثرات اور دوسرے کے لیے اس کو بہت دلچسپ کرنے کے بعد درود اور تحفہ کا کام ہے۔
معدہ	پہنچائی، پیش کے سفر و آمد کے حوالے سے زیادہ موثر ہے۔ نام کے حساب سے بھی استعمال ہو سکتی ہے۔ 851 عدد کی بتائی جاتی ہے۔
نامِ سلیمان	حقوقِ معاملات و مسائل کے حل کے لیے موثر ہے۔

تاثیر عمل نہ ہونے کے اسباب اور

اُن کی اصلاح

ہر شخص ہمزاد کو تابع کرنا چاہتا ہے ہر ایک کی خواہش جنات کے سفر کر لینے کی ہے لیکن یہ کوئی نہیں سوچتا کہ جب ہم انسان جو خاک کی نژاد ہیں (اور جن کی قوتیں اگرچہ لامحدود ہیں لیکن اُن قوتوں کے مماثل نہیں جو ہم مقابل کو حاصل ہیں) کسی فرد واحد کی (خواہ وہ کسی درجہ کا ہو) متابعت نہیں کرتے یا پسند نہیں کرتے اور حتی الامکان اس کے خلاف جدوجہد کرتے ہیں تو جنات جو آتش نژاد ہیں اور جن کی حرارت ہمارے مقابلہ پر ہر طرح قافی ہے۔ کیوں تابع کسی کے ہونے لگے۔ البتہ جس طرح کوئی حاکم وقت اپنے حکم کی طاقت اور قانون کی وجہ سے بندشوں سے بعض اوقات قوی سے قوی فرد کو گرفت کرنے میں اپنا کمال دکھا دیتا ہے اسی طور سے عامل جو عمل کے ہر پہلو پر مادی ہو (جس طرح قانوندان حاکم) تو ان اسمائے الہی کی عظمت اور اثر سے جو اس کو حاصل ہیں پر طاقت احاطہ بشری سے خارج ستین کو اپنا مسخر (غلام) کر لیتا ہے۔ اور جس طرح الفاظ قانون کی وجہ سے کبھی بعض افراد خاص کے دماغ سمجھ سکے ہیں اور عوام اس سے بے پروا رہے ہیں اسی طرح فہم عمل کی وجہ سے کبھی کبھی عام لوگ محروم ہیں۔

علومِ تسخیر کے ماہر کہتے ہیں کہ حتی الامکان عمل اپنے حیر و مرشد کی اجازت سے رجوع کرے

اور اگر ممکن ہو تو مرشد کے حضور میں عمل شروع کرے۔ اس سے وہ تکلیفیں اور مصوبتیں نہیں ہو سکتیں جو بوجہ نادانیت کا راسخاں سے اکثر اٹھانی پڑتی ہیں۔ تعین اوقات کی نسبت ہم ہدایت کے ضمن میں عرض کر چکے ہیں۔ لیکن اس مقام پر یہ بات ظاہر کرنے کی لائق ہے کہ جب عامل عمل کی ابتداء کرتا ہے تو جس مقام پر وہ شروع کرتا ہے مہکات کا (جو اسم کے تابع میں تا اختتام عمل) روزانہ حاضری دینا واجب ہو جاتا ہے۔ اکثر نادان جو رموز فن سے نادانف ہیں وحدت مکانی کا خیال نہیں کرتے حالانکہ یہ اہم شرائط میں سے تھا۔

اسی طرح اوقات کی پابندی ہے۔ اول تو یہ بہت کم خیال کیا جاتا ہے کہ اوقات سعد و فساد دیکھنا ضروری ہے یا غیر ضروری زیادہ تر اس کی وجہ یہ ہے کہ عاملان سابق نے یا تو ایام و اوقات کو مفصل طور سے لکھا نہیں یا اگر تفصیل کی ہے تو اس شان سے تشریح نہیں کی جس سے عوام سمجھ سکیں۔ اسی لئے ہم نے ہدایات کے ضمن میں ایام اور اوقات کا نقشہ کھینچ کر طالبان فن کے لئے آسانی کر دی ہے۔

مکہ اور مقام کا ایک ہوتا وقت کی پابندی سب لازمی شرطیں ہیں۔ واضح رہنا چاہیے کہ اعمال تنخیر میں ذرا سی بے اعتدالی بھی سخت نقصان پہنچا دیتی ہے۔ ہوشیاری سے شرائط کا خیال رکھے۔

خواص و عوام

خواص و عوام میں یہ بات مشہور ہے کہ جنات مختلف اشکال سے عامل کو خوف کرتے ہیں۔ جس سے ان کا مقصود عمل کا ترک کرنا ہے اور ہمیں اس کے ماننے میں ذرا بھی تاہل نہیں کہ جس طرح خاکی آستی (انسان) نظام بننا نہیں چاہتی اور طرح طرح کی تدبیریں آزادی حاصل کرنے کے لئے کرتی ہے۔ اسی طرح وہ آتش بستی اپنی مکان بہر مسخر ہونے سے بچانا چاہتی ہے لیکن ہاں جو اس کے یہ بھی ظاہر کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے کہ قوت خیالی کو اس میں بہت زیادہ دخل ہے کیونکہ قدیمی روایات نے دلوں میں ایسا اثر ڈال رکھا ہے کہ جہاں کوئی عمل شروع کیا اشکال مختلف الالوان کا نظارہ ہونے لگا۔ اگر

سے مرشد کو ماننا، حق کی طرف دل لگانا یعنی حضوری سے پڑھنا، روزہ بلا انقطاع رکھنا، خلقت سے تنہائی اختیار کرنا، کپڑا، جھگ، بدن، پاک و صاف رکھنا، مرشد سے اجازت لینا، حجر و جنگ و تار یک و مسافر رکھنا، اپنی ضروریات کیلئے ایک خادم مقرر کرنا، گوشت کی بو سے آنکھ ناک کو بچانا۔

اب آپ سوچئے کہ کہاں تک آج کل ان شرطوں کو پورا کیا جاتا ہے۔ تفسیر ہر اک پکارتا ہے لیکن شرطیں کون بھالائے چاہتے ہیں کہ بچی پکائی روٹی اور وہ بھی تھپے بنا کر کوئی کھلا دے اور اگر بس چلو تو منہ چلانے کی بھی حاجت نہ رہے سبحان اللہ۔

ترک جلالی و جمالی کی تفصیل

جلالی:

گوشت، مچھلی، انڈا، مٹک، شہد، چمڑہ، صدف، مٹک کے پانی کا استعمال یا جن چیزوں میں ہڈی وغیرہ کی لاگ ہو۔

جمالی:

دودھ، دہی، سرکہ، نمک (نمک لاہوری کا استعمال کرے) چھوڑا، بونس و کنار۔

مکروہات:

لہسن، پیاز، گندنا، وٹیک وغیرہ۔

محرمات احرامی ہش

بنا و نگہار، لباس، غزوہ پہننا، حجامت یا قصد سے خون نکلوانا، سلا ہوا کپڑا پہننا۔

تمام درویشوں کا اس پر اتفاق ہے کہ ان میں سے کوئی شرط بھی فوت ہو جائے گی تو کار بر آری

ناممکن لگتا۔ مٹھوہ ہے۔

اس بات کو دل میں وثوق سے سمایا جائے کہ یہ بھی قطعی ہے اور یہ خیال ہرے طور سے جائز ہے ہو کر یقین کی شکل میں آجائے تو ہم دعویٰ کرتے ہیں کہ ہرگز کسی قسم کا خطرہ پیش نہ آئے گا۔

خیال کیجئے۔ اندھیری رات ہو آدم زاد کی پوچھ پچال آپ کے کانوں میں نہ پہنچتی ہو کوئی ذی روح چلا پھرتا نہ ہو اور آپ کسی ضروری کام کی وجہ سے گھر سے باہر جا رہے ہوں۔ تاکہاں آپ کی قوت واہر ایک محل آپ کے سامنے کھینچ کر کھڑی کر دی گئی۔ جس کا سر آسمان سے لگا ہوگا۔ اور سر زمین پر آنکھیں مثل چراغ کے روشن ہوں گی آپ خوف زدہ ہو کر بھاگیں گے۔ لیکن مظلوم ہوگا کہ وہ خیالی بیکر آپ کے پیچھے ڈورتا ہوا آرہا ہے۔

اتفاقِ وقت سے کوئی ذی روح آجائے اُس کے دیکھتے ہی آپ کے معطل شدہ حواسِ مودر آئیں گے اور آپ کی نظروں سے وہ خیالی بیکر تابد ہو جائیں گے آپ کا تو یہ خیال ہوگا کہ اس ذی روح ہستی کی موجودگی سے بلائے بھی نے راہِ فرار اختیار کی لیکن حقیقتاً آپ کے حواس کا اجتماع باعثِ رفعِ خیال بھی ہوا۔

یہ معروضیات اگرچہ خیال سے بڑے ہوئے ہیں لیکن روزِ انسان کا علم ہوتا رہتا ہے بلکہ بسا اوقات اکثر لوگ انہی خیالی تصویروں سے ہلاک ہو گئے ہیں۔ انہی حالت میں آپ ہی بتائیں کہ جب آپ کسی ایسے مقام پر جہاں انسان کی آواز پہنچنے کا حکم نہ ہو۔ کوئی ذی روح موجود نہ ہو کیوں ڈراؤنی فطریں نظر نہ آئیں گی۔ پھر تاکید یہ ہے کہ کہیں اُس حدِ تجویز شدہ سے جس کو حصار کہتے ہیں باہر نہ جانا۔

زہرِ دوا اس پر یہ تاکید پینا ہوگا

چلے کی شرائط میں کسی سے بات کا نہ کرنا بھی ہے اور یہ صرف اس لئے کہ مٹھکوں کی زیادتی جموٹ اور بعض ایسے الفاظ کے صدور کا ذریعہ ہے جن سے نقص پیدا ہو جاتا ہے۔

بزرگوں کا ارشاد ہے۔ اکلِ حلال، صدقِ مقال، کم کھانا، کم بولنا، نیتِ درست رکھنا، صدقِ دل

نصاب، زکوٰۃ، عشر، قفل، دور دور

اسمائے الٰہی پر حاوی ہونا گویا ایک لاپتہ خزانہ پر قبضہ حاصل کرنا ہے اور جس طرح خزانہ اور مال نقد کی جاکے لئے زکوٰۃ واجب ہوتی ہے۔ اور صاحب نصاب اُس کی شرائط کو پورے طور پر سمجھاتا ہے اسی طور سے چونکہ خزانہ الٰہی کا تصرف صاحب نصاب ہے زکوٰۃ دینا۔ (جس طرح عالمات اسمائے الٰہی نے بتادی ہے) ضروری ہے زکوٰۃ دینے کے بعد اس لئے کہ ہمیشہ تصرف قائم رہے بطور شکرانہ کے عشر کا ادا کرنا ہے اس کے بعد قفل کے ارادہ سے پڑھے تاکہ دراجابت مکمل جائے کیونکہ یہ خزانہ ہائے اسرار باری تعالیٰ کی کنجی ہے۔ جب یہ تمام اہتمام کو کافی جائیں تو بیک نیت دور دور پڑھے تاکہ تمام صفات مذکورہ بالا سے متصف ہو اور تصرف کامل ہو جائے اسی باعث سے دور دور بسا اوقات نصاب کے برابر بتایا جاتا ہے۔

اشعار کے عمل خوانی میں اشکال مختلفہ کا سامنا ہوا اور وہ اپنی تابعداری اور بندگی کا اظہار کریں علم دریافت کریں تو طالب کو گناہت قدم رہتا چاہیے۔ خوش ہو کر کوئی خلاف ہدایت حرکت نہ کرے ورنہ شیخ تاثیر کا باعث ہو جائے گا۔

تنفیہ ہمزاد جو ہماری کتاب کا اصل بحث ہے۔ ابتداء کو اس میں نئی بات محسوس نہیں ہوتی لیکن نو دس روز کے بعد تجدید حال شروع ہو جاتا ہے۔

بعض اوقات معلوم ہوتا ہے کہ سایہ متحرک ہے۔ کبھی ظاہر ہوتا ہے کہ محبت میں مجروح نما سوراخ ہو گیا۔ اور وہ سائے آتش تک (یا جہاں تک نظر کام کرتی ہے) چلا جاتا ہے اور پھر وہاں سے واپس آتا ہے پھر مختلف اقسام کی قلعیں تموزی تموزی دیر کے بعد اٹھیا کر کرتا ہے اور طالب کے اجتماع حواس کو ہمارا کندہ کرنا چاہتا ہے۔

گھبراہٹ ہر کام کے خراب کرنے کا باعث ہے استقلال عجیب شے ہے۔ جس کے اختیار

کرنے سے انسان تمام خوش آمدہ مقصود پالیتا ہے۔

ایک بزرگ نے اثنائے مکالمہ تسخیر اجنبی میں راقم سے ایک قصہ بیان فرمایا کہنے لگے۔

ایک طالب نے اپنے مرشد کی حضوری میں عمل کی ابتداء کی چالیس روز کا عمل تھا۔ ہر روز نیا رنگ مشاہدہ کرتا کبھی دیکھتا دریاے قہار موجیں مارتا ہوا آتا ہے اور ڈوب دیتا چاہتا ہے کبھی دیکھا تمام عالم میں آگ لگی ہے شعلے لپکتے ہیں اور ہستی وجود کو خاکستر کر دیتا چاہتے ہیں۔ غرض کزنت نئے نظارے دیکھنے میں آئے مگر دامن استقلال نہ چھوڑا۔

ایک دن کیا دیکھا ہے کہ چند صحرائی لوگ آوارہ گرد جس میں کچھ بچے ایک عورت ایک مرد شامل تھے آئے اور دائرہ کے قریب آکر قیام کیا۔ جہاں یہ عمل میں مشغول تھا مرد عورت سے بولا مجھے سخت بھوک لگ رہی ہے کچھ کھانے کو دے۔

عورت: (ذنبیل میں سے) کچھ گوشت آتا نکال کر پکانے لگی اور جب بہت سی روٹیاں اور گوشت پک کر تیار ہو گیا تو مرد کے سامنے پیش کر دیا مرد نے تھوڑی سی دیر میں تمام سامان کا صفایا کر کے پھر بھوک کی شکایت کی۔ عورت نے باقی سامان خودش جو اس کے پاس بچا تھا پکا کر کھلا دیا۔ لیکن مرد کی آتش مرگتی سرد نہ ہوئی۔ آخر نوبت بانیخار سید کہ تمام بچے بھی کاٹ کر اور بھوں بھلس کر کھلا دے تب اس پر بھی بھوک کا تقاضا ہوا تو بیچاری عورت گھبرا کر بولی اب یا تو مجھے کھالے یا اسے جو من من کر رہا ہے۔ اٹھا کر کھل جا۔ مرد نے بھر داس کام کے سننے کے عامل کی جانب ہاتھ بڑھایا۔ لیکن عامل اب بھی نہ گھبرا یا اور برابر پڑھنے میں مشغول رہا۔

کچھ دیر کے بعد دیکھا کچھ لوگ شام صورت چلے آتے ہیں۔ قریب سے دیکھا تو اہل خانہ ہیں۔ آپس میں چہ چا کر رہے ہیں کہ دیکھے دنیا کا خون سفید ہو گیا۔ ہاتھ پاؤں جان بلب ہے درد گردہ کا دورہ پڑا ہے اور جینا تسخیر جنات میں مشغول ہے۔ جی میں آیا کہ اٹھے بہر حال کیا اگر میں گیا بھی تو کیا ہو سکتا ہے۔ دوسرے دن دیکھا چھوٹا بھائی روتا چلا آتا ہے۔ پاس آکر بولا بھائی ابا کی نزع کی حالت ہے کچھ

تم سے کہتا چاہتے ہیں شاید وصیت کریں ہر چند کلیمہ نہ کوآ یا پر استقلال کو ہاتھ سے نہ جانے دیا۔ اور کچھ نہ بولا۔ آخر بھائی بھی روتا گالیاں دیتا اور برا بھلا کہتا چلا گیا۔

چالیسواں دن شروع تھا اور شام تک خیر و شر کا فیصلہ تھا دیکھتا کیا ہے کہ باپ کا جنازہ آ رہا ہے۔ جنازہ حصار کے قریب رکھا گیا محلہ والے ساتھ عزیز واقارب روتے ہوئے ہمراہ۔

مردے کا نہ کھول کر بھائی بولا۔ مرنے والے کا نہ تو دیکھ لو باپ کی حسرت ناک صورت مثل برف کے سفید نظر آئی۔ ادھر تو یہ مٹھرا دھر محلہ والے سرگوشیاں کر رہے ہیں۔ خدا کی پناہ دنیا سے محبت کا فور ہو گئی۔ ایسا سخت دل بھی کوئی نہ ہو گا باپ مر گیا بیٹا حصار کرے افسنے کا نام نہیں لیتا۔ محروا ورے استقلال کلیمہ نہ کوآ یا جاتا تھا۔ آنسو رواں تھے مگر اسم برابر دروز بان تھا اک دم حاوی طریقت کی ہدایت ہوئی۔ بالعرض اگر باپ مر بھی گیا تو میں زندہ تھوڑی کر سکتا ہوں۔ نتیجہ تسخیر تھا۔ یہ جو کچھ استقلال کی برکت سے اور حضوری مرشد کے طفیل تھا دروز بان کون انسان ہے جو ان دروز بان محرواں کا قتل ہو سکے۔ اسی سبیل سے اور بہت سے قصے سنانے کے بعد فرمانے لگے۔ میاں دو چیز سے کہو جس سے یہ تمام چیزیں خود تمہاری خدمت کی خواہش کریں۔

تو دل کو دیکھا اپنے اک لعل ہے یہ اس کا

ہو جائیں گی اسی سے کندن بھی تیری کا یا

کواکب کی تاثیر

اس بات کے سمجھانے کے لئے کسی شجرت کی ضرورت نہیں کہ مجموعہ کواکب میں اللہ تعالیٰ نے تاثیرات رکھی ہیں۔ جن کا ظہور زمین اور اعلیٰ زمین پر ہوتا رہتا ہے۔ چاند کی روشنی کو سمندر سے خاص تعلق ہے۔ سمندر کا اتار چڑھاؤ جس کو جزر و مد (جوار بھاتا) کہتے ہیں چاند کی کشش پر منحصر ہے چاند

کی شعاعیں نکلے اور نباتات میں مندر حیات پیدا کرتی ہیں۔ مادی تعلقات کے علاوہ روحانیت میں بھی پائندہ کو دخل ہے۔ بعض اور ادو مخالف اشغال و اعمال چاند کے گھٹاؤ بڑھاؤ کے موافق کئے جاتے ہیں اور چاند پر کیا حصہ ہے ہر ستارہ کی طلوع و تاثیر ہے جس کی خاصیت بلا تکلف انکشافات کا ہم نمایاں طور پر محسوس کرتے ہیں۔ بعض ستاروں کی یہ خاصیت ہے کہ جب وہ طلوع ہوتے ہیں تو ایک خاص چیز پر اثر ڈالتے ہیں مثلاً ایک تارہ جب طلوع ہوتا ہے تو جس چہرے پر اُس کی شعاعیں پڑے وہ خوشبودار ہو جاتا ہے۔ لوگ اس تارے کی ساعت طلوع کا انتظار کرتے رہتے ہیں اور جب وقت آتا ہے تو ہلڑے پھرتوں اور کھلے میدانوں میں پیلا دیچے لیتے۔ ایک ستارے کی نسبت مشہور ہے کہ اُس کا پر تو کسی مخصوص علاقہ پر پڑتا ہے اور پر تو بھی بہت مریج السیر ہوتا ہے۔ جو نہ ہی اس کی روشنی زمین کی طرف متوجہ ہوتی ہے۔ فوراً ہر چیز جو اُس کے مقابل میں ہوسم کی طرح نرم ہو جاتی ہے۔ یہاں تک کہ پہاڑ بھی سہم ہو جاتے ہیں۔ یہ اثر آفاقی غائب ہو جاتا ہے۔ اگر کچھ دیر تک ہے تو غائب آجائے۔

اب یہاں یہ معلوم کرنا نہایت ضروری ہے کہ کواکب کی تاثیر دو قسم کی ہے۔ ایک تو وہ جو فوری و ظاہر ہوتی اور اثر فوری ہے۔ دوسری وہ جو ہماری طلب اور کوشش کی محتاج ہے۔ سیاروں میں بذات طاقت موجود ہے۔ مگر جب تک ہم اُس کے حصول کی سعی نہ کریں ہمیں اس طاقت سے کچھ فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔ سورج کو دیکھو اس میں خدا تعالیٰ نے لاکھوں توہمیں رکھی ہیں۔ جس میں بعض تو ہر خاص و عام پر بلا طلب کار ہوتی ہیں اور بعض خواہش اور محنت سے قبضہ میں آتی ہیں۔ مثلاً دھوپ جو انسان میں ان نباتات و غیرہ کی زندگی کیلئے لازمی چیز ہے۔ بلا امتیاز تقسیم ہوتی ہے۔ مگر مادہ غذائی جو سورج کی روشنی میں قدرتی طور سے موجود ہے۔ اُس پھل کو ملتا ہے۔ جس میں غذا ایت قبول کرنے کا مادہ بھی ہوتا ہے۔ اسی مادہ اُس کو حاصل کر سکتا ہے۔ جس کے لحم و ریزہ محض غذائی جو ہر چیز کی خاطر ہوتی تھی۔

اللہ تعالیٰ سورہ نمل میں فرماتا ہے ہم نے انسان کے واسطے ہاتھی، گھوڑے، اونٹ، گدھے، بیل، بکرا، مٹھر کر دیے ہیں۔ چاند، سورج اور سب ستاروں کو بھی اس کا تابع بنادیا ہے۔ لیکن ارشاد الہی پر غور

کرنے سے کچھ میں آتا ہے کہ اگر چہ ان جانوروں میں تسخیر قبول کرنے کی خاصیت رکھی گئی ہے۔ لیکن وہ خود بخود آدمی کے تابعدار نہیں ہوتے۔ جب تک سکھایا اور سدھایا نہ جائے۔ مانوس و مسخر نہ ہوں گے۔ یہ مشاہدہ ہے کہ سرکس میں شیر اور اچھی وہ تھوب انگیز کام کرتے ہیں جس سے اچھے اچھے قتل و جہیم شدہ رو جاتے ہیں۔ اسی بلا چاند سورج اور ستاروں کو قیاس کیجئے۔ یہ بھی سدھانے سے کام دینے لگتے ہیں۔ یعنی جو طریقے اُستادوں نے تسخیر کو اکب کے لئے مقرر کیئے ہیں۔ قابو میں آتے ہیں۔

مشرقی و مغربی کی تسخیر سے علمی اور ذہنی ترقیوں کے غیر معمولی فوائد حاصل ہو سکتے ہیں۔ مریخ و زحل کی تسخیر انسانی مردانگی میں حیرت انگیز تبدیلی پیدا کر سکتی ہے۔

پرانے زمانہ کے انسان

ہماری طرح ستاروں کے تاحیرات سے واقف تھے۔ بڑی بڑی قوموں کی یادگاروں سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے ہاں سیارہ پرستی رائج تھی اور یہ صرف اس لئے تھی کہ وہ ستاروں کی قوت سے واقف تھے۔ لیکن چونکہ عقل و ہدایت کی کمی تھی۔ اس لئے طریق حصول میں لٹپٹی کی اور بجائے اس کے کہ ان کو اکب کو مخلوق کچھ کر کام نکال لینے کی کوشش کرتے انہوں نے خدا کی ذات و صفات میں ان کو بھی شامل کر لیا اور مہادت کرنے لگے چنانچہ اب تک ہندو سورج و غیرہ کی پوجا کرتے ہیں۔

مریخ کا برزخ ہندو جنموں نے خونخوار بندر کی صورت میں قائم کیا تھا۔ جس کو وہ ہنومان کہتے ہیں اور مشکل کے دن جو یام المریخ ہے ہنومان کی پوجا ہوتی ہے۔

راجہ دھرم پشپتی کو ہندو بہت بڑا برگزیدہ مانتے ہیں۔ مریخ کے حامل تھے اور مریخ اپنی تمام طاقتوں سمیت ان کا مسخر تھا۔ راون سے جنگ کا موقعہ آیا تو مریخی برزخ نے مشکل ہنومان اپنی دیگر طاقتوں کے ساتھ راون پر حملہ کیا اور راون اس ہولناک مسئلے کی تاب نہ لا کر مارا گیا۔

قدس باب حضرت مولائی و مرشدی سیدی خواجہ حسن نظامی مدظلہ اپنے روزنامہ سفر میں مصر

کے چائے خانہ اور اس کی موجودہ لاشوں کا حال لکھتے ہوئے فرماتے ہیں۔

گوساری دنیا مان پڑی ہے کہ یہ لاشیں کسی مصالحو کے سبب آج تک محفوظ ہیں۔ لیکن میری رائے اس کے خلاف ہے اور میں ایک دوسرے زبردست طلسمی پہلو سے دعویٰ کرتا ہوں کہ یہ لاشیں ایک طلسمی عمل کے سبب محفوظ ہیں۔ میرا یہ دعویٰ بلا دلیل نہیں ہے۔ چونکہ یہ بات تمام دنیا کے مسلمہ مسئلہ کے خلاف ہے۔ اس لئے میں اس پر وضاحت سے بحث کرنا چاہتا ہوں۔ اول یہ غور کرنا چاہیے کہ اہل یورپ کو مصالحو کا خیال کیوں پیدا ہوا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ لاشوں پر کوئی چیز ملی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ مگر مصری عجائب خانہ میں متعدد لاشیں ایسی دیکھی گئیں۔ جو بالکل صاف ہیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ ابھی دم سے بنائی ہیں۔ ان میں ایک ساحرہ کی لاش ہے جس کا حال آگے آئے گا۔ اس کا جسم بالکل دہلا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ ایک بادشاہ حتیٰ دوم کی لاش ہے۔ جس پر مصالحو کا مطلق اثر نہیں پایا جاتا۔

دوم اگر مصالحو ہوتا تو اہل یورپ صد ہا لاشوں کو اپنے ممالک میں لے گئے ہیں اور مردوں کے لہجے اور پر جسم کے آثار کریمائی طریق سے امتحان کیا ہے۔ ناممکن تھا کہ کیسائی تحلیل کے بعد مصالحو کے اجزاء معلوم نہ ہوتے اور وہ بھی آج اپنی مردے محفوظ کرنے شروع نہ کر دیتے۔ اور اگر مردے محفوظ نہ کرتے تو ان کی تمبارتی اشیاء ایسی ہزاروں ہیں۔ جن کی مدت تک سلامت رکھنے سے ان کو قاعدہ کی امید تھی۔ لیکن برف اور اسپرٹ کے سوا کوئی چیز ان کو ایسی معلوم نہ ہوئی۔ جو مدت مدید تک کسی شے کو اصلی حالت پر باقی رکھ سکے۔

لہذا ثابت ہوتا ہے کہ مصری لاشیں کسی مصالحو کے سبب سالم نہیں ہیں۔ ان کی ہقا کا راز خود ان کے بے بنی مندوقوں پر کشیدہ ہے۔ مصری باشندے تحفیر کو اکب کے حامل تھے۔ اور تاثیرات کو اکب پر ان کو ہاری دسترس حاصل تھی۔ جس کا ذکر تاریخوں میں بھی پایا جاتا ہے اور چینی مندوق پر بھی کندہ ہے۔

مجھ کو اس خط سے واقفیت نہیں ہے۔ لیکن ان نقوش میں اکثر نقش ہماری مردچہ تعویذات طلسمی

دیکھیں اس لئے مجھے یقین ہوتا ہے کہ یہ لاشیں عمل کو اکب کے دائرہ میں محفوظ کی گئی ہیں۔ اس امر کی گواہی قرآن شریف سے بھی ملتی ہے کہ فرعون کے زمانہ میں اہل مصر ساحری میں کمال رکھتے تھے۔ اسی واسطے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو جو معجزے دیئے گئے تھے۔ وہ ساحرانہ قسم کے تھے۔ جن سے جادوگر عاجز آ گئے۔

ان لاشوں میں بکثرت ساحرانہ لاشیں ہیں۔ جن پر کتبے لکے ہوئے ہیں۔ یہ بھی دلیل ہے اس امر کی کہ اعمالِ سحر کو اس معاملہ میں بڑا دخل ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ ہندوستان کے وہ حضرات جن کو فنِ اعمال سے دلچسپی ہے۔ معرّ آئیں تو اس ضروری معاملہ پر ضرور غور کریں۔ ولعل اللہ بحدث بعد ذلک امرا۔ (رسالہ نظام الاشباح، ستمبر 1910ء، صفحہ نمبر 34)

اسی ضمن میں یہ بھی بتانے کی ضرورت ہے کہ نقش و نقوش کے متعلق جو آج کل خیالات لغویت اور بے بنیادی کے اشاعت پا رہے ہیں۔ وہ صرف عدم واقفیت کا سبب ہے۔ درحقیقت اس معاملہ میں جہاں تک غور کیا جائے صحیح ثابت ہوتا جائے گا۔

نقشِ شطرنجی چالوں اور اعداد سے پر کرنے کا نام نہیں ہے۔ یہ آیاتِ مقدسہ کلامِ پاک کے مختلف مقامات کے عدد ہوتے ہیں۔ جن کو استادوں کے بتائے ہوئے طریقوں پر کیا جاتا ہے۔

آپ نے قرآنِ پاک میں پڑھا ہوگا۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو زور اور دیگر خراب سے خراب مریضوں کو تندرست کر دیتے تھے۔ مٹی کے پرند بناتے تھے اور پھونک مار کر اڑا دیتے تھے۔ مردوں کو ہلا دیتے تھے۔ آخر یہ کوئی دوا نہ تھی۔ جو کچھ تھا جہازِ پھونک کا اثر تھا۔ بزرگانِ دین نے انہیں نقوش سے جڑاروں کو فیضیاب کیا۔ اصل یہ ہے کہ قرآنِ پاک اس قدر مطلق کا کلام ہے۔ جس کے قبضہ میں عالم کی باگ ہے۔ اس کا ہر لفظ ہر حرف خاص اثر رکھتا ہے۔ شخصی آیت سے جب کام لیا جاتا ہے۔ کسی سے بغض کا کسی سے جن اذکارا جاتا ہے۔ کسی سے دستِ غیب کا کام لیا جاتا ہے۔ الغرض ہر کے راہبر کارے سامعہ انہیں کے اعداد سے نقش بنائے گئے ہیں۔

سینکڑوں واقعات ہمارے مشاہدہ میں قول مذکور آچکے ہیں۔ پھر انکار کی وجہ کیا ہے خدائے کریم کا ارشاد ہے

و ابطو الہد الوسلۃ

اور اس کی صورت بھی ہے کہ کلام یا اعداد کلام سے قائدہ اٹھانا سیکھو اور قائدہ اٹھاؤ۔ امریکہ کے بعض محققوں نے معلوم کیا ہے کہ بعض آدمیوں کے ہاتھ میں مقناطیسی طاقت ہوتی ہے۔ جس چیز کو وہ ہاتھ لگاتے ہیں۔ اس میں برقی اور مقناطیسی تاخیر منتقل ہو جاتی ہے۔ بعض آدمی سخت ریاضت سے اس طاقت کو بڑھاتے ہیں اور ان کو یہ ملکہ ہو جاتا ہے کہ اگر کسی بیمار کو اس ارادہ سے ہاتھ لگائیں کہ وہ اچھا ہو جائے تو بیمار ان کے ہاتھ کی بجلی سے فوراً اچھا ہو جاتا ہے۔ امریکہ کے لاسٹروں نے جو کچھ معلوم کیا ہے۔ وہ آج کل کے نیو فیشن لوگوں کے ایمان لے آنے کے لئے نہما کافی ہو گا اور ان کے لئے شاید اس توضیح کی اب حاجت نہ ہوگی کہ اسی دست برقی کو ہم اپنی اصطلاح میں تاثیر کہتے ہیں۔ حضرت محبوبؒ الہی فرماتے ہیں کہ بابا صاحب کے یہاں خدمت تعویذ نویسی مولانا بدیع الدین احاقؒ کے پردھی۔ ایک دن وہ موجود نہ تھے۔ مجھ کو حکم ہوا کہ تعویذ لکھ دو ہم نے اجازت دی فرمایا بزرگوں کے ہاتھ کا لگنا بھی تعویذ کے اثر کے لئے ضروری چیز ہے۔



تسخیر کو اکب

تسخیر ٹمس:

یہ ستارہ سدا کبر ہے اور اپنا چارادور سا تمام پر ختم کر دیتا ہے۔ یکشنبہ (اتوار) کا دن اس کے تصرف میں ہے۔ رنگ اس کا زرد اور تلورات میں محدود اور چمکی کا استعمال ہونا چاہیے۔ جس اسم سے اس کی دعوت دی جاتی ہے۔ اس کی نسبت یہ تسخیر سام علیہ السلام سے ہے۔ انہوں نے جب اس اسم کی دعوت دے کر پڑھا تو مشکل حاضر ہو کر تسخیر ہو گئے اور ان کے لئے باعث امداد تمہارے معجزات ہوئے۔ ہذا اسمی الطاهر من کل اللہ بقدس۔ یہ اسم بھائی ہے اتوار کے روز شروع کرے۔

تعداد نصاب دوا کہ چھپن ہزار زکوۃ ایک لاکھ اٹھائیس ہزار عشر چونسٹھ ہزار قفل تین سو ساٹھ دور دور برابر نصاب تسخیر ٹمس کا قصد ہو تو اول اپنے دل کو تلکرات دنیاوی اور غرض مال و منال سے پاک کرے اور ایک سو پچاس روز برابر بے تعداد پڑھتا رہے۔ زیادہ وقت آفتاب کے رو برو تہائی میں پڑھے۔ اگر کوئی بات ظاہر ہو تو زبان پر نہ لائے۔ اول و آخر شروع اسم ہا خمس احب حاجی علیہ السلام آواز بلند پڑھے۔ اسم آٹھ پڑھے۔ مدت معین گزرنے کے بعد آفتاب نیچے اتر آئے گا۔ اُس کی صورت نہایت خوبصورت ہوگی ذرا خوفناک نہ ہوگی۔ وہ حامل ست نہایت خوش مزاجی کے ساتھ مقصد دریافت کرے گا۔ حامل کو مقصد بیان کرنے پر نہایت نرمی اور خندہ روئی سے قبول کرے گا۔ حامل کو چاہیے کہ اسم پڑھتا ہوا تیر لگاؤ سے دیکھے۔ آفتاب بغل گیر ہوگا۔ اور کہے گا کہ جب تو بلائے گا آؤں گا

اور تیری خواہش کی تکمیل ہوگی۔ جب اس لطف و حمایت کو دیکھے تو خود بھی سینہ پر ہاتھ باندھ کر کھڑا ہو جائے اور خلق و تواضع کا برتاؤ کرے اور نہایت عاجزی سے رخصت کرے آفتاب اپنی جگہ جائے اور حامل مراقبہ میں مشغول ہو اسی وقت سے آثار ظاہر ہوں گے۔ خلقت کی رجوعات ہوگی عام و خاص اتباع کر کے تخت پر بیٹھنا چاہیں گے۔ اگر سلطنت کی ہوس ہے تو ایک چلے کے لئے کسی دوسرے شخص کو بیٹھا دے۔ اگر اس چلے کے بعد بھی رجوعات ہو تو تخت پر بیٹھ جائے اور بادشاہی کا لطف حاصل کرے۔ واضح رہے کہ عامل تسخیر شمس منج طلائ کا تصرف ہوگا۔ لیکن خیال نہ کرے اس کو خود یہ مرتبہ حاصل ہوگا کہ جو خواہش کرے گا پوری ہوگی۔

تسخیر قمر:

یہ سترہ چودہ روز تک سعادت کا اثر رکھتا ہے اور بعدہ شخص اس کا دور ستائیس دن میں پورا ہو جاتا ہے۔ اور چونکہ رنگ سبز ہے اس لئے خورات میں محمود کا نور کا استعمال ہونا چاہیے۔ جس اسم سے اس کی تسخیر کا کام لیا جاتا ہے۔ اس کی دعوت شیخ علیہ السلام سے منسوب ہے۔ اثناء دعوت میں آپ کے پاس تین سوکل حاضر ہونے اور سفر ہو کر ہجرات کی تکمیل کی۔

باعزیز المنیع الغالب علی امرہ ولاشیء بھادله یہ اسم جمالی ہے۔ یکشنبہ کے دن شروع

کرے۔

نصاب دو لاکھ چھپن ہزار دلو کا ایک لاکھ اٹھائیس ہزار عشر چونسٹھ ہزار نقل تین سو ساٹھ مرتبہ اور ہر برابر نصاب طریق دعوت یہ ہے کہ چودہ روز تک ہر روز دس ہزار بار اس اسم کی تلاوت کرے اور مذہب طرف قمر کے رکھے ہر بار کہے یا قمر اجب و اشق اللہ دعوت کے تمام ہوتے ہی قمر آسمان سے دعوت امر و یعنی نقل تو غایت سامنے آئے گا اور ہم آغوش ہو کر مطلب در یافت کرے گا اور عہد کرے گا کہ جب تو طلب کرے گا حاضر ہوگا۔

تسخیر عطارو:

یہ ستارہ بعض کے نزدیک سعدا صفر اور بعض کے نزدیک ثین ثین ہے۔ اس کے دور میں بھی عالموں کا اختلاف ہے۔ بعض کے خیال میں سال بھر میں اپنا چکر پورا کر لیتا ہے اور بعض کے نزدیک چھ ماہ چار روز میں۔ چار شنبہ کا دن اس کے تصرف میں ہے۔ بخور اس کے لئے عود اور صندل سرخ ہونا چاہیے۔ رنگ فیروزہ ہے۔ جس اسم سے اس کو مسخر کیا جاتا ہے۔ اس کی دعوت حضرت یوسف علیہ السلام سے منسوب ہے۔ آپ کی دعوت سے تین سو فرشتے اور ساٹھ ہزار موٹوں نے جمال مبارک دیکھ کر بندگی اختیار کی اسم کی دعوت دینے وقت یہ دو نام بھی شامل کرے کیونکہ یہ مجملہ دیگر موٹوں کے عظیم القدر موٹوں ہیں۔ ان کی تسخیر سے ان کے حلق جو لنگر ہے وہ بھی تصرف میں آجائے گا۔ ساتھیں مستغنون۔

ہامد للکل جہار بلقہر عزیز سلطانہ

یہ اسم جمالی ہے۔ یکشنبہ کے دن شروع کرنا چاہیے۔ نصاب دو لاکھ اسی ہزار زکوٰۃ ایک لاکھ چالیس ہزار پانچ سو عشر بانو سے ہزار دو سو چالیس لکھ تین سو ساٹھ دو روہ در برابر نصاب۔

عطارو کو مسخر کرنے کے لئے ساٹھ روز تک اس کی دعوت کا قصد نہ کرے نہ اپنے حجرہ میں کسی کو آنے دے۔ سر پایہ حجرہ کا چوب اتار یا انجیر سے ہونا چاہیے۔ اور یہ اسم تینوں پایوں پر آویزاں کرے۔ بلا ضرورت حجرہ سے باہر نہ نکلے آخر خلوت میں ایک ہر مرد بزرگ خوبصورت وجہہ الشان کتاب ہاتھ میں لئے ظاہر ہوگا اور دائرے کے قریب آکر کتاب پڑھنے میں مشغول ہو جائے گا۔ اس سے بات نہ کرے وہ خود مقصد دریافت کرے گا۔ جواب دہے کہ میرا مقصد آپ کی تسخیر سے ہے اور یہ اس لئے کہ آپ برے پہلے وقت میں کام آئیں۔ سلاطین عالم میرے مسخر ہوں کسی کو میرے خلاف کام کرنے کی ہمت نہ پڑے۔ ہر اہم کی کیفیت سے آگاہی ہو میری وجہا کہے گا۔ میں وعدہ کرتا ہوں

کہ ہمیشہ تیری کار برآری ہوگی اور میں اپنے خدام کو بھی تیرا غلام بنادوں گا۔ جب تو بلائے گا۔ حاضر ہوں گے یہ کہ کرایک بیضہ یا کوئی شے بمثل بیضہ جس پر بزرخطوط ہوں گے دے گا۔ اس نشانی کو حفاظت سے رکھے۔ جب اس کو سامنے رکھ کر اسم کا ورد کرے گا۔ عطار و حاضر ہو کر جس کام کا ارادہ رکھتا ہوگا۔ اس کو انجام تک پہنچائے گا۔

تغیر زہرہ:

یہ ستارہ سعد اصغر ہے اور دو سال دو ماہ و روز میں اپنا دور ختم کر لیتا ہے۔ اس کا رنگ سفید ہے۔ اس لئے دعویٰ عود اور مسئلہ کی ہوتی چاہیے۔ تیس دن ہر برج میں قیام رکھتا ہے۔ دعوت اس کی حضرت محمد بن عبدالمطلب علیہ السلام سے منسوب ہے۔ جب آپ نے اس اسم کو پڑھا تو تین موعلوں نے حاضر ہو کر آپ کے سفر ہونے کا عہد کیا اور حجرات نبوت میں امداد دینے لگے۔ صاحب جامع سعیدی فرماتے ہیں۔ اس کی دعوت میں طہارت بعد قیصال ہر ذکیہ قلب اور بکیر امتیاطوں کا لحاظ بمنزلہ شرائط کے رکھے۔

یا نور کل شئی و ہدایہ انت اللہی خلقت الظلمات بنورہ

یہ اسم جمالی ہے۔ اتوار کے دن شروع کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ اول روز ماہ شعبان یا رمضان سے ابتداء کرے اور آخر ماہ تک ہر روز پانچ ہزار مرتبہ پڑھے۔ آخر دن ایک خوبصورت آدمی ستارہ چنگ لئے حامل کے سامنے آئے گا اور اگر اس کو بہانا شروع کرے گا۔ اس ساز کے اثر سے حامل پر کیفیت جاری ہوگی۔ لیکن اس وقت ہوشیار رہنا چاہیے۔ بے خودی اپنے پر غالب نہ ہونے دے برابر اسم پڑھتا رہے۔ آخر وہ غصہ مطلب دریافت کرے گا۔ حامل جواب دے کہ میں آپ کی امداد چاہتا ہوں۔ جب کسی قسم کی مجھے حاجت ہو۔ آپ کام آئیں جو بایا کہے گا۔ میں نے مشکور کیا اور ایک شے بمثل بیضہ جس پر بزرنگ کے نقش و نگار ہوں گے۔ حوالہ کرے گا۔ اور کہے گا کہ جب تو اس مہرہ کو سامنے رکھ

گرام پڑھے گا۔ میں حاضر ہوں گا۔ مہرہ کو احتیاط سے رکھے اور کسی کو نہ کھائے۔

تسخیر مشتری:

اس ستارہ کا رنگ مندی ہے اور روز پنجشنبہ اس کے تصرف میں ہے۔ دور تمام تیرہ سال اور ہر برج میں ایک سال اور ایک ماہ قیام رہتا ہے۔ اور چونکہ اپنی تاثیر میں سعادت اعلیٰ درجہ کی رکھتا ہے۔ اس لئے اس کی ساعت میں جس قدر ترقیات یا تسخیر کے عمل کئے جائیں گے۔ کامیابی ہوگی۔ دعویٰ اس کے لئے عود اور شکر کی ہونی چاہیے اور مسئلہ کا رنگ مناسب رنگ مشتری مندی ہونا چاہیے۔

جس اسم سے تسخیر کا کام لیا جاتا ہے۔ اس کی دعوت کی نسبت حضرت یونس علیہ السلام سے ہے اور بعض بزرگوں کا خیال ہے کہ حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ نے بھی اس کی دعوت دی ہے۔ اس دعوت کو بوجہ اس کے ملوم جہت ہونے کے دعوت عالی کہتے ہیں اور اس وجہ سے اس کی شرائط میں بھی زیادہ احتیاط کی جاتی ہے۔ اثنائے دعوت میں حضرت یونس علیہ السلام کی خدمت میں دو سو کل حاضر ہوئے اور سفر ہو کر معجزات نبوت کی تحمیل کی۔ چونکہ اسم مشترک ہے۔ اس لئے چار شنبہ سے شروع کرے۔

بَاعَالِی الشَّامِخِ لُحُوقِ کُلِّ شَیْءٍ عَلُوِّ اَرْتِلَاعِهِ

نصاب ایک لاکھ پچیسانوے ہزار زکوٰۃ اٹھانوے ہزار عشر چالیس ہزار قفل تین سو ساٹھ دور دور برابر نصاب۔

پچیس روز چھ ہزار مرتبہ روزنامہ مذکور پڑھے۔ وقت کی پابندی کا زیادہ لحاظ رکھے۔ جب عمل قریب ختم ہوگا۔ ایک ہی مرد فرض کہ سکراتا ہوا آئے گا۔ جس کے لباس کا رنگ سبز ہوگا، کبھی سفید فرض کہ ہرگز لباس کی حالت بدلے گی۔ لیکن اس تبدیلی ہمت سے عامل اعیاشاک نہ ہو۔ اگر اسلام ملے کہ کرے۔ جواب سلام کے سوا کوئی بات نہ کرے۔ ہاں! تو اضع حکریم انداز سے ظاہر کرتا

۱ ہے۔

ہر مرد کہے گا میں اس عالم میں جب تک کوئی دعوت نہ دے نہیں آتا۔ اب میں موجود ہوں مقصود کا اظہار کر چکا کہ مجھے کسی قسم کی ضرورت پیش آئے۔ آپ امداد دین ہر دم میری نگران حال میں بھی میرا مقصود ہے۔ ہر مرد کہے گا۔ منظور لیکن ہمیشہ غذا کم کھانا احکامات شریعت کی پابندی کرنا۔ تمام اوقات با وضو رہنا یہ کہہ کر غائب ہو جائے گا۔ اس وقت سے ملوثان کے اسباب عامل کو نظر آنے لگیں گے۔

تسخیرِ ظل:

اس دعوت کو دعوتِ محمودی کہتے ہیں۔ ظل اپنے اثر میں محسوس و عالمِ اکبر ہے۔ دورِ تمام چھ برس میں ختم کرتا ہے۔ ہر برج میں ڈھائی برس قیام رکھتا ہے۔ رنگ سیاہ ہے اس لئے خورات میں مودہ و بان کا استعمال ہونا چاہیے۔ شنبہ (سنجر) کا حاکم ہے۔ جس اسم سے تسخیرِ ظل کا کام لیا جاتا ہے۔ اس کی دعوت حضرت ذوالکفل علیہ السلام سے منسوب ہے۔

نصاب دو لاکھ چھپن ہزار ذکوہ ایک لاکھ اٹھائیس ہزار عشر چار ہزار تین سو قفل تین سو ساٹھ بار ۱۱ روزہ برابر نصاب۔

یا محمود فلا تبلغ الا وھام کل ثنائہ و مجدہ

یہ اسم نجاتی ہے۔ جنت کے دن شروع کرے۔ پچیس روز تک ہر روز تیس ہزار بار اسم کی تلاوت کرے۔ جب دعوتِ قریب ختم ہوگی۔ ظل نہایت تازہ و شہت تازہ صورت سے آئے گا۔ بات کرے گا۔ جسم پر کئی ہاتھ ہوں گے۔ جس میں مختلف چیزیں لئے ہوگا۔ بات کرے گا تو معلوم ہوگا کہ گویا نہایت فصیح اور سختی سے بولا ہے۔ لیکن عامل ذرا خوف نہ کرے اور برابر اسم کے پڑھنے میں

مشغول رہے۔ البتہ زحل کی عظمت کا لحاظ رکھ کر مودب بیٹھ جائے۔ آخر مطلب دریافت کرے گا۔ جواب دے مجھے تمہاری حضوری درکار ہے۔ جب میرا کوئی کام ہو آپ مدد کیجئے۔ زحل وعدہ کرے گا اور مہد و پیاں کر کے ایک گل زمیں بطور علامت دے گا۔ جس کو عامل نہایت ادب و تعظیم سے لے کر سر اور آنکھوں پر رکھے۔ زحل غائب ہو جائے گا۔ جب بلانا ہو پھول سامنے رکھ کر ام پڑھے۔

یہ دعوت نہایت زبردست طاقت ہے۔ جس سے تمام روئے زمین کے سلاطین مسخر ہو سکتے ہیں۔ تمام روئے زمین کے فزانہ نظر آنے لگتے ہیں۔ فرض کہ موجودات کے تمام اسرار آئینہ ہو جائے گے۔ یہاں تک کہ بعض ایسے عجیب و غریب کام اس کے ذریعہ سے ممکن ہیں۔ جو تحریر میں بھی نہیں آ سکتے۔

گل زمیں جو عطیہ زحل یا بلانے کا آکر ہے رموز اسرار الہی سے ہے کسی کو نہ دکھائے۔ ورنہ نقصان اٹھائے گا۔

خونی ستارہ پر قبضہ یعنی تسخیر مریخ

یہ وہی ستارہ ہے جس کے ذریعہ سے شاہ محمد غوث گوالیاری نے مخالف سلطان کی عظمت و جبروت خاک میں ملا دی تھی اور فقط اسے لفظ۔

القلوب ما مریخ

ہزاروں کو ایک لفظ میں کاٹ کر رکھ دیا تھا۔ اگرچہ زحل کے اثرات بحیثیت حکومت اس سے بدرجہ بڑھے ہوئے تھے۔ لیکن عظمت و جبروت جس قدر اس سے پیدا ہو سکتی ہے۔ دوسرے ستارہ کی تفسیر سے نہیں ہو سکتی۔ اس کا مل ملک کلیم پر اور انٹرنیشنل ٹیچن اصفیہ ہے۔ دور قیام ڈیرہ سال اور ہر برن میں بیٹا لیس دن قیام رکھتا ہے۔

اس کے تصرف میں مشکل کا دن ہے۔ رنگ سرخ اور دھونی عود دھاگیر کی ہونی چاہیے۔ دعوت

جس اسم سے دی جاتی ہے۔ اس کی نسبت پیغمبروں میں حضرت ابراہیم علیہ السلام اور حکماء میں لقمان علیہم السلام سے دی جاتی ہے۔

اسم جمالی ہے۔ اس لئے ابتدا و دو شنبہ کے دن کرے۔

نصاب تین لاکھ چوبیس ہزار نو کو ایک لاکھ باسٹھ ہزار و عشر کا کسی ہزار قفل تین سو ساٹھ دو درود براہ نصاب۔

باعظیم ذوالنشاء الفاعرو الغرو الکبریاہ فلا یملذ غرہ

چالیس روز تک ہر روز چار ہزار بار پڑھے۔ آخر دن نہایت شور و غل برپا ہوگا اور پانچ ساعت نبی کیفیت رہے گی۔ اتنے میں مریخ بصورت انسان خونناک عظیم الشان گنبد سرخ کی طرح کر جتا ہوا۔ ہاتھوں میں تلواریں، داڑھی، ناف تک گنجان پیدا ہوگا۔ آتے ہی سلام کر کے دائرہ کے قریب بیٹھ کر تلواریں زانو کے نیچے رکھ آہستہ ہونٹوں میں کچھ بات کرے گا۔

جو عامل کی بھی سمجھ میں نہ آجائے۔ ایسے وقت ذرا خوف نہ کھائے اور آواز سے اسم پڑھنا شروع کر دے۔ اگر اس کے تحت تیر اور ہولناک چہرہ سے خوف زدہ ہو کر اسم کو چھوڑے گا۔ تلواریں سے قتل کیا جائے گا۔

اگر اسم بولے کا تب بھی قتل کا سامان ہے ایک ساعت بیٹھنے کے بعد مطلب دریافت کرے گا۔ عامل کو جواب دینا چاہے کہ مجھے آپ کی تسخیر کے سوا اور کچھ مطلوب نہیں مریخ کہے گا۔ میں قبول کرتا ہوں تو نے مجھے آسمان عالم سے بلایا ہے۔ اب جو تیرا مخالف ہوگا۔ اس تلواریں سے قتل کروں گا۔ لیکن اس راز کو کسی پر ظاہر نہ کرنا ورنہ ظہورِ نبی کی نظر میں تجھ سے پھر جائیں گی۔ اور تصرف جاتا رہے گا۔ یہ وصیت کرنے کے بعد ایک حقیق کی انجسٹری بطور ملامت قبولیت مطلقا کرے گا۔ جب انگوٹھی لے کر رکھ لے تو کہے کہ جہاں اور محتاط ہیں۔ وہاں اتنا کرم اور کیجئے کہ اس کے قتل سے مطلب فرمائے دو بتائے گا۔

محبتا علیشا و یا سطحی و سطحی

ان اسمائے میرانی کو یاد کرنے کے بعد اجازت دے کر فوراً غائب ہو جائے گا۔ جب بلانا منکور ہو یا بھشتی سامنے رکھ کر اسم پڑھے حاضر ہوگا۔

جواہرات

آپ کے مسائل کے حل، آپ کی صحت، روزگار اور رزق میں برکت و وسعت، مختلف امراض سے حصول صحت، معاشرتی عزت و وقار و مرجعہ کے حصول، روحانی مسائل کے حل، روزمرہ مسائل و پریشانی کے حل کے واسطے قطعی سلسلوں میں رکاوٹوں کے خاتمے اور ذہن کے علم کی طرف متوجہ ہونے، اعلیٰ تعلیم کے واسطے، ہادوثوں سے بچنے، بحر کے علاج و فیورہ کے لئے زائچہ پیدا کیش کے حوالے سے موزوں پتھر کا انتخاب۔ ستاروں کی محسوس دور کرنے کے واسطے پتھر و جواہرات استعمال کرنا زعمی میں کامیابیوں کو بخشنے گا۔

آپ اداہ سے اصل پتھر مناسب قیمت پر احسان کے ساتھ حاصل کر سکتے ہیں۔

تنخیر روحانیت

اب یہ بات قابل بحث ہے کہ جبکہ ہم باوجود تمام ظاہری قوتوں کے موجود ہونے کے کوئی کام خارج از امکان نہیں کر سکتے تو وہ شے جو شخص جس میں سے آڑا رہا ہے اور جس کی طاقتیں ایک ذی جسم کے مقابلہ میں بظاہر کارآمد نہیں ہو سکتیں۔ کس طور پر کام کر لیتی ہے۔ جو احاطہ امکان سے خارج ہیں۔

مخالفان اسلام کا ان ارشادات رسول اور فرماں خدا کے لم یزل پر اعتراض ہے۔ جو عالم روحانیت کی کیفیت کے بارے میں کہیں وارد ہوئے ہیں۔ مثلاً ساکنان جنت کے بارے میں آیا ہے کہ وہ کتنے ہی ہزار برس تک جمال الہی سے فیضیاب ہوں گے۔ لیکن اس کیفیت سے جس وقت میلہ کی ہوگی۔ وہ سمجھیں گے کہ گویا چند منٹ تک کیفیت رہی تھی۔ اصل یہ ہے کہ تمام قوتیں جو انسان میں موجود ہیں۔ اگر اس سے ملحدہ کی جائیں تو وہ اس حالت سے بدرجہ بڑھ جاتی ہیں۔ جو عالم شخص میں موجود ہیں۔ فرض کیجئے۔ آنکھ کی روشنی اگر ملحدہ کام کرے اور مدد و فکری جس کے زور و اک کیلئے وہ ہدایت کا نظارہ ہی سامنے نہ ہو تو وہ اس حالت سے بدرجہ زیادہ کام کرنے لگے گی۔ جو اس وقت وہ ہو رہا ہے کیونکہ جس طرح عالم خواب میں انسان کی قوت روحی بڑھ جاتی ہے اور وہ برسوں کے واقعات کا مشاہدہ چشم زوں میں کر لیتا ہے۔ اسی طرح ان تمام قوتوں کا حال ہے۔ وہ دیکھتا ہے کہ گویا میں ایک شخص کے قتل کیلئے کمر بستہ ہوں۔ ہفتے مزرہا تے ہیں کہ وہ اس لکڑی میں رہتا ہے اور سب وہ جو بڑھ چل پڑتے کر لیتا ہے تو مقام قتل کی طرف توجہ منعطف کر لیتا ہے۔ آخر الامر وہ اپنے ارادہ میں کامیاب ہوتا ہے۔

پھر اس تعاقب سے جو صدور جرم کی وجہ سے ماطاں قانون کرتے ہیں۔ جنگل میں پھرتا ہے اور بھاگ کر فیر ولایت میں پہنچتا ہے۔ وہاں جا کر دوسرا گھر بساتا ہے اور سلسلہ تولد و تاسل پھیلاتا ہے۔ فرض کہ حالت خواب میں دوبرسوں کے واقعات کا مجموعہ کمشوں میں (اور اگر تحقیقات جدید کو بچا مانا جائے۔ حالانکہ نہ ماننے کی کوئی وجہ نہیں تو منوں یا سکندوں میں) ملے کر لیتا ہے۔ آخر یہ کون شے ہے جو اس سے قدر جلد تمام مراتب ملے کر ادیتی ہے۔ وہی روح کا کچھ عرصہ کیلئے عالمِ شخص سے گونہ بے تعلق ہو جاتا۔

(یہ بات بھی ظاہر کرنی مناسب معلوم ہوتی ہے کہ یہ جدائی یا بالفاظ دیگر گونہ بے تعلق تصویری وقت کیلئے ہوتی ہے اور اسی طرح اس کی طاققت بھی روحِ اصلی سے نہایت کم ہے) رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے جس قدر ارشادات ہیں۔ سائنس فلسفہ کی مطابقت ہیں اور جتنی نیز گمیاں تحقیقات جدید کی ظاہر ہوتی جاتی ہیں۔ اسی قدر صداقت اقوال سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والہیات روشن ہوتی جاتی ہے۔

ایک ڈاکٹر کا قول ہے کہ جب انسان گہری نیند سوتا ہے۔ معاً خواب کا توراہ ہو جاتا ہے۔ اس کا یہ خیال ہے کہ یہ کیفیت خواب چہرہ سینہ تک رہتی ہے۔ جس طرح بخار کے اندازے کے لئے قمری میٹر بنایا گیا ہے۔ اسی طرح ایک آلہ نیند کی جانچ کے لئے ایجاد کیا گیا ہے۔ جس کے لگانے سے معلوم ہو جاتا ہے کہ اس وقت نیند کس درجہ پر ہے۔ تجربہ کے لئے جب عمل کیا گیا اور معمول کا درجہ خواب جس میں لازمی طور پر خواب نظر آنے چاہیے۔ معلوم ہوا تو ایک سینکڑا یا اس سے کم زیادہ عرصہ میں کوئی تکلیف دہ شے اُس کے جسم میں چھوئی گئی۔ جس سے وہ دفعتاً ہوشیار ہو گیا۔ جب اس سے خواب دیکھنے نہ دیکھنے کی بابت استفسار کیا گیا تو اس نے اپنا ایک خواب جو عالمِ شخص میں چلی مہجرت اختیار کرنے کے لئے ایک طویل مدت کی احتیاج رکھتا تھا بیان کیا۔ ڈاکٹر نے سن کر نہایت ذوق سے وہ رائے ظاہر کی جس کو پچھلی طور میں ظاہر کر چکے ہیں۔ اب غور کرنا چاہیے کہ وہ ڈاکٹر آف اسلام جس نے تیرہ سو برس

پہلے روح کی آزادی کی مثالیں دے دی ہیں۔ کہاں تک درجہ حکمت و سائنس میں ان ڈاکٹروں سے پڑھا ہوا تھا۔ جس کے اقوال ہر زمانہ میں سائنس فلسفہ عقل نقل کے کانٹے میں پورے اترتے چلے آتے تھے۔

اس تمام تحریر سے ہمارا مقصود روحانیات کی طاقت کی زیادتی کا ثبوت دینا تھا۔ جس کو کبھی اللہ ہم نے سمجھا دیا۔ اب صرف یہ بات اور باقی روگنی کے روحانیات کا اثر دوسروں پر پڑ سکتا ہے یا نہیں۔ اور آیا یہ بات کہ فلاں روح کا فلاں نقص پر تصرف ہے۔ صحیح ہے یا نہیں۔

یہ ایک اہم سوال ہے بعض لوگ روحانیات کے اثر سے قطعی انکاری ہیں۔ وہ کہتے ہیں اگر ارواح طیبات ہیں تو انہیں عشق و عاشقی اور دوسروں کو ستانے سے کیا واسطہ۔

اور اگر غیبیہ رو میں ہیں تو ان کو سزا جزاء سے کب فرصت ہوگی۔ جو دوسروں کو تکلیف پہنچا سکیں۔ ملاوہ از میں خیال کرنے کی بات ہے کہ جو سستی دوسروں کو تکلیف پہنچانے پر قادر ہوئی وہ کس طور پر غضاب و عقاب کی مصدر ہو سکتی ہے۔ اور اگر یہ بات مان لی گئی تو انصاف کرنے والے خدا کے لئے بہت سے الزام عائد ہو جائیں گے۔ جو کس طور سے اُس منصف ذات کیلئے سزاوار نہیں اور ان طیبات کی طاقتیں جس قدر آزاد ہیں اور دوسروں کو نفع نقصان پہنچانے پر قادر ہیں اس کے ثبوت کی حاجت نہیں اکثر واقعات اس بات کے شاہد ہیں کہ ارواح شہداء نے لوگوں کو نفع نقصان پہنچایا ہے اور کچھ ہے۔ ولا نقول لمن یقتل فی سبیل اللہ اموات ہل احیاء و لکن لا نشعرون۔

سوال صرف یہ ہی باقی رہ گیا کہ آیا اسی طور سے غیبیہ رو میں اپنا عمل کر سکتی ہیں۔

یہ ثابت ہے کہ بعض رو میں جو حیثیت سے ملاؤ رکھتی ہیں۔ شیاطین کی حالت میں ان کی کیفیت کا تبادلہ ہو جاتا ہے اور جب اس تبادلہ پر حذر کرو بلا سوال کو منطبق کیا جائے گا۔ تو کچھ شک باقی نہ رہے گا کہ جس طرح انسان کے جسم میں شیطان خون بن کر دور کرتا ہے۔ (یہ ثبوت حدیث) تو وہ رو میں جو ان (شیاطین) سے تہذیل ہو گئی ہیں۔ کیوں نہ ان جیسا تاثر قائم رکھ سکیں گی۔

اسی ضمن میں یہ سوال بھی پیدا ہوگا۔ (یا پیدا ہو سکتا ہے) کہ آیا۔ جس طرح حالت تشخص میں انسان درد اور تکلیف محسوس کرتا ہے کیا اسی طور سے وہ روح جو عالم تجرد میں ہے تکلیف محسوس کرے گی۔
 ہے شک کیونکہ جس طرح خواب میں ہم تکلیف کا صدمہ بوجہ اُس کیفیت واردہ کے جو پیدا ہوتی ہے محسوس کرتے ہیں حالانکہ ہمارے جسم پر اثر نہیں پڑتا۔ تو کیوں روح کو عقاب و عذاب محسوس ہوگا۔ اس سے اس امر پر بھی روشنی پڑتی ہے کہ عامل جب کبھی کسی اسم کے اثر سے اُس طبیعت روانہ و شیطان کو تکلیف پہنچاتا ہے تو اس کا ردنا چیزنا معمول کی بناوٹ نہیں ہوتی۔

انفال جیسی پر ارواح کا تعلق اپنی قبر یا جسم سے ضرور رہتا ہے اور اپنے متعلقین سے بھی ایک گوندہ واسطہ بنا جیتی ہے تو یہ بھی مان لینا چاہیے کہ وہ اثر بھی نازل کیتی ہیں۔

جس طرح محرم کے لئے یہاں قواہد ہیں۔ اگرچہ اس پر وہاں کے معاملات گوندہ ملحق کرنا ممکن نہیں۔ لیکن مثلاً ہم کہہ سکتے ہیں کہ جس طرح خونی مجرم کو یہاں تا فیصلہ حاکم حالات شدید رہتی ہے اور کم درجہ کے مجرم کا صدمہ حکم رہا پھرتے ہیں۔ عیب نہیں کہ اسی طرح وہاں ارواح کے ساتھ برتاؤ دنیا جاتا ہو۔ کیونکہ وہ دن جس کو حشر یا قیامت کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ اصل میں حاکم حقیقی کے فیصلہ کا دن ہے۔

بہر کیف ہم نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ روحانیات کا اثر اور ان کی طاقت ہماری طاقت سے بدرجہ بڑی ہوتی ہے۔

اور جب یہ ثابت ہو گیا تو ہمارا مقصود جو تفسیر روحانیات سے انتہائی عروج یا انتہائی طاقت کا مائل ہو جاتا ہے۔ ہیڈلغہم ہے گا۔

یہ واضح رہتا چاہیے کہ جو طریقے ہم شرائط کے ضمن میں بیان کر چکے ہیں۔ براہم کیلئے ہیں۔ اس کے بعد اس محل تفسیر کو مستنا چاہیے۔ جس کے لئے ہم نے تاثرین کتاب کی اس قدر وسیع فراشی کی۔

یہ اسم جمالی ہے۔ یکشنبہ کے دن شروع کرے۔ طریق دعوت یہ ہے کہ اول اس کا نصاب نبوی مقدار سے ادا کرے۔ جس کی تکمیل یہ ہے۔

نصاب دو لاکھ چھپن ہزار زکوٰۃ ایک لاکھ اٹھائیس ہزار عشر پندرہ ہزار فلفل تین سو ساٹھ درود دربار نصاب۔

اس کے ادا کرنے کے بعد بروز چار شنبہ غسل پاک کر کے اور خالی مقام میں بیٹھ کر اسم کو ایک ہزار اکیاون بار پڑھے۔ ترک حیوانات ہلالی و جمالی لازمی ہے۔ جب اسم ختم ہوگا سات مخلص نہایت خوبصورت جن کا نور حسن و روبرو پر بھی پڑتا ہوگا۔ سبز لباس پہنے حاضر ہوں گے اور حال سے بات کرنا چاہیں گے۔ تا وقتیکہ تعداد اسم ختم نہ ہو جائے کام نہ کرے جب اسم کو ختم کر دے اور وہ مقصود دریافت کریں تو بزرگانہ مخاطبت کا خیال کر کے کہے کہ میرا مقصود جناب سے امداد کا حاصل کرنا ہے۔ تب مجھے کسی قسم کی ضرورت پیش آئے۔ آپ میری مدد کریں۔ آخر وہ قبول کریں گے۔ عامل سینہ پر ہاتھ باندھ کر کہے کہ کوئی علامت اس عہد و بیٹاں کی مرحمت فرمائے تاکہ مجھے دوبارہ دعوت دینے کی ضرورت نہ پڑے۔ وہ ایک گول شے مثل بیض جس پر سبز رنگ کے حروف معقوش ہوں گے حوالے کریں گے۔ اس کو تعظیم سے لے کر اس کے نقش کے اسرار کی واقفیت چاہیے۔ وہ تعلیم کریں گے۔

اس بیضہ ترکیبی کو کبھی ناپاک ہاتھ نہ لگائے۔ ناپاک جگہ زن حائض سے بچائے اور ہر قاصد ناجبر کی نظر سے قفل رکھے۔ جب بلانا منظور ہو سات مرتبہ اسم پڑھ کر بیضہ پروم کرے۔ حاضر ہو کر مقصود پورا کریں گے۔

خوش خیالوں سے فرزند از شادوق ما پیشتر

غیبی ہستیاں

یعنی جنات اور ان کی تسخیر

غیب پر ایمان لانا دین اسلام کا ضروری حکم ہے۔ مگر یہ بھی معلوم رہے کہ غیب کس کو کہتے ہیں۔ آپ کہیں گے کہ وجود باری تعالیٰ غیب میں شامل ہے۔ ہم اس پر ایمان لائے گو یا غیب پر ایمان لائے۔ لیکن کہنے والا کہہ سکتا ہے کہ خدا تو ہر جگہ حاضر و ناظر ہے۔ اس کا جہنم غیب کا جہنم نہیں ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ اگر چہ ذات پروردگار ہر ذرے میں جلوہ افروز ہے۔ مگر اس کے سوا جو ہونے کا جہنم بغیر یہی ایمان لانے کے ناممکن ہے۔ اول تو یوں ہی بلا اور اک حضوری اس کے سوا جو ہونے کا اقرار کرنا لازم آتا ہے۔ اس کے بعد آہستہ آہستہ غور کرنے سے معرفت الہی تک رسائی نصیب ہوتی ہے۔

یہی حال ان سب ہستیاں کا ہے۔ جو انسان کی نظر اور حواسِ ظاہری سے غائب ہیں۔ مگر ان پر ایمان لانا یعنی ان کے موجود ہونے کا یقین رکھنا شعار اسلام سے ہے۔ مثلاً فرشتے اور جن ایسی قوتوں ہیں۔ جن کو چشم و کھ نہیں دیکھتے۔ تاہم اسلام ان کے موجود ہونے کا یقین دلاتا ہے۔ اور مسلمان (بشرطیکہ کہ وہ تامل کرنے والے مسلمان) نہ ہوں ان کے لئے جہنم پر یقین رکھتے ہیں۔

اگلے زمانہ میں ہر شخص جنات اور ارواح کا کوئی نہ کوئی کرشمہ دیکھتا تھا۔ جس کی آج تک مدد و حمایتیں بیان کی جاتی ہیں مگر آج کل سائنس کے عجیب و غریب مشاہدات کے سبب بہت کم لوگ ان

ان تینوں کو مانتے ہیں اور نہ اس زمانہ میں پہلی سی باتیں مشہور ہیں یعنی اب جنات وغیرہ لوگوں کو بہت منحرف آتے ہیں۔

عام طور پر تو اس کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ لاطہب حکومت کے اثر سے یہ مکاشفات بند آئے اور مکرین کہتے ہیں کہ فہمی ہستیوں پر یقین کرنا۔ جہالت کے توہمات پر مبنی تھا۔ علم کی روشنی نے اس کی تاریکی کو دور کر دیا تو اس کی سوہم مگر نظر آنے والی ٹھیکس بھی مٹ گئی ہیں اور جو قصورے بہت آہستہ باقی ہیں۔ دور رفتہ رفتہ جاتے رہیں گے۔

میں بحیثیت ایک مسلمان کے آخر الذکر استدلال کو تسلیم نہیں کرتا۔ میرے عقیدے میں جنات اور فرشتے ان تمام تاویلوں سے پاک ہیں۔ جو بنی روشنی والے جنات و ملائکہ کی نسبت پیش کیا جاتے ہیں اور کہتا ہوں کہ خدا تعالیٰ نے سیکڑوں مخلوقات ایسی پیدا کی ہے۔ جن کو ہم نہ دیکھ سکتے ہیں نہ سمجھ سکتے ہیں۔ اس واسطے مسلمانوں کو اسرافیب میں محفل لڑنا اور بے کچھے ہو جاس کی قدرت کے لئے سے مگر ہونا بہت نازیبا اور گناہ کی بات ہے۔

اگرچہ میں مانتا ہوں کہ جہالت توہمات پیدا کرتی ہے۔ اور غفلت میں بے شمار آدمی ان توہمات کے سبب جان و مال کا نقصان اٹھاتے ہیں۔ لیکن یہ ضروری نہیں کہ توہمات کے ذیل میں ہم اپنے دین کے ان مسلمات کو بھی رد کریں۔ جن کا موجودہ مسائنس نے اب تک کوئی یقینی ثبوت نہیں دیا۔ صوفیہ اکرام پر آج کل ایک یہ اعتراض بھی کیا جاتا ہے کہ تنویر کندے کی گرم بازواری کے خیال سے حقوق کو جن و پری کے توہمات میں پھنسائے رکھتے ہیں۔ ممکن ہے کہ اعتراض کسی حد تک صحیح ہو۔ مگر اس سے یہ نتیجہ نہیں اخذ ہو سکتا ہے کہ جن و پری کوئی چیز نہیں۔ حالانکہ قرآن شریف صاف صاف وجود جن کا اقرار کرتا ہے۔

اس زمانہ میں نہیں مخلوق کا انسانوں پر ظاہر ہونا دو وجہوں پر مبنی ہے۔ اول تو وہی عوام کا خیال کہ حکومت کی لاطہب کو بھی اس میں بڑا دخل ہے۔ دوسرا یہ امر بھی قرین قیاس ہے کہ فہمی کائنات ارشاد

ایزدی سے عقلی کردی گئی ہو۔ کیونکہ آج کل مادہ پرستی اور ظاہر بینی کا بڑا زور ہے۔ اس لئے قدرت اپنے تمام باطنی کاروبار کو حجاب میں رکھ کر ایمان والوں کا احسان لیتا چاہتی ہے۔ تاکہ معلوم ہو کہ کتنے لوگ باوجود عالمگیر بدعتیہ دینی کے راہ راست پر رہتے ہیں۔

کہا جائے گا کہ آج کل بھی فہمی ہستیوں کا ظہور مفلتو ہوا ہے۔ جو لوگ ان ہستیوں پر عقیدہ رکھتے ہیں۔ ان کو اب بھی جن و پری و ارواح نظر آتے ہیں۔ لیکن جو لوگ ان کو نہیں مانتے وہ کیوں ان کی زیارت سے محروم ہیں۔ لہذا سمجھنا چاہیے کہ مخلوقات فیہ کا وجود وہم و خیال ہے اور کچھ بھی نہیں۔ جن کے وہم پنہ ہیں۔ ان کو اشکال وہی نظر آتی ہیں۔ جو ان لغویات میں خیال نہیں دوزاتے انہیں ہجو معلوم نہیں ہوتا۔

میرے نزدیک یہ سوال ایسا دشوار نہیں ہے۔ جیسا کہ سمجھا جاتا ہے۔ حالانکہ یورپ و امریکہ میں جہاں مسکریں کے سوا اور کوئی آباد نہیں۔ آج کل نہیں مخلوقات کے یقین کا ایک عام میلان پیدا ہو رہا ہے۔ متعدد اخبار اور رسالے اس مضمون کے نکلنے لگے ہیں۔ جن میں فہمی ہستیوں کے وجود کے واقعات سے ثابت کیا جاتا ہے۔ جسے ہندوستان کے مسکر بھی (جو یورپ کے اندر ہے مقلد ہیں) مغرب سے توہمات پر ایمان لے آئیں گے۔

فرد سے پہلے میرے نانا حضرت شاہ غلام حسن صاحب چشتی نقاہی الہ آباد تشریف لے گئے۔ وہاں بہادر شاہ و شاہ دہلی کے بھائی مرزا سلیم جہانگیر انگریزوں کی قید میں نظر بند تھے۔ نانا صاحب اور مرزا صاحب میں مدت سے رابطہ مضبوط تھا۔ الہ آباد پہنچے۔ تو مرزا صاحب نے اپنے مکان کے قریب ایک عالی شان مکان میں ٹھہرایا۔ جس میں ضرورت کی سب چیزیں میلا تھیں۔ مگر رات کو کوئی آدمی نانا صاحب کے پاس نہ رہا۔ سب چلے گئے۔ صبح روشن تھی۔ اور گندہ شعلہ کی دیوایاں پائیاں پاس رکھی تھیں اور قریب ہی آگ دلی ہوئی تھی۔ تاکہ ضرورت ہو تو آگ سے دیا سلائی روشن کر لیں۔ کیونکہ اس زمانہ میں دیا سلائی بغیر آگ کے روشن نہ ہوتی تھی۔ نانا صاحب فرماتے ہیں کہ جب میں چٹک پر لیٹ رہا تھا تو

میں نے ایک متحرک سایہ سا دیکھا جو جمع کے قریب گیا۔ سائے کا قریب جانا تھا کہ جمع کل ہو گئی۔
 نانا صاحب نے خیال کیا کہ ہوا کے جھونکے سے جمع خاموش ہو گئی ہے۔ اس لئے اٹھ کر دیا سلائی جلائی
 اور جمع روشن کر دی۔ اس کے بعد آکر چٹک پر لیٹ رہے۔ چٹک پر لیٹے ہی وہ سایہ پھر نمودار ہوا اور جمع
 کل کر دی۔ نانا صاحب قدرتی طور پر ضدی اور دلیر واقع ہوئے تھے۔ انہوں نے پھر اٹھ کر جمع روشن
 کر دی۔ تیسری بار سائے نے جمع کو پھر خاموش کر دیا۔ مگر نانا صاحب کی جرات باز نہ آئی اور جمع سے بارہ
 روشن کر دی گئی۔ اب جمع تو باقی رہی اور نانا صاحب کے چٹک کو حرکت ہوئی۔ انہوں نے نیچے جھانک کر
 دیکھا تو کچھ نظرت آیا۔ اتنے میں چٹک زمین سے اوپر ہو کر دوسرے مقام پر جا کر بچھ گیا۔ نانا صاحب
 نی کی ہمت تھی ورنہ اور کوئی آدمی جہائی میں ہوتا تو خبر نہیں اس کی کیا کیفیت ہو جاتی۔ فرماتے ہیں میں
 چٹک سے نیچے اتر اور اس کو تحصیل کر پھر اصلی مقام پر لے آیا۔ دوبارہ پھر یہی صورت پیش آئی اور نانا
 صاحب نے یہی جواب دیا۔ تین دفعہ کی کشمکش کے بعد چٹک اپنی جگہ سے نہ ہلا اور چھت کے اوپر کسی
 کے چلنے کی آواز آئی کیا ایک کیا دیکھتے ہیں کہ ایک شخص انسان معقول کل میں زینہ سے اتر چلا آتا
 ہے۔ اس نے آتے ہی سلام کیا اور چٹک پر بیٹھ گیا۔ اس کے بعد بولا آپ مجھ کو جانتے ہیں۔ میں کون
 ہوں۔ نانا نے جواب دیا تم بھی مجھ کو جانتے ہو میں کون ہوں۔ تو دارو نے کہا ہاں میں آپ سے خوب
 واقف ہوں۔ آپ حضرت محبوب الہی کے خواہر زاوے ہیں۔ میں ہر چار شنبہ کو آپ کے ہاں درگاہ
 شریف میں حاضر ہوا کرتا ہوں اور بارہاں آپ کو وہاں دیکھا ہے اور یہی وجہ ہے میں نے آپ کے
 ساتھ کوئی برا سلوک نہیں کیا ورنہ دیکھتے۔ یہ جو چھت میں موکھا ہے۔ اس میں آدمی کی گردن اڑس دیا
 رہتا ہوں۔ یہ فٹھ آپ کی خاطر تھی جو خاموش رہا۔ جمع سے مجھے تکلیف ہوتی ہے۔ اس کو خاموش کر
 دیتا اور چٹک یہاں سے بٹالیتے۔ یہ میری نماز پڑھنے کی جگہ ہے۔ میں جن ہوں اور مدت سے یہاں
 رہتا ہوں۔ نانا صاحب نے فرمایا آج کی رات تو جمع یہی روشن رہے گی اور چٹک بھی یہیں رہے گا تم اور
 انہیں چلے جاؤ۔ کل میں اس مکان میں نہیں رہوں گا۔ جن یہ سن کر ہنسا اور کہا کہ میں آپ کی ضد سے

واقف ہوں اور جانتا ہوں کہ اب یہاں سے ہٹنے والے نہیں۔ اس لئے محض چاس ادب آج کی رات اپنی جگہ آپ کی نذر کرتا ہوں۔ مگر یاد رہے کہ کل یہاں نہ رہنے گا۔ یہ کہا اور محبت پر چڑھ کر چل دیا۔
صبح کو مرزا جہانگیر نے سارا واقعہ سننا تو تانا سے معافی مانگی اور کہا کہ میں نے محض احتمالاً یہ حرکت کی تھی۔ کیونکہ اس مکان کی نسبت لوگ طرح طرح کی باتیں کہتے تھے۔ (گہری جواہر رقم حضرت مولانا خواجہ حسن نظامی مدظلہ)

books 500

قدیم کتب

عملیاتِ روحانیات مجموعہ پامسٹری ریل احمد اذ جعفر ساعاتِ غیب اور علومِ مخفی کی دیگر شاخوں پر اردو عربی فارسی اور انگریزی کی قدیم اور نایاب کتب فوٹو کاپی کی شکل میں علومِ مخفی کے شاہکین کے لیے پیش کی گئی ہیں۔ قدیم اور نایاب کتب کی مکمل فہرست آپ دفتر سے حاصل کر سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ ویب سائٹ پر بھی تمام تفصیلات فراہم کی گئی ہیں۔ یہ کتب علم کا نایاب خزانہ ہے جسے ہم نے ہر فرد کے فائدے کے لیے پیش کر دیا ہے۔

500 کے قریب پرانی اور نایاب کتب دستیاب ہیں

قدیم کتب کی تفصیلی فہرست کے لیے جوابی لفافہ ارسال کریں

عمل تسخیر جنات

یا حنان انت الذی وسعت کل شیء رحمة وعلما

یہ اسم جمالی ہے۔ یکشنبہ کے دن شروع کرے۔ دعوت اس کی حضرت سلیمان علیہ السلام سے منسوب ہے۔ جب آنحضرت نے اسم کو موافق شرائط تکمیل کیا۔ چار مہینوں نے حاضر ہو کر اطاعت قبول کی اور نبوت کے معجزات کی تکمیل کا باعث ہوئے اور قحطِ انتہائی نہیں بلکہ تمام جنات دیو پری وغیرہ نے حاضر ہو کر اطاعت کا عہدہ بیان کیا۔

نصاب دو لاکھ پچاس ہزار زکوٰۃ ایک لاکھ پچیس ہزار عشر بائیس ہزار قرض تین سو ساٹھ سو دو درہم برابر نصاب ادا کیا جاتا ہے۔ بعد ازاں ہر سال تک غلوت اختیار کرے۔ بے انتہاء اس اسم کو پڑھنا شروع کرے اور ہر وقت نئی بات ظاہر ہونے کا خیال رکھے۔

آخری غلوت میں سات علامتیں ظاہر ہوں گی۔ لیکن خوف زدہ نہ ہو دل کو قوی رکھے اور اسم کو ترک نہ کرے۔ تین دن آخری غلوت گزرنے کے بعد تمام عالم سبز نظر آئے گا درود پوار پکڑے غرض کہ تمام موجودات سبز ظاہر ہوں گے۔ آٹھ دن گزرنے کے بعد دو شخص آئیں گے اور کہیں گے۔ کیوں اپنا وقت تسخیر جنات میں خراب کر رہا ہے۔ اٹھ اور اپنے دنیاوی کاروبار میں مشغول ہو۔ ورنہ نقصان پہنچے گا۔ لیکن جواب نہ دے اور اسم پڑھنا شروع کر دے۔ ورنہ بلا گت کا خوف ہے۔ تیرہویں دن ایک پرندہ ہبز رنگ مثل مرغ (یا مرغ) حامل کے سر پر آکر بیٹھے اور اذان دے یا اپنی بولی بولے۔

جس سے چھوٹے چھوٹے بکثرت اسی رنگ کے پرندے جمع ہوں گے۔ ام کو بلند آواز سے پڑھتا رہے۔ آخر وہ بھی غائب ہو جائیں گے۔ سترہویں دن عصر کے وقت ایک شخص درویشانہ صورت سے برقعہ پوش آئے گا۔ اور سلام کریگا لیکن سوائے جواب سلام کے اس سے کچھ بات نہ کرے۔ اور ام پڑھتا رہے۔ ستائیسویں روز تمام جنات پری دیں خواہ کافر ہوں یا مسلمان حاضر ہو کر عامل کا مقصود دریافت کریں گے۔ لیکن ان کی کسی بات کا جواب نہ دے۔ اٹھائیسویں دن سے چلے تک اس شکل کا اپنے گرد احصار سمجھ کر ام پڑھے۔



رات کو میز پر افغان میں روغن زیتون یا چنبیلی ڈال کر جلائے اور سترہ بار قل او حسی المی افہ استمع لغو من الجن الملع فلیله پر دم کر کے روشن کر دے اور ام پڑھنا شروع کرے۔ سات رات تک اسی طرح چل کر شے نہ آخرون در میان میں چار شخص حصار کے گرد پیدا ہوں گے اور کہیں گے۔ اے شخص اگر معشوق کا طالب ہے تو معشوق حاضر کریں، علم چاہتا ہے، تو علم سکھا دیں۔ مال و روزگار کا بھوکا ہے تو جس قدر مقصود ہو، حاضر کئے دیتے ہیں۔ لیکن ان کے کہنے سے حصار سے ہرگز باہر نہ نکلے۔ ورنہ جان کا خطرہ ہے۔

آخر دن تمام عالم میں شور و غوغا پیدا ہوا اور افواج قاہرہ کی نقل و حرکت نظر آئے۔ کبھی معلوم ہو کہ ہزاروں سوار گھوڑے کداتے مشطیں ہاتھ میں لئے دوڑ رہے ہیں۔ ہر ایک کی صورت مختلف البیت ہوگی۔ انہیں کے درمیان ایک سلطان وضع شیر پر سوار تیس ہزار یریوں کی جمیعت سے نظر آئیں گے۔ جس کے خدام زور جواہر نثار کرتے ہوئے ساتھ ساتھ ہوں گے۔ جب عامل کو روبرو حاضر ہو کر سلام کرے تو کچھ نہ بولے۔ البتہ تعظیماً اٹھ کھڑا ہوا اور جواب سلام دے کر سینہ پر ہاتھ باندھ کر کھڑا رہے۔ زبان سے کچھ نہ کہے اشارہ سے جواب دے تو مضائقہ نہیں۔ آخر بادشاہ مقصود در یافت کرے گا۔ عامل کہے کہ مجھے آپ کی امداد اور تسخیر کے سوا کچھ مطلب نہیں۔ چاہتا ہوں کہ آپ اور آپ کا تمام لشکر میرے کاموں میں امداد دیں اور جس باعجز داس کلام کے سننے کے وہ تمام لشکر کو عامل کا مطیع کر کر پلا جائے گا۔ پھر جو چاہے ان سے کام لے۔

بلا محنت کی تسخیر

(یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا حکم نامہ جاننے کے نام)

اگر اس خط کو جن کے اتارنے کے لئے استعمال کرنا چاہے۔ تو اس کا یہ طریق ہے کہ جس پر جن کا تصرف ہو۔ رات کو سوتے وقت بلا اطلاع اس کے بگیچے کے نیچے رکھ دے۔ انشاء اللہ صبح اثر نہ رہے گا۔ یا موسم جامہ کر کے گلے میں ڈال دے۔ مکان میں رکھنے سے اگر کوئی آسیب مکان میں ہو جاتا رہے گا۔ اس میں کسی قسم کی زکوٰۃ نہیں صرف احتیاطاً کسی بزرگ سے اجازت حاصل کرے۔ بلا اجازت بھی تاخیر نہیں ہوتی۔ لا ریب فیہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم شادوق ما پیشتر

هذا کتاب من محمد رسول رب العالمین الی من طرق الدار من العمارو الزوار
والسائحین الا طارقا بطرف بصریہ یا رحمہ۔ اما بعد فان لنا ولكم فی الحق معة فان تک

عاشقانو! اور فاجرا مقتحمو! اور اعیان صفا مطلقا! ہذا کتاب اللہ یبطل علیہا و علیکم بالحق
 انا۔۔۔ ماکنتم تعلمون و رسلنا یکتبون ما تمکرون الرکوع صاحب کتابی ہذا
 و انطلقوا الی عبدہ الاصنام والی من یزعم ان مع اللہ انہا آخر لالہ الا هو ط کل شیئ ہالک
 الا وجهہ لہ الحکم و الہم تر جمعون تغلبون۔ غم لا تنصرون فمغتسل للرقی اعداء اللہ و بلغت
 حجة اللہ و لا حول و لا قوة الا باللہ لیس کلک ہم اللہ و هو السمع العلیم صراط علی ح
 قی من سرکہ

تفسیر شہزادی جنات

اس طریقہ میں سب سے بڑی احتیاط دل پر قابو رکھنا ہے۔ جب وہ شہزادی اپنے حسن کی
 تہلیاں عامل پڑا لے گی۔ نہایت ضبط و تحمل کی ضرورت ہوگی۔
 نوپندی بھرات کے دن یعنی اس بھرات کو جو شروع ماہ پر آئے روزہ رکھے اور شیر برنی
 سے افطار کرے۔

بارہ بجے رات کو غسل کرے اور پاکیزہ کپڑے پہن کر، خوشبو لگا کر ایسے حجرہ میں جا کر بیٹھے جو
 پہلے سے معطر و مطہر کیا گیا ہو۔ صلیبات اور بخورات پاس رکھے اور استعمال کرے۔

تھکرات و تعلقات و نیاوی سے قاریغ اور بے اندیش ہو کر زبردست حصار اپنے گرد کرے اور
 ایک چراغ روشن کبھ کا روشن کرے تمام ضروری اشیاء اپنے پاس رکھے جب تک دعا ختم نہ ہو۔ حصار
 سے باہر قدم نہ رکھے و نہ خطا پائے گا۔

بخورات و خوشبویات کا انتظام نہایت کافی ہونا چاہیے۔ جس وقت تک پڑھے چراغ بخور
 روشن رکھے اور حصار کے پاس کسی کو نہ آنے دے خیالات لغیر کا دخل نہ دے۔ نہایت ہوشیاری
 و مستعدی سے پڑھے۔ خودگی نہ آئے۔ اگر پڑھتے وقت کوئی صبت کی صورت نظر آئے تو خوف نہ

کرے اور برابر مشغول رہے۔ قسم مل پر ایک عورت نہایت خوبصورت جس کی خوبصورتی کی کوئی انتہا نہ ہوگی۔ برہنہ حاضر ہوگی اور مقصود دریافت کرے گی۔ لیکن تا اختتام اسم بات نہ کرے۔ جب اسم قسم لے چکے تو تنگھوس کی سمجھ میں نہ آئے تو اس سے دم جم تنگھوس کا ہذر کر کے کہے کہ چنگھ میں آپ کی زبان نہیں جانتا۔ اس لئے اس طریقہ پر بات کہئے۔ جس سے میں واقف ہوں۔ یہ سن کر وہ سلیس تنگھوس لے گی۔ اپنی مقصود کے اظہار کرنے پر کہے کہ اس کو فوراً چار کر دیجئے۔

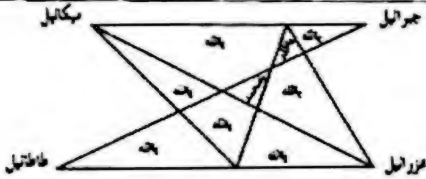
اگر چاہے کہ تنخیر کامل ہو تو چالیس روز تک ہر روز بارہ بجے رات کے بعد تازہ حصار بنا کر پڑھے۔ اقل درجہ تین روز ورنہ گیارہ روز روزے رکھے۔ افطار ہمیشہ شیر برنج سے ہونا چاہیے۔ ہر ہجرات کو تا اختتام چلہ روزہ لازمی ہے۔ روزانہ ایک ہزار بار پڑھے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

وہین ہون سترین لستون اکج اکج یا سر سلسلوی آدمیت مت بہت سواھا یا
ملوح بحق لا الہ الا اللہ محمد الرسول اللہ صلی اللہ علیہ والہ وسلم شمع خلق اللہ یا سید
الظلمین یا غیاث الصمدی وعلیک معتمدی یا علی ادرکشی و احضر واعضی یا ذن لطف
دعا سریانی زبان ہے۔ اگر تنخیر کامل سوائی ہوئے تو قرام روئے زمین کے اجزہ قبضہ تصرف
مائل میں ہوں گے۔

جن کا حاضر کرنا

جنات کے حاضر کرنے کے طریقے اگرچہ کثرت سے جو اہر قمر قش سلیمانی دیر بی و دیگر قدیمی
تب میں دیکھے گئے۔ لیکن عجیب و غریب طریقہ کسی قسم کی لذت کا خواہاں نہیں اور تجربہ شدہ ہے۔
جس عورت یا مرد پر جن کا تصرف ہو اس قش کو لکھ کر اس کو دکھائے۔ انشاء اللہ بصورت انسان
حاضر ہو کر اسی دم تنگھوس کرے گا۔ خوف زدہ نہ ہو۔



بحرمت سلیمان بن داؤد علیہ السلام یا جن حاضر شو حاضر شو حاضر شو۔

ان الفاظ کو کہہ کر سورہ طہ پڑھے۔ اور قسم سورہ حمل پر دوبارہ پھر بحرمت سلیمان بن داؤد آخر تک کہے۔ اگر اس طریقے سے بھی جن اس مہمول سے نہ جائے تو عزیمت مند رجذیل کا قلیت بنا کر ناک میں دھونی دے۔

تسخیر ملوک

فدا تعالیٰ نے ہر اسم کے لئے طبع و طبعہ و تاثیر بخشی ہیں اور ہر نقش میں یہ اثر پیدا کیا ہے۔ بسا اوقات وہ انسان بادشاہوں کے حراج میں داخل ہو جاتے ہیں۔ (جو سرحد کے کسی طرح سے ان سے مقابلہ میں کچھ بھی حقیقت نہیں رکھتے)۔ ہر انسانہ مثال واقعہ کا کچھ نہ کچھ حد اور اگر اس معاملہ کی طرف زیادہ غور کیا جائے گا۔ تو ایسے بہت سے واقعے نظر آئیں گے۔ جو ہمارے مقصود کے موافق ہیں۔

اصل یہ ہے کہ کلام ایزدی کے طریقے اگر نظر فائر سے دیکھے جائیں۔ ان کی رنگارنگ بیلیات کا مشاہدہ حقیقت کی آنکھوں سے کیا جائے تو ظاہر ہو جائے گا کہ دنیا کا جس قدر کارخانہ ہے سب انہیں سے چل رہا ہے۔ انہیں ہرے سب کام اسی سے انجام پاتے ہیں اور کیا معنی ہیں۔ لا رطب ولا یابس الا لہی کتاب مہین کے اور ہے یہی سمجھ۔ پس اگر بعض متبرک و مقدس اسم عنوان مضمون کا اثر دیتے ہوں۔ تو تعجب کی کیا بات ہے اور انکار کرنے کی کوئی وجہ ہو سکتی ہے۔

میرا خود ہزاروں واقعہ کا تجربہ کیا ہوا ہے کہ قضا۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم کو اگر دعا بنی ابرو کے ابتدائی

نارہ سے شروع کر کے آخر حیم کے نیم کو بائیں ابرو تک ختم کرنے بعد ہم سے تمام رخسار اور تھوڑی کو
امالہ کرتے ہوئے۔ اس نیم کو پورا دور لاکر دوا اپنی ابرو پر جہاں سے بسم اللہ کی بے شروع کی تھی ختم
نر یا جائے۔ پھر کسی حاکم کے سامنے جس کو میران کرنا مقصود ہو جائے۔ انشاء اللہ ضرور میران ہوگا
۱۱۔ نقطہ حاکم پر ہی اس کا تجربہ نہ کرے۔ بلکہ اپنے ہر مخالف کے مقابلہ پر بھی تاثیر پائے گا۔ اتنی سی شرط
نہ۔ با وضو نکلیے اور جب تک اس کو اپنے پر قائم رکھنا چاہے با وضو رہے جب وضو ساقط ہو جائے۔
۱۲۔ بارہوی مہمل کرے۔ تسخیر خلائق کیلئے بھی یہ عمل نہایت ذی اثر دیکھا گیا ہے۔

تصیر 2: بابونہ کے سات پھول لائے اور دم کر کے کسی طور سے سٹکائے خوشبو کے پتھچے ہی
مالحہ مسبہ منشا کام کرے گا۔

لقد فطنا سليمان والقينا على كرمه جسدنا الم اناب

یہ کیا تھا صرف الفاظ تھے۔ لیکن خدا تعالیٰ نے ان میں تاثیر دی ہے۔ جب کی کیا بات ہے۔
بہ ہماری بری بھلی بات کا اثر دوسروں پر ہوتا ہے تو خدائی باتوں کا اثر کیوں نہ ہوگا۔

تصیر 3: نہایت عجیب و غریب عمل ہے۔ اگر کسی عودت کے دل کا راز معلوم کرنا چاہتا ہو تو ہرن
کی نعال پر لکھ کر ایک کپڑے میں لپیٹے اور حالت خواب میں سینہ پر رکھے جو کچھ راز ہوگا ظاہر ہوگا اور
ان کو خبر نہ ہوگی۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بسم اللہ رفع الدرجات ذو العرش یلقی الروح من امرہ علی من یشاء من عبادہ
لبس یوم سم ہارزون لا یخفی علی اللہ منهم شیاء لمن الملک الیوم ھ الواحد القہار
نہری کل نفس ما کسبت لا ظلم الیوم ان اللہ سریع الحساب

تسخیر طیور

جیتی مگر ساتھ ہی تکلیف سے بھری ہوئی تھیں پھرتے پھرتے دہلی آیا۔ اور تقریباً دو سال قیام کیا۔ یہ حصہ میری زندگی کا نہایت قیمتی تھا۔ اس لحاظ سے نہیں کہ میں نے کوئی نمایاں قومی خدمت انجام دی ہو۔ بلکہ اس نظر سے کہ مجھے ایسے بزرگ کے قدموں میں رہنا میسر ہوا جن کے تقدس کی اثرات سے میرا قلب ہمیشہ معمور و منور رہا۔ یعنی تقدس بآبِ سیدی خواجہ حسن نظامی کی صحبت میسر آئی جن کو میں اپنی گونا گوں سفری تجربہ سے ہندوستان میں واحد شخص خیال کرتا ہوں۔ گو بعض لوگ کچھ سمجھیں لیکن مجھے اپنے اس بیان سے ذرا پاک نہیں کہ اگر حضرت کے منقسم وجود سے ہندوستان نے فائدہ نہ اٹھایا تو وہ بعد میں خسوس کرے گا۔

دو برس حضرت کی خدمت میں رہنے کے بعد والدین کے پے در پے تقاضوں سے مجبور ہو کر مجھے مستقل طور پر وطن میں سکونت اختیار کرنی پڑی اور خدا کا شکر ہے کہ اب میں والدین کے سایہ عاطفتِ ظلِ سبحانی میں بسر کر رہا ہوں۔ میرے دادا صاحب قبلہ مرحوم متغیر کون انماں سے نہایت دلچسپی تھی۔ اس لئے مجھے بھی باعتبار الوالد میرا لایہ اس فن سے خاص لگاؤ ہے۔ یہ عمل اکثر وہ ہیں جو مجھے بزرگوں سے ملے ہیں یا وہ لکھے ہیں جو احادیث معتبرہ اور بزرگوں کے ملفوظات میں پائے گئے ہیں۔ بعض طریقے کتبِ اعمال سے بھی افادہ کئے ہیں۔ یہ اس لئے لکھ دیا گیا ہے کہ تاخرین کتاب کو میری نسبت کوئی غلط فہمی نہ ہو اور میری تحریرات مبالغہ یا غلاف بیانی پر محمول نہ کریں۔

اس کا اطمینان دلانا بھی میرا فرض ہے کہ یہ تمام عمل نہایت معتبر اور مستند ہیں اور جس طرح بعض لوگ کچھ نہ کچھ کسر باقی رکھ لیتے ہیں اور پورے طور پر کتاب میں طریقہ لکھنے میں کوتاہی کر جاتے ہیں۔ ان طریقوں کو نہایت صحیح و جامع طور پر بے کم و کاست بتا دیا ہے۔

جو صاحب ان طریقوں سے فائدہ اٹھائیں گے۔ انشاء اللہ اس فائدہ کو چائے خیر سے یا فرمائیں گے۔ والسلام علی من اتبع الهدی

مقبول احمد نظامی سید ہاروی خادم مطلق نظام الشان دہلی



نوشہ جیوے سرفہر از شادوق ماچسٹر



طریق دعوتِ اعمال سورہ وائش شریف

مع ترکیب زکوٰۃ و نقوش خاتم کبیر و غیر

محمد شہاب الدین

نقوش حبیبیہ سرسبز از شاد و قیام ناچسب

سورہ شمس

قوتِ باطنی ہے جیسے کہ جسم نکھیا میں قوتِ باطنی ہلاکتِ انسانی کی موجود ہو اور تریاق میں قوتِ باطنی ہو جب ابطالِ سمیت موجود ہو تو اُس کے فعل و اثر کو نکھیا و تریاق سے منسوب کرتی ہیں۔ لیکن حقیقت میں اس باطنی و ظاہری جسم و اثر کا خالق و فاعل حقیقی اللہ تعالیٰ کی ذات ہے ایسے ہی خدا کا کلام اور اُس کی تمام اشیاء ظاہری میں داخل ہیں۔ ان کی باطنی قوت کا نام سوکلات اور احوال رکھا گیا ہے۔ یہ اُن کے افعال و خواص کے نام سے پکارے جاتے ہیں۔ یعنی جلا اشیاء سے مادی کی تاثیر و قوتِ باطنی کا نام ملائکہ خادم الحروف کہا گیا ہے۔ وہ عامل کے حال کے باطن میں مگراں ہوتے ہیں۔ وہ حسبِ مشیت حق تعالیٰ کے عامل کا کام کر دیتے ہیں جو کہ فی الحقیقت حق سبحانہ تعالیٰ اُس کا فاعل حقیقی ہوتا ہے۔ اس مقام پر یہ بحث قابلِ سمجھنے کے ہے کہ تاثیر اشیاء کے لئے اذروئے فعل کے حقیقت ضروری ہے مگر بظاہر اُس کے لئے کوئی شخصیت نہیں ہوتی جیسے کہ نکھیا کی خاصیت ہلاکت تو اذروئے فعل کے حقیقت میں موجود ہے مگر اس کی سمیت کے لئے شخصیت محسوس نہیں ہے اور ملائکہ ملویہ اور احوال جنبیہ ملایہ کیلئے اگرچہ ہماری نظروں سے بالاتر ہیں۔ شخصیتیں ہستیاں ضرور موجود ہیں مگر اُن کی شخصیت ہمیں نظر نہیں آتی۔ جیسا کہ حدیث شریفہ میں وارد ہے۔ ملک الحبل، ملک السحاب، ملک البرعد، ملک البرق اور دیگر قرآن مجید میں بیدہ ملکوت کل شئی وارد ہے۔ یعنی ہر ایک چیز کے لئے اُس کا حکم موکل موجود ہے اور ہر ایک موجود قبضہ خدا تعالیٰ میں ہو۔ اُس کی مشیت سے ہر

ایک چیز کی حرکت اس کو نہ ہے۔ وہ بخود قابل فہم کے یہ ہے کہ اس عالم ناسوت سے بالاتر ایک عالم مثال ہے۔ جو چیز عالم حسن و شہادت میں یعنی ناسوت میں عرض ہے۔ جیسے کہ اثر سکھیا کے ساتھ قائم رہے۔ پس سکھیا جو ہر ہے اور اس کا اثر اس کو عرض عارض ہے مگر یہی عرض عالم مثال میں مانند جو ہر کے شخصیت میں موجود ہوتا ہے۔ جس کی تشخیص نظر اشراق سے اکثر ہو جاتی ہے۔ دوسرا مسئلہ متعلق اعمال کے یہ ہے کہ عامل کے لیے ہزار شرطوں کی ایک شرط اعظم اہل طلال، صدق مقال و ہمت و استقلال ہے۔ اس امر میں کہ مجھے اپنے عمل میں کامیابی لازمی ہے اور عمل کیلئے ہر مناسب بشرط ریاضت سے ضروری ہے تیرے نمبر کا وہ عامل ہے کہ وہ عا دام و سورہ قرآنی کو حسب ہدایت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے، حسب ہدایت اپنے پیغمبر و مرشد کے عادات کر کے حاجت روائی کیلئے دعا مانگ لیا کرے۔ وہ کامیاب ہو جاتا ہے۔ اس میں بخیر تفرغ و زاری کے کوئی شرط شرط و علیات سے نہیں ہوتی صرف حسن اعتماد سے مناجات کرتا ہے۔ کامیاب ہو جاتا ہے تو سخت حاصل ہو گئی۔ اگر کامیاب نہ ہوا تو کچھ مثال نہیں کیونکہ اس کی دعا کسی دیکھ بلائے واردہ کو جس کا علم نہیں ہے نالے گی۔ اگر یہ بھی نہ ہوگا تو عاقبت میں ذخیرہ نیکی کا غیر معمولی پرآمد ہو کر باعث نہایت ہوگا۔ فرض کیے یہ فعل بندہ کا رانیکاں نہیں جاتا۔ پس ہم اس حمید کے بعد ایک دعوت سورہ و الحس میں رسالہ ہذا کو وضع کرتے ہیں جو کہ حضرت شیخ الشافعی رحمۃ اللہ علیہ مسلمانوں کی کتاب کتز الاسرار شمس الانوار کے گیارہویں باب سے اخذ کر کے اردو و اس اصحاب کے لئے عربی زبان سے ترجمہ کر کے لکھتے ہیں۔ کیونکہ عجیب و غریب دعوت ہے نہایت سربللی، حاجت ہے اور کو اکب خمس سے منسوب ہے۔ جس کی بابت شیخ و علامہ محمد عبداللہ طلسانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میں نے اس دعوت کو ایک شیخ عراقی بغدادی سے دس برس کی خدمت و حاضر پاشی کی مدت کے بعد بدقت تمام حاصل کی ہے اور جب شرط دعوت مستوفی کے ادا کئے تو نہایت صحیح پایا۔ شیخ عراقی بغدادی اس عمل کے ذریعہ سے عجیب و غریب خوارق عادات پر تصرف رکھتے تھے اور مجھ سے فرماتے تھے کہ جس قدر میں نے اس دعوت کے تعریفات تعلیم کئے ہیں وہ سب کے سب میرے

نہ بات سمجھ سے ہیں۔ پھر اس کی بابت فیح طائرہ مولف شمس الانوار نے ایک یہ حکایت لکھی ہے۔

حکایت:

حکایت کہ میں اور فیح عراقی ایک کشتی میں سوار ہو کر سفر کر رہے تھے کہ ناگاہ باد مخالف سے زاری کشتی آوارہ و فیرہ منتظم ہو کر ایک ایسے جزیرہ میں پہنچی کہ وہاں ایک شہر سفید رنگ کا نظر آیا کہ جس میں بالکل جنات اور روحانیت آباد تھے ان کا کوئی کلام میری سمجھ میں نہیں آتا تھا۔ لیکن وہ فیح عراقی ان سے خوب کلام کرتا تھا اور ان کا کلام اچھی طرح سمجھتا تھا۔ فرض کہ وہ جنات کی زبان سے بخوبی ماہر تھا اور میں محض نا بلد تھا۔ پھر اس جزیرہ کی سیر کر کے اسی کشتی کے ذریعہ سے ہم دونوں ایک دوسرے جزیرہ میں پہنچے۔ اُس جزیرہ کے مرد و عورت کچھ عجیب و غریب اہمیت و صورت کے تھے اور وحشیانہ پن ان میں زائغ تھا۔ اور میں ان کی زبان سے بھی ناواقف تھا اور فیح عراقی ان کی زبان سے بھی واقف تھا۔ میں اس قدر ضرور جان گیا تھا کہ فیح عراقی کسی عمل کا حامل ضرور ہے۔ جس کی برکت سے باوجود ملذاتی و طوفان سمندر کے ہمیں اور ہماری کشتی کو بھیر آوارگی کے کوئی مضرت نہیں پہنچی اور نہ ہر دو جزیرہ نے مرد و عورت کے وحشیانہ پن سے ہمیں کوئی نقصان پہنچا۔ بلکہ برعکس اس کے انہوں نے ہماری ہر طرح سے امداد کی اور میری حالت اس زمانہ میں یہ تھی کہ میں نے دعوت سورۃ الفس کے کچھ اوصاف ۱۱ تا ۱۵ دیکر دیدہ و ناپائیدہ اس کا طالب ہو گیا تھا۔ اور اُس کی تلاش میں رہا کرتا تھا۔ ایک دن حسن اتفاق سے فیح عراقی سے میں نے سوال کیا اور خدا و رسول ﷺ کا واسطہ دے کر دریافت کیا کہ آپ کون سے عمل کے حامل ہیں اور اچھے و بدشانہ روزی میں کیا پڑھا کرتے ہیں۔ جس کی برکت سے جن وانس ۱۱ ش و طیر سب کے سب آپ کے مسخر ہیں اور آپ کے طفلی و معیت میں مجھے بھی کوئی ایذا نہیں دیتا تو ان کے جواب میں فیح عراقی نے ہنس کر یہ جواب دیا کہ جس عمل کا تو متلاشی و جو یا ہے وہ بھی عمل ہے۔ جس کا تو مدت مدید سے طالب ہے مگر ادباً تو نے مجھ سے سوال نہیں کیا۔ مجب نہیں کہ اسی کی امید

میں تو میرا خادم بنا ہوا ہے اور اطاعت میں سرگرم رہتا ہے میں نے اس کا اقبال کیا تو اس نے فرمایا کہ تیرا مافی الضمیر دعوتِ سرور والہی سے ہے اور یہ اسی دعوتِ سرور والہی کے انحال وحوال کی برکت ہے جس کا تو مسائد کر رہا ہے پس یہ جملہ تصریحات اس دعوتِ مہارک کے ذریعہ سے میرے ہاتھ پر ظاہر ہو رہے ہیں۔ اُس وقت جسدِ اچھا میں نے اُن سے سوال کیا کہ یہ عمل مجھے تعلیم فرمادیا جاوے میں ریاضت کرنے پر آمادہ ہوں۔ تو اس کے جواب میں فتحِ مہسوف نے مجھ سے کہا کہ اب تک تو نے میری خدمت و اطاعت پانچ سال کی مدت سے کی ہے اگر دیگر پانچ سال اس طرح خدمت و اطاعت میں رہو گے تو میں پیدر پی تعلیم کروں گا کیونکہ مجھے جس فتح سے یہ دعوت پہنچی ہے انہوں نے دس سال تک مجھے خدمت لے کر تعلیم کی تھی اور تعلیم کے وقت یہ فرمادیا تھا کہ اگر تو کسی کو یہ دعوت تعلیم کرے اور اجازت دے تو پہلے اُس سے دس سال تک خدمت و اطاعت کے بعد اُس کو مع اجازت کے تعلیم کر دیتا۔ تب میں نے پانچ برس تک دوسری مدت اُن کی خدمت و اطاعت میں بسر کی۔ تب انہوں نے یہ عمل مجھ کو تعلیم کر دیا۔ اور مجددِ مباح و چند شرائط کی پابندیاں مجھ پر عائد کر دی گئیں اور یہ عہد کرایا گیا کہ کسی نااہل کو یہ عمل نہ تعلیم کیا جاوے اور اہلِ گھر سے مخفی نہ دکھا جاوے پھر میں نے انہی کی خدمت میں قیام کر کے ریاضت و دعوتِ سرورِ مہسوف کے حق کو ادا کر دیا بعد ازاں اُن سے جدا ہو کر اپنے گھر واپس آیا۔ پھر جب میں عہدِ انہ سال سے کمزور اور لاغر ہو گیا اور تقریباً قریب الموت ہو گیا تھا۔ تو مجھے از روئے الہام کے ہاتھ فیہی نے مطلع کیا کہ تجھے اجازت دی جاتی ہے کہ قید دس سال مدت کو قطع کر کے طالبِ تعلیم کر سکتا ہے۔ تاکہ سلسلہِ سند دعوتِ ہذا کا قائم رہے۔ اور اسے کسی کتاب میں بھی درج کر سکتا ہے۔ تو پھر میں بعدِ استشارة کے اپنی کتابِ خمس الانوار میں کہ جو بطور بیاض کے میرے ہر اوٹو و خط میں رہتی تھی درج کر لیا تاکہ اس دعوت کا پائے والا ہر وقت و ہر زمانہ میں اجازتِ فتح خود کے بشرا و ریاضت کو ادا کر کے اُس کے تصریحات سے حجت ہووے اور میں اس پر شہادت دیتا ہوں کہ اس عمل سے بہتر میں نے کوئی دوسرا عمل آسان و مجرب نہیں پایا۔ یہی قصہ بیحد فریت و ہرودیش کی نسبت الٰہی

ہوا ہے جس کے افعال و خواص اسی رسالہ میں درج کئے جاویں گے اور جو انہیں افعال و خواص یعنی تصرفات و دعوت سورہ والعنفس کے عبریات فصیحہ عرانی سے منقول ہیں۔ انہیں پر اکٹھا کیا گیا ہے ورنہ اس دعوت کے شروع و پادار کرنے کے بعد ہر ضرورت کیلئے کالی والی ہوگا۔

نوٹ: اللہ اکبر ایک وقت اور ایک زمانہ وہ تھا کہ ان عملیات کے حاصل کرنے میں کس کس درجہ کی محنت و ریاضت محض حصول عمل کیلئے طالب کو کرنا پڑتے تھے۔ جس کو تحقیق عملیات نے اپنی ذات پر نتیجے عمل میں صوبت ستر بری و بحری کو برداشت کرنا پڑا اور پھر صاحب عمل کی اطاعت و خدمت سالہا سال کی اپنی ذات پر واجب کر لی۔ جب کہیں بلند محنت و مشقت کے صرف عمل حاصل کیا۔ بعد پھر ریاضت شاقہ ترک حیوانات اور ترک لذات خورد و نوش کی مصیبت کو جھیل کر تلاوت کی محنت کو ادا کر کے اس عمل کے خادم موکل کو اپنا سفر کر کے عمل کا چھپا چھوڑا۔ آج کل وہ زمانہ ہے کہ عمل بھی مفت موجود ہے اس کے شروع و ریاضت بھی مفصل موجود ہیں اور شوق کا اعتبار تو بے حد کیا جاتا ہے مگر محنت و ریاضت کون گوارا کرے یعنی بزرگان دین کی قدموں کی برکت سے بطور ذخیرہ کے ہزاروں عملیات تادیر ہمارے پیش نظر موجود ہیں مگر ریاضت تو درکنار وقعت کی نظر سے بھی نہیں دیکھا جاتا بلکہ محض ایک نغول تصور کیا جاتا اور اس کے افعال و خواص کی تردید کی جاتی ہے۔ نعوذ باللہ منہا۔ یہ اصحاب ہمارے مخاطب ہیں۔ اگر ایک ہزار اشخاص میں سے ایک کس بھی سعادت ازلی کے سبب سے عمل کی صلاحیت رکھتا ہے۔ وہی طالب عمل ہمارا مخاطب ہے۔ اور اسی کے واسطے یہ امانت و ودیعت خیال کر کے کتابی صورت میں عربی زبان سے اپنی اردو زبان میں ترجمہ کی گئی ہے تاکہ نوشتہ ہما نہ سہ برسید کی مثل اس پر صادق ہو جائے۔ اصحاب علوم جدیدہ و فنی روشنی والے جو کہ نفس امارہ کی غلبت میں گرفتار ہیں۔ بصورت انسان ہیں اور سیرت میں حیوانات سے بدتر ہیں۔ ان سے ہمیں کوئی بحث اور سروکار نہیں ہے۔ اب ہم مفت تلاوت و دعوت سورہ والعنفس کو بیان کرتے ہیں جس کے ضمن میں جملہ سورہ قرآنی کے ادا و نکات کو تصور کر لیتا چاہیے یعنی دیگر سورہ قرآنی جیسے کہ سورہ مزمل و الحمد اور چاروں قل اور

دیگر طوالت سورتیں جو کہ درمیانِ علماءِ محل کے متداول ہیں۔ اُن سب کے لئے ایک ہی قانون لگی ہے جب تک اس قاعدہ کلیہ کے موافق شروطِ ریاضت عبادت و دعوتِ سورہ النہس اور دیگر سورہ قرآنی ادا نہ کرے گا۔ وہ اپنے قضاءِ حوائج میں اور تعریضاتِ محروہ میں کامیاب نہ ہوگا۔ ہر عمل کے واسطے صدقاً پابندیاں دارِ کان و شروطِ داخلی و خارجی مندرجہ کتابِ مطولہ موجود ہیں اگر ہم اُن سب کی مراحت اس موقع پر کریں گے تو ہماری یہ کتاب طول پکڑ جاوے گی۔ اور ہم ادائے مطلب سے بعید ہو جاویں گے۔ جس کی یہ مراحت ہے:-

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

والشمس وضحاها والقمرا ذلتها والنهار اذا جلتها واللیل اذا بشتها
والسماء وما بینها والارض وما طحتها ونفس ما سوها لا الھما لاجورھا ونفوسھا قد
الفلح من ذکھا وقد غاب من حصھا کذبت لعمود بطغواھا اذا نبث اشقھا لفقال لھم
رسول اللہ ناقلہ وسفیھا فکذبہ ففقر وھا فقدمم علیھم ربھم بذلھم فسوھا ولا
ینصاف عقبھا

ترکیبِ زکات و دعوتِ سورہ والنہس شریف:

اس طرح شیخ العراقی سے منقول ہے۔ اول اس کے لئے ہفت چیزوں کی دعوتی چاہیے وہ یہ ہیں۔ زعفران، لوبان، سلاوس، بابونج، چڑیا، پانتری، کشیز خشک۔ یہ جملہ چیزیں بناتی ہیں۔ ہوزان یا کم و بیش لے کر کوئی کچھ سلاوس میں سرشت کر کے جو ب بنا رکھے اور وقت عبادت و دعوت کے اس کی دعوتی جلاوے۔ اگر یہ بروجِ العنیم جس کو ہندی میں نیچا لکھتی کہتے ہیں داخل جاوے تو اس کا کس قدر جزا اس بخور میں بالضرور ملائیں۔ پھر بشرطِ خلوت غموات مع طہارت بدن یعنی غسل روزانہ و صیام و احرام نوچندی جمرات سے ماہِ ثانیہ میں داخل مکانِ خلوت ہو۔ پہلے حصارِ آیت الکرسی و چاروں قل

والحمد واخر سورہ حشر کا رکوع پڑھ کر اور کھدست پر قف کر کے تمامی بدن پر ہاتھوں کو پھیرے اور چاقو پر دم کر کے اُس سے مکان غلوت میں بقدر ضرورت کے مدور خط کھینچ لے اور اسکا بیس یوم کی ریاضت کی نغ شرط صیام کے نیت چلے کشی کی کر لے۔ بعد وہ مکان غلوت میں داخل ہو کر دو رکعت نماز نفل پونیت افتتاح ریاضت کے پڑھ کر اول مجرد مع بسم اللہ شریف کے تین سو ساٹھ مرتبہ سورہ القس تلاوت کرے۔ پھر اثنائے دعوت کے ایام میں بعد ہر ایک نماز چمکانے کے ۲۱ بار دعوت سورہ القس کو پڑھتا رہے اور نیت اپنی قوی ہمت سے اسخدا ام ندیم۔ دعوت سورہ القس کا پختہ تصور کرے مگر اپنی قوت خیال میں اس کے ملک موکل لباس بہر مند سے ایک خوبصورت نوجوان جرد مرد بغایت درجہ حسین نبیل جس کے سر پر تاج آفتابی تاباں و درخشاں مانند قرص آفتاب کے اس کے سر پر موجود ہو۔ مگر مدت حرارت آفتابی نہ ہووے سامنے دست بستہ کھڑا ہوا منکر حکم عامل کا تصور کرے۔ اور اس صورت پاکیزہ کو روحانیت آفتاب کی تصور کرے کہ اس کے گرد چہ صورتیں چھو کواکب کی اُس کی خدمت میں دست بستہ ایستادہ اُس کے چاروں طرف قوت داہمہ سے منتقل کر لیا کرے اور وقت شب کے روزانہ قبل خواب کے عزیت وبرد و سیر کو ایک صد و تراسی ۱۸۳ مرتبہ تلاوت کر کے خالی الذہن ہو کر بامید خواب بحال روحانیت کو کتب خمس کے سجادے۔ ابتدائے عمل ہی سے اچھے اچھے خواب دکھائی دیں گے۔ مگر عمدہ کاغذ و قلم و بی سفید پر ہر دو خاتم صلیب و کبیر کو شیطانی خوشخط سے لکھوا کر ایام ریاضت میں آنکھوں کے سامنے رکھے۔ اور پھر یہی ہر دو خاتم مگنی یا زبانی پلیٹ میں زمفران و گلاب سے لکھ کر یا لکھوا کر قریب فردب آفتاب کے آب ملر دیا دریا ئے رواں شیریں پانی سے محو کر کے اپنا روز و اس پانی سے افطار کرے اور اپنے پتھر سے یکے اندر روزانہ مانند روز اول کے جدید حصار مذکور کر لیا کرے۔ پس یام آغاز دعوت سے بیس روز گزر جائیں گے تو درمیان خواب بیدارگی کے ایک صورت شیر خراں عظیم البیہ کی ایک دم سے نمودار ہو کر عامل سے کلام مانند آدمیوں کے کرے گی۔ اگرچہ صورت اُس کی مہیب خوف آور ضرور ہوگی مگر عامل اُس سے خوف نہ کرے مستقل مزاج بنارہے اور بخور کے بکثرت جلائے

میں اور ملاوت دعوت سورہ موصوفہ میں اپنی قوی ہمت سے معترف رہے اگرچہ عالم خواب بھی ہونے پر
 عامل قوت خیال سے ان ہر دو کام میں مشغول رہے اور جو بیداری ہو تو موجود صورت میں بخور ملاوت
 کس قدر آواز سے اپنا حقیقہ ادا کرے اور اُس کے کلام و سوال کا کچھ جواب نہ دے وہ تھوڑی دیر غم کر
 اور عامل کو ذرا دھمکا کر چلا جاوے گا۔ پھر ایام میں اٹھائیسویں روز اکدم سے ایک لشکر عظیم ہوام اور
 حشرات الارض کا عامل کے چاروں طرف ظاہر ہوگا۔ اُن سے بھی مانند شیر کے شیر رہے کچھ خوف و ہراس
 نہ کرے۔ وہ بھی کچھ توقف کر کے بعد ذرا آنے و دھمکانے کے ہی واپس ہو جائیں گے۔ اس جملہ عمل
 میں یہ ہی دو موقعہ خوف و خطر کے ہیں۔ کہ اُن سے خوف کھا کر اپنے استقلال کو ہاتھ سے نہ جانے دے
 بلکہ اس موقعہ پر عامل دلیر و ہوشیار رہے ہال بھی بالکانہ ہوگا۔ پھر چالیسویں روز ایک لشکر عظیم الشان
 نمودار ہوگا جس کے اندر زیادہ و سوار و شمش و حذام و سپ و شتر و فیل و غنچہ و خرو نیز و دیگر اربابہ بار برداری کے
 بکثرت موجود ہوں گے۔ جس کے اندر تیر انداز و علم بردار اور برہنہ اسلحہ تخی و چمے و غیر ہاتھوں میں
 لئے موجود ہوں گے۔ جن میں بہت سے افسران لشکر ہوں گے اور جہاں تک عامل کی نظر جائے گی لشکر
 ہی لشکر بھر اٹھ آئے گا۔ گویا لشکر سلطانی کا عامل پر عالم شال کھل جائے گا۔ اُن کے طلوں کے ہر پہر
 پر جم ہوں گے اور ہر پر جم پر صورت آفتابی تاہاں محسوس ہوگی اور اکثر سپاہیان لشکر کی وردی سبز و شمشین
 عجیب و غریب درخشش ہوگی۔ اس لشکر کے مقابلہ میں کسی بادشاہ و نیاوی کا لشکر بچے اور چوچ نھر آوے
 گا۔ اس منکشفہ لشکر کا ترک و احتشام و نیاوی ترک و احتشام سے بالاتر ہوگا۔ جس کا تماشا صرف عامل ہی
 کی آنکھیں دیکھ سکیں گی۔ دیگر مردم کے تو خواب و خیال میں بھی ایسا لشکر نہ آیا ہوگا نہ آئے گا۔ پس اس
 لشکر میں سے بعض سرشاران و افسران لشکر خاص طور پر عامل کو اسلام علیکم کہیں گے۔ پس اس موقعہ پر
 عامل اُن کے سلام کا جواب نہایت ادب سے دے اور کہے **و علیکم السلام** و رحمتہ اللہ برکات۔ اب عامل
 اُن افسران لشکر سے یہ دریافت کرے کہ تم میں ملک موکل سید برجیل نامی خادم دعوت عزیت **و علیکم السلام**
 و الخس کا کونسا ہے۔ وہ اُس وقت عامل کو بتلا دیں گے اور متعین کر کے اشارہ سے دکھادیں گے اور

ہیں گے کہ ملک برجنیل روحانی یہ شخص ہے جو ہمارا سردار و امیر ہے۔ ہم سب اس کے ماتحت ہیں اور جو علوم سطح کرسی ربانی پر مرقوم و مرسوم ہیں یہ ہمارا امیر ان پر مطلع ہو۔ اور جو علوم مکتومہ نورانی حضرت یسار علیہ السلام کے بساط پر مکتوب تھے۔ یہ اُن سے واقف ہے اور ہر ایک چیز ان علوم مکتومہ کے متعلق عالم میں موجود ہے وہ اس ملک سید برجنیل کے سفر اور مطلع ہے۔ اسی کے واسطے سے کشف حجاب اسرار الہی اور انکھار کجایں و غرائب نامتباہی مسلم و متحقق ہے۔ جس کے سبب سے اس ملک و سید برجنیل کو بفضل عجیب و کرشمہ غریب پر تعریف و قدرت حاصل ہے۔ پس جو عامل اس سید ملک برجنیل کا تسبیح سورہ یوسف میں مصاحب ہو جائے گا۔ وہ ان علوم ربانی اور اسرارِ مہمانی کا حامل اور اقتباس کنندہ ہو جائے گا۔ اور یہ کل علوم مکتوم بطور مجموعہ کے ایک خاتم کے عہد پر کندہ و نقش ہیں۔ یعنی اُس میں مندرج ہیں۔ اگر عامل کسی خدمت و انتہا سے وہ خاتم ملک یوسف سے حاصل کر لے گا تو اُس نے جملہ علوم مکتومہ حاصل کر لیے فرض کہ عامل کو اس ملک حذیم کے حذام جملہ امور دعوت متعلقہ سے خود بخود آگاہ کر دیتے ہیں۔ جس کی وجہ سے اس موقع پر حذام کی یاد دہانی عامل کیلئے گہریت امر کا کام دیتی ہے۔ پس عامل اُن کے کلام سے مستفید ہو کر بخور جلانے میں جہالت کرے اور تلاوت دعوت سورہ یونس کو خوش گلوں سے با آواز بلند کرے۔ جس سے ملک سید برجنیل عامل کی طرف متوجہ ہوئے اور اس موقع پر یہ بخور ہفت کواکب کی عزیمت کا بکثرت جلادے۔ وہ یہ ہے جو تری و سندر دس، و کوڑیہ لوہان، و کافور و زعفران و دھت و مصقل۔ جملہ ہفت اشیاء ہموزن لے کر بعد حق کے جوب یا یوسف بنا رکھے اور اس موقع پر بکثرت جلادے گا یا کہ عامل کی طرف سے یہ بخور ملائکہ ملویہ کی دعوت مانی گئی ہے کیونکہ کھانے کو پیچھے ہے جو جملہ ملک بے نیاز ہیں۔ مگر روائع مناسبہ اُن کی تفریح و خوشنودی کا سبب ہو جاتے ہیں۔ اس وجہ سے اعمال ملویہ میں خورات طیبہ مقرر ہیں شاد و آج ماچسٹر

ملک موکل سید برجنیل علیہ السلام:

پس عامل کو لازم ہے کہ ملک موکل سید برجنل علیہ السلام خادم سورہ والعنقس کو اپنی طرف بذریعہ السلام طلبہ کے سبقت کر کے متوجہ کرے اور ادب و وقار و انتہا سے بعد اتمام ورد مقررہ کے ملک موصوف سے ہم کلام ہو جاوے اور اپنے مدعا و مطلب کو اس پر اظہار کرے وہ عامل سے کچھ عہد و یثاق لے گا تو عامل فوراً اپنی رضا و رغبت سے جو معاہدہ طلب کرے یہ معاہدہ پختہ خادم سورہ موصوف سے کرے۔ اب خادم اپنی خدمت کی لٹانی وہ خاتم جس کا پتہ اس کے لشکری و فسر نے دیا تھا عامل کو عطا کرے گا یہ اس خاتم کو لے کر اس کا شکر یہ ادا کرے۔ پھر وہ اس خاتم کی نسبت کچھ ہدایت کرے گا۔ جس کی پابندی عامل پر واجب و لازم ہوگی۔ اگر عامل سے اس خاتم کے معاملہ میں کچھ بہ احتیاط ہو جائے گی تو عمل ساقط ہو کر رجعت عمل کا اندیشہ ہو جائے گا۔ اور نعمات پابندی ہدایت کے موجودگی اس خاتم کے یہ عامل حاکم عامل اول نمبر کا ہو جاوے گا۔ مگر یہ امر ضروری نہیں ہے کہ عمل ہذا کی تکمیل ایک ہی چلہ کی مدت میں ہو جاوے گا۔ ہاں اگر عامل سابق زمانہ سے اسما الہی کے سمجھن میں سے متقی اور پرہیزگار ہوگا اور شرط عمل کا سابقہ زمانہ سے پابند ہوگا تو ایک ہی چلہ میں عمل ہذا مکمل ہو جائے گا ورنہ عامل کو لازم ہوگا کہ جب تک دوسرے شیعہ خرافات و مشرکات الارض کے گزر کر تیسرا مرحلہ لشکر خادم سورہ موصوف کا طے نہ ہوے۔ سلسلہ غلوت ریاضت و دعوت سورہ والعنقس کو بدستور جاری رکھے قطعاً کامیاب ہوگا۔ پس جبکہ یہ مرحلہ برسہ و واقعہ کا گزرا کر عمل حسب سند مذکورہ بالا مکمل ہو جاوے تو عامل کو لازم ہے کہ اس خاتم کو اپنے دست راست میں چمک لے اور اس کے اسرار کو علم و نظر خلاق سے ہمیشہ عقلی رکھے اور اپنے اس راز پر کسی فرد بشر کو مطلع نہ کرے ورنہ یہ دولت ہاتھ سے جاتی رہے گی۔ اور عامل پر واجب ہے کہ بعد حصول خاتم کے خادم کو مع لشکر کے رخصت کا اعلان دے کہ وہ چشم زدن میں نظر سے غائب ہوں گے۔ 31 بعد عامل روزانہ بعد ہر نماز کے شکیارۃً صراحتاً کہتا رہے اور یہ پابندی اگر نہ ہو سکے تو شب کو سوتے وقت اکیس بار دعوت سورہ والعنقس کو دہاں تلاوت کرتا رہے اور اکیس بار بعد نماز چاشت کے دن کو پڑھتا رہے جملہ تصریحات سورہ موصوف کے عامل کو حاصل رہیں گے اور ہر

قمر	قمر	من	مہدی	انکھرو	وجہان	کالجواب	قدور	راسیات	ہملوا	آل	واؤد
قمر	قمر	من	مہدی	انکھرو	وجہان	کالجواب	قدور	راسیات	ہملوا	آل	واؤد
قمر	قمر	من	مہدی	انکھرو	وجہان	کالجواب	قدور	راسیات	ہملوا	آل	واؤد
قمر	قمر	من	مہدی	انکھرو	وجہان	کالجواب	قدور	راسیات	ہملوا	آل	واؤد
قمر	قمر	من	مہدی	انکھرو	وجہان	کالجواب	قدور	راسیات	ہملوا	آل	واؤد

اور خاتم صغیر سورہ والقدس کی یہ ہے

الرب	اوہو	بالعصر	کلنج	بالعصر	اوہو	الرب
اوہو	بالعصر	کلنج	بالعصر	اوہو	الرب	اوہو
بالعصر	کلنج	بالعصر	اوہو	الرب	اوہو	بالعصر
کلنج	بالعصر	اوہو	الرب	اوہو	بالعصر	کلنج
بالعصر	اوہو	الرب	اوہو	بالعصر	کلنج	بالعصر
اوہو	الرب	اوہو	بالعصر	کلنج	بالعصر	اوہو
الرب	اوہو	بالعصر	کلنج	بالعصر	اوہو	الرب

اب ہم خاص دعوت سورہ والقدس شریف کو تحریر کرتے ہیں۔ طالب عامل کو چاہیے کہ وہ اپنے
 فیض مرشد سے صحیح طور پر اس عزیمت و دعوت سورہ والقدس کو حفظ یا ذکر کرے اور قبل ادائے زکات کے ہر
 مدت تک کس قدر دن کو کس قدر رات کو تعداد ممکن کر کے بدون شرط و لازمی کے پڑھنا شروع کر دے
 تاکہ عمل بذاتے عامل کو مناسبت ہو جاوے وہ یہ ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم۔ یا اللہ یا رحمن یا رحیم اسالک بالوہیہ لک ورحما
 نیشک ویمین رحمتک النی وسعت کل شیء یا اللہ الاولین والاخرین اسالک بمعذلہ
 العز من عرشک و منہی وجمتک۔ روحمانیتک یا من هو لکون الہ والشمس و
 ضحھا اسالک یا رب ہوا۔ وحدانیتک ان تقیض علی من شہد برس معارف عنایتک
 انوار انشرق فی قلبی فی عالم حسی والشرار الشمس فی النہار یا عالم الاسرار للہ
 اضحی الحجاب مظنا لیما بینی و بین علوم قد سنل سبوا للفلک فلما اشرقت علی

تجلیات معارف عنایتک ذهب غسق الغفلة بالواو سور والقمر اذا نلتها يا من خلق البدر
المنيرة قاض عليه من الرالمستظلمة فلذهب به الظلام اكشف عن عقلی حجاب الغفلة
ورونق الحواس الانسانية فيضنی مصباح القلبی بیدر هدايتک والنهار اذا جلها يا من
خلق النهار دمر فيها الاعمال وقدر فيه على مخلوقات الاقذار واقاض على الخواص من
عباده بنا بيع الاسرار الصمد اتية عنايته وجعل ارواح الروحانية والملوك الارضية
صافية ومجلیة لمن تلاها بمعارف لطائف من اقسام دعوات كتاب القسم بهذه الدعوة
الرفیعة المستجابة عندا ليس منظرورون الموكال على طراز معانی رقوم الكرسي
المنطرف من بحور المواهب يديع الانوار توكل ايها السيد ميططرون واهراج
المللك الروحاني قاعدالجيش الا عظم الذي له المرتبة الشامخة في السرا
كبو الين برجيل اقبل ايها المللك انت وروحانيتک وجنودک وكل من كان داخلا
تحت طوع حلمک اقبلوا يا معشر الروحانيين اهبطوا على الملوك الارضين واقبلوا
بالخيام والرامة والطبول والنور والعود والبروق واحضروا بين يدي والعلو ما امر
نكم به حتى اراكم بعيني واكلمكم بلساني وانتم تجيوني عن كل ماسا لتكم عنه من
امتزال الفلوس واخراج الكنوز والدفائن استخراج السرقة واحضار الغائب وكلما
طلبته منكم من اخبار السنة وما اراد الله وقوعه في الكون لان لكم درايتة وعلمافي
المفیات حسيا انكم تعلمونه وذلك من الروحانية والروحانية يعلمون من رومانكم
وصرا انكم تعلمونه من السيد ميططرون المطلاع على ما في جانب الكرسي الايمن من الا
مورو الحضرة الفردانية من الحيلک ميكانيل عليه السلام فيحق مزية السيد ميططرون
عد الروحانية العلوية الا ما جعوني بالروحانية هذه الدعوة والقدومي في تبديل الكاغن
لفضة وذهبا وفي القلاب الا حجار جواهرها يا قوتوا انقلاب النبات زعفرانا و انقلاب
الصخور ذهابا وفضة مسكوكة و تبديل الاوراق من الا شجار والجلود دراهم

وذنائبہ و التربع و حجاب الابصار و فتح الاقفال و الاغلال و البرکۃ فی الزرع و الفاکہۃ
والادام و طی الارض و الطیران فی الهواء و المشی علی الماء و حلب الطعام و الشراب
و جلب الدنانیر و الدر اہم و تدمیر الظالم و قتله و رجمه و الخرقہ فی کل شئی بحرق العادہ
حتی اشہدا ناو من حضر من الناس العجائب و الغرائب من العالکم السمست علیکم ایہا
السید میططرون انت و جنودک الروحانیۃ لہذہ الدعویۃ العظیمۃ المقدار المحرلۃ
بنارہا من ایی الا جاجۃ منکم و مخالف امری و تسمی هذا و لم یحضر حموح القاہمین
بخدمت ہذہ الدعویۃ الا ما امرت الملک ہر جیل ان یعطینی خاتم السر العمل بہ جمیع
ما طلبت و البیل اذا یمشی اللہم اطلع قمر اتوار جلالک و جمالک علی سواد اوزاری
لیبشی مکیا ضیاء الجمال قیبح اعمالی و السماء و ما بہا لیا سماء المرتفعۃ بغير عماد
بالاسماء العالیۃ علی الاطرار و البناء المرتفع و السرو النور المجتمع ان تمدنی بمقالہ
اسرار الروحانیۃ و الارض و ما طعھا اللہم بحق سعی من علی قرار ارضک من ملک
مقرب و بنی مرسل و ولی کامل عابد و راکع و ساجد و قائم و قاعد ان تسخر لی الملک
الروحانیۃ و الارواح الظاہرۃ الطیرۃ الارضیۃ ابن منعب الموکل یوم الاحد قبل بحق
رواقیل و بدریک الشمس ابن المرحۃ الموکل یوم الاثنين قبل بحق جبرائیل و بدریک
القمر ابن الاحمر الموکل یوم الثلاثاء قبل بحق سمائل و بدریک المعریخ ابن البرقان
الموکل یوم الاربعاء قبل بحق میکانیل و بدریک العطار داہن الابيض الموکل یوم
الجمعة قبل بحق عینیل و بدریک ابن شہوروش موکل یوم الخميس قبل بحق
صرفیائل و بدریک المشکری ابن میمون الموکل یوم السبت قبل بحق کسفاہیل
و بدریک غتم شد

سراشاہ و ج ما پشور



نوشہ جیوے سرفراز شادوی ماچسٹر

اعمالِ مخفیہ

عاملِ پیر عمران بشیر عفی اللہ عنہ

نوشِ جیوے سرِ فسر از شادوقِ ماچِ سُر

ولی کامل مرشد اکمل قبلہ خالد اسحاق

راٹھور مدظلہ کے نام

اس موجودہ زمانے میں حضرت کاش البرقی رحمۃ اللہ کے بعد آپ ہی وہ بابرکت شخصیت ہیں جن کے اندر مجھے بھرپوری محبت اور غلوں سے بھرادر و مند دل دکھائی دیتا ہے۔ بندہ نے آپ کو ولی کامل کے ساتھ ساتھ زبردست عامل قرآن بھی پایا۔ بندہ نے آپ کی بہت سی کتابوں کا مطالعہ کیا۔ آپ کی محنت لگن اور نیک نیتی پر غر محسوس ہوا۔ میری دعا ہے کہ اللہ جل شانہ آپ کو دن دو گنی رات چو گنی ترقی عطا فرمائے۔ آمین۔

آپ بھی اپنے برج و ستارے کا طلسم، چراہرات، امدادات اور اپنا اسم اعظم ولی کامل مرشد اکمل جناب خالد اسحاق راٹھور مدظلہ سے معلوم کر کے اپنی قسمت کو بدل سکتے ہیں۔

مختلف قسم کے وظائف و عملیات میں اپنے روحانی مرشد کا خیال و تصور ضروری ہوتا ہے۔ تصور اور یکسوئی کے بغیر کسی بھی شخص کو کامیابی کے کمال کے درج تک پہنچنا بہت مشکل ہوتا ہے۔ اس لیے مرشد اکمل پر کامل رہبر و شریعت جنات حضرت خالد اسحاق راٹھور مدظلہ کی تصویر مبارکہ صرف تصور قائم کر کے لیے اپنے پاس رکھتا ہوں۔

حروف صوامت اور چاند گرہن

حروف صوامت حروف قمری کے ایسے حروف ہیں جو کہ نقطے کے بغیر ہیں ان حروف کی تعداد تیرہ (13) ہے۔ ان حروف کے اندر بہت طاقت اور قوت اور قاعدے پائے جاتے ہیں۔ یہ حروف اپنے اندر بے پناہ تاثیر و اثر رکھتے ہیں۔ عالمین ان حروف کو ہر قسم کی بندش پہاریوں کے خاتمے کے لیے استعمال کرتے ہیں۔ فقط صوامت عربی زبان کا نقطہ ہے جس کے معنی چپ رہنے یا خاموش رہنے کے ہیں۔ عربی حروف فجی کی تعداد 28 ہے جن میں 13 حرف صوامت کے ہیں۔ ان حروف صوامت میں طلسمی رازوں کا بہت بڑا خزانہ پایا جاتا ہے۔ ہر قسم کی بندش کے سبب کام تقریباً حروف صوامت ہی سے لیے جاتے ہیں۔ آپ حروف صوامت سے نکاح بند، سفر بندی، روزی، امراض بند، عشق و محبت میں باعد صنا، زبان بندی کر سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ آپ حروف صوامت کے تعویذات سے خواب بندی، زنا بندی، اولاد بندی، عقل و شعور بندی، پڑھائی بندی، راست بندی جس قسم کی بندش کرنا چاہتے ہیں ان تعویذات سے کر سکتے ہیں۔

حروف صوامت کی زکوٰۃ کا طریقہ

اگر آپ حروف صوامت کی زکوٰۃ مسلسل 13 گز بنائیں تو آپ ان حروف کے حامل بن سکتے ہیں۔ آپ گرہن میں جس دن حروف صوامت کی زکوٰۃ ادا کریں اس دن جو ستارہ حاکم ہو اس کی خوشبو بخور ضرور جلائیں۔ حروف صوامت کی تعداد 13 ہے۔ عددی القاطع کے حساب سے ان

کے 4 کلمے بنتے ہیں۔ ان میں 3 کلمے تین تین حروف کے ہیں اور آخری کلمہ 4 حروف کا ہے۔
حروف صوامت یہ ہیں:-

احد دس ص طحک لموہ

احد دس ص طعک لموہ

ان حروف کو آپ گرہن کے وقت خاموشی سے لکھتے رہیں۔ لکھنے کے بعد ان لکھے ہوئے حروف کو قبرستان میں دفن کر دیں۔ حروف صوامت کی زکوٰۃ ادا کرتے وقت حصار ضرور کر لیں۔ بغیر اجازت عمل نہ کریں۔ ورنہ رجعت کا خطرہ رہے گا۔ عمل سے پہلے اپنا صدقہ ضرور ادا کریں۔

اگر کسی آدمی نے حروف صوامت کی زکوٰۃ ادا نہیں کی ہے اور اس کو فوری عمل کی ضرورت پیش آگئی ہے کیونکہ حروف صوامت کی زکوٰۃ ادا کرنے کے لیے گرہن کا وقت چاہیے اور یہ وقت اگر جلدی نہیں آ رہا ہے تو عامل ان حروف کی متعلقہ منازل قبر میں بھی حروف صوامت کو 543 بار لکھ کر عمل تیار کر سکتا ہے۔ عامل اگر ہر ماہ ان حروف کو ان کی متعلقہ منزل میں 543 بار لکھتا رہے تو بھی عمل کام کرنا شروع کر دے گا۔

یاد رہے کہ ان طلسماتی حروف کا اثر 24 گھنٹے میں ظاہر ہو جاتا چاہیے۔ اگر ان حروف کا اثر (طاقت) 24 گھنٹے میں ظاہر نہ ہو تو اس عمل میں کوئی غلطی رہ گئی ہے۔ دوبارہ سے عمل کو تیار کریں۔ نماز باجماعت کی پابندی ضروری ہے۔

کرشمہ نما حروف صوامت کی طاقت

حروف صوامت ایسے حروف ہیں جس کی قوت سے کسی کو انکار نہیں ہے۔ آپ بھی ان کرشماتی حروف کی طاقت سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ یہ عمل آپ کو زندگی کی بہت سی مشکلات میں کام دے گا۔ اس طریقے سے تیار کریں۔ کسی بھی شخص کے نام کے ابجد قمری کا مفرد 9 تا 1 آتا ہے۔ مثال

کے طور پر اگر کسی کا نام محمد علی ہے تو اس شخص کا ابجد قمری کے حساب سے مفرد نمبر ایسے نکلے گا۔

م	ع	م	د	ع	ل	ی
40	8	40	4	70	30	10

ان نام کے اعداد ابجد قمری کے حساب سے لپٹے ہیں۔ ابجد قمری کے حساب سے ان نام کے اعداد کا مجموعہ 202 ہوتا ہے۔

اس مجموعہ 202 کو آہٹس میں جمع کیا۔ $2+0+2=4$ تو عدد 4 نکلا۔ جدول میں دیکھا 4 کے

مقابل 9 ہے۔ 9 ی آپ کا طلسماتی نمبر ہے۔ 9 سے متعلقہ حروف جدول میں دیکھے تو 9 سے متعلقہ حروف ط، م، حروف صوامت نکلے۔

اب اگر محمد علی صاحب ایک چھل انگوٹھی کا بنا کر اس پر اپنے متعلقہ حروف صوامت ط یا م لکھا کر پہن لیں تو اس شخص کو ایسے محسوس ہوگا کہ جیسے کوئی قیمتی طاقت ہمارے ساتھ ہے۔ ہر کام میں رکاوٹ مشکلات دور ہونے لگی ہیں۔ سب دکھ غم پریشانی اس کرشماتی انگوٹھی کو پہننے ہی دور ہونے لگے ہیں۔ خوش قسمتی آپ کا قدم چمے گی۔ اگر کسی شخص کے نام کا مفرد عدد 9 نکلے تو جدول میں 9 کے مقابل 4 کے حروف م، د، ی اس شخص کے ہائنی حروف ہوں گے۔

عمل کی طاقت کو بڑھانے کے لیے حکم طیب ایک صبح روزانہ یا ہر نماز کے بعد پڑھنے کا معمول بنانا لے پھر کرشمہ خداوندی دیکھیں۔

ا	ب	ج	د	ه	و	ز
1	2	3	4	5	6	7
ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
8	9	10	20	30	40	50

س	ع	ف	ص	ق	ر	ش
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰
ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

حروف صوامت کی روحانی طاقت کی جدول

م-د	ی	ک-ر	ا	۰
4	3	2	1	0
ط-ص	ح	ع	و-س	۰
9	8	7	6	5

عمل برائے زبان بندی (حروف صوامت)

اگر آپ کسی کی زبان بند کرنا چاہتے ہیں کہ کوئی آپ کے خلاف بات نہ کر سکے جیسے آپ کسی آفس میں کام کرتے ہوں وہاں کوئی آپ کو تنگ کرنا ہو یا آپ کی چٹلی، شکایت لگاتا ہو تو آپ یہ عمل تیار کر لیں اگر آپ خود نہ تیار کر سکیں تو آپ یہ عمل ولی کامل مرشد اکمل جناب خالد اسحاق راجپور مدظلہ سے تیار کروا سکتے ہیں۔

عمل کے تیار ہوتے ہی آپ کے سب مخالفین کی آپ کے حق میں زبان بند ہو جائے گی اور وہ لوگ آپ کے خلاف کسی قسم کی پلاننگ (منسوب بندی) نہیں کر سکیں گے۔ کسی بھی مقدمہ کے لیے زبان بندی کی جاسکتی ہے۔

اس نقش کو آپ کسی گرہن یا قمر در معرب میں تیار کریں۔ کسی سفید کاغذ پر کالے مارکر سے نقش تیار کر لیں اور عبارت عمل کو 543 بار پڑھ کر نقش کے اوپر دم کریں۔ آپ کو کل تین نقش تیار کرنے ہوں گے۔ ایک نقش کو وزن یعنی کسی بیماری چیز کے نیچے رکھے دوسرا نقش مطلوب کے راستہ میں دفن کریں۔ تیسرا نقش نہر یاد یا کے پاس دفن کر دیں۔ زبردست نتیجہ نکلے گا۔

نوع نقش نقش یہ ہے

ط	۵	ص	و	ا
۷	۱۳	۱۹	۲۵	۱
ط	ع	ح	ع	۱۱
۳۰	۲۱	۲	۸	۳۱
د	ک	۵	د	ک
۳	۹	۵۱	۱۶	۲۲
م	ر	ل	ر	ل
۱۱	۷	۲۳	۳	۱۰
م	س	ص	و	س
۲۴	۵	۶	۱۲	۱۸
<p>یا الفیضان فلاں بن فلاں شاموش و مسخن کر دو</p> <p>فی حق فلاں بن فلاں بحق مسلم بکرم عامر و فہم لا</p> <p>یرجعون العجل الساعة الراحا</p>				

نوٹ: بخش کی رفتار بھی ساتھ دی گئی ہے۔

حصار وکیل کڑا حفاظتی دائرہ و آہنی

قلعہ

حصار دائرہ کھینچنے کو کہتے ہیں۔ عملیاتی دنیا کا یہ ایک ایسا آہنی تاجہ ملی تسخیر قلعہ ہے۔ جس کے اندر عامل بینہ کراپنا مل پڑتا ہے۔ ہوائی مخلوق کے حملوں اور سارے بیرونی خطرات سے محفوظ رہتا ہے۔ اس نولاد قلعہ کی ضرورت عامل کو اس لیے پیش آتی ہے کہ عامل جو بھی کسی آیت اسم کا مل کرتا ہے۔ اس اسم یا آیت کے تابع کچھ موکلات اور سطلی جنات ہوتے ہیں۔ ان موکلات اور سطلی جنات پر عامل اس مل کی طاقت کی ذریعے قلعہ حاصل کرتا ہے۔ یعنی عامل اس ورد پڑھائی کی طاقت سے اس ہوائی مخلوق کو اپنے قابو میں کرتا ہے۔ جب عامل پڑھتا ہے کہ سا جھ مل کرتا ہے تو عامل کی روحانی طاقت بڑھتی جاتی ہے اور اس مل کے زور سے ان موکلات و جنات کی طاقت کم ہوتی جاتی ہے۔ شروع شروع میں عامل کی طاقت سے موکلات کی طاقت بہت زیادہ ہوتی ہے۔ عامل جب اپنے اس مل کی طاقت کے ذریعے ان موکلات سے تھک جاتا ہے تو طاقت ختم کرتے ہوئے ان کو اپنا تابع یا مسخر کرنے کے کوشش کرتا ہے تو موکلات و جنات عامل کے مقابلے پر آ کر عامل کے مل میں خرابی پیدا کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور اپنی آزادی کو برقرار رکھنے کی کوشش کرتے ہیں۔

کیونکہ عامل حصار کے اندر بیٹھا ہوتا ہے۔ اس لیے موکلات و جنات کی بے پناہ طاقت بھی اس کو

نہیں توڑ سکتی۔ اس لیے جنات و موکلات حصار کے اندر داخل ہو کر عامل کو نقصان نہیں پہنچا سکتے۔ لیکن حصار کے باہر وہ جنات و موکلات عامل کو ہر ممکن خوف زدہ کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ تاکہ عامل عمل پورا نہ کر سکے۔

موکلات و جنات عامل کی ہر حرکت کو دیکھتے ہیں اور سوچتے ہیں کہ اس عامل کو اس عمل سے کیسے بنایا جائے یا عامل کی وہ کمزوری تلاش کرتے ہیں جس سے عامل کو پکڑا جائے۔ اس لیے موکلات اور ہوائی مخلوق عامل کو کسی نہ کسی طریقے سے ڈرانے یا کسی اور طریقہ سے عامل کی توجہ اس عمل سے ہٹانے کی کوشش کرتے ہیں۔

ان موکلات اور ہوائی مخلوق کی توجہ عامل کی سب سے پہلے کس چیز پر پڑتی ہے۔ وہ عامل کا حصار ہوتا ہے جو اس عامل نے اس مخلوق کے شر سے بچنے کے لیے بنایا ہوتا ہے وہ ہوائی مخلوق اس حصار کی طاقت دیکھتی ہے۔

جنات عامل کا حصار طاقت ور ہو گا وہ لمبی مخلوق اتنی ہی ہے بس ہوگی اور عامل کا کچھ نہ بگاڑے گی۔ اگر عامل کا حصار کمزور ہو گا تو وہ لمبی مخلوق حصار توڑ کر اندر داخل ہو جائے گی۔ اس ہوائی مخلوق موکلات و جنات کی مرضی ہے کہ وہ اس عامل سے کیا سلوک کرتی ہے۔

یہ ہوائی مخلوق موکلات و جنات اس بات کو دیکھتے ہیں کہ اس عامل یا اس شخص کے حصار کی طاقت کیا ہے۔

ایسا کون سا طریقہ ہے جس سے یہ حصار ٹوٹ جائے گا۔ یا کون سا طریقہ استعمال کیا جائے جس سے یہ حصار (دائرہ) ٹوٹ جائے۔ اور وہ ہوائی مخلوق و موکلات عامل کے اس حصار کو توڑنے کی اپنی ممکن کوشش کرتے ہیں۔

اگر عامل نے حصار (دائرہ) ٹھیک طریقے سے نہ لگایا ہو یا حصار کمزور ہو تو عامل جو نگاہ راہ و دیکھ رہا ہوتا ہے سب اندر آ جاتا ہے۔

حصار سے باہر دیکھنے والا کوئی بھی نظارہ ہلاکت و موت پر مبنی ہوتا ہے۔ جس سے کمزور دل عامل کی دل کی حرکت بھی بند ہو سکتی ہے۔

اگر عامل نے حصار کا قلعہ پکا اور مضبوط آہنی بنایا ہو تو اس فیہی مخلوق کو جتنا وقت اس حصار کو توڑنے میں لگے گا اتنی دیر میں عامل کامیابی کے دروازے کے اندر داخل ہو چکا ہوگا۔

چلہ کرتے وقت جب کوئی مخلوق عامل کے پاس حاضر ہوتی ہے تو ان سب مخلوق کی پہلی کوشش عامل کا حصار توڑ کر اندر گھسنے کی ہوتی ہے۔

اگر یہ ہوائی مخلوق عامل کے حصار کے اندر نہ گھس سکے تو پھر یہ فیہی مخلوق کسی نہ کسی طریقے پہانے سے عامل کی توجہ اس پر حائی سے ہٹا کر اپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کرتی ہے۔

اگر عامل نے اپنی توجہ اپنے عمل سے ہٹائی یا ذکر کر عمل بھول گیا یا اس مخلوق کو دیکھ کر ذکر کر عمل پر حنا بند کر دیا اور خوف سے خاموش ہو گیا۔ اس مخلوق کی دہشت خوف دار سے عمل کو روک دیتا یا ان کے ذرخوف سے عمل بھول گیا۔ یا ذرخوف سے حصار سے باہر آ گیا یا ان کو محسوس کرنے کی فکر میں لگ گئے تو نتیجہ ہلاکت کی صورت میں نکلے گا۔

یہ فیہی موکلات و جنات اپنی طرف جتنا بھی متوجہ کرنے کی کوشش کرے کوئی فریب نظری کا منظر پیش کرے۔ ان کی کسی بات کی طرف توجہ نہ کرے۔

ہوائی مخلوق و موکلات تسخیر کے عمل دورانِ دعو کو دہی سے عامل کی آنکھوں کے سامنے فریب نظری کا ایسا منظر پیش کرتے ہیں کہ عامل کو وہ واقع اپنی آنکھوں کے سامنے ہوتا محسوس ہوتا ہے۔ لیکن عامل توجہ اور اپنی یکسوئی سے اپنی پڑ حائی جاری رکھے۔ وہ مخلوق جتنا بھی بلائے ان کی کسی بات کا جواب نہ دے بلکہ بڑ ہو کر زور زور سے پکار پکار کر اپنی پوری توجہ سے اپنا زور و جذبہ پڑھتے رہیں تاکہ وہ مخلوق عامل سے متاثر ہو جائے۔

عمل کے پیچھے ایسے پڑ جائے جیسے عاشق معشوق کے پیچھے پڑ جاتا ہے۔ عمل یا وعیفہ کرتے وقت

آپ کا حصار اتنا بڑا ہونا چاہیے کہ عامل اگر کسی وجہ سے بے ہوش بھی ہو جائے تو جسم کا کوئی حصہ حصار سے باہر نہ نکلے۔ کیونکہ عامل حصار زدہ حصے سے جیسے ہی باہر آئے گا تو کسی حادثے یا نقصان کا شکار ہو سکتا ہے۔

بس آپ یہ خیال کریں کہ جیسے فی دی سکرین پر سب کچھ کر سکتے ہیں لیکن فی دی سے باہر نہیں آ سکتے۔ خوف انسان کے اندر ہوتا ہے اگر آپ نے اپنے اندر کے خوف پر قابو پا لیا تو پھر کوئی عمل مشکل نہیں ہے۔

دیکھنے میں یہ کام معمولی نظر آتے ہیں۔ لیکن یہ کام بہت ہی محنت طلب اور جان جوکھوں کا کام ہے۔

مومنین حصار بے پناہ زبردست طاقت کے مالک ہوتے ہیں۔ لیکن وہ اس وقت تک عامل کی حفاظت کرتے رہیں گے جب تک عامل حصار کے اندر بیٹھا رہے گا۔

اگر کوئی چیز حصار (دائرہ) کے اندر داخل ہونے کی کوشش کرے گی تو وہ جل جائے گی۔ حصار کے محافظ موملات اس فیبی مخلوق سے زیادہ طاقت دار ہوتے ہیں جو مل کے دوران عامل کے عمل پڑھنے سے حاضر ہوتی ہے۔

حصار کے محافظ موملات اسی فیبی مخلوق کو دیکھ رہے ہوتے ہیں جس فیبی مخلوق کو عامل نہیں دیکھ سکتا۔

جب کوئی صاحب چلہ یعنی عامل کسی ہوائی مخلوق کو تسخیر کرنے کے لیے کوئی بھی عمل شروع کرتا ہے۔ تو شروع غصے کچھ دشمن عامل کو کچھ محسوس نہیں ہوتا۔ ڈرانے والی ٹھک کرنے والی چیزیں یعنی عمل و جھڑانے خراب کرنے والی چیزیں درمیان عمل یا چلہ کے آخری دنوں میں اپنے پورے ہندوستان کے ساتھ آ جاتی ہے۔ عامل کی ہر حرکت کو دیکھتی ہیں۔ عمل کے وقت موملات و جنات عامل کو دیکھ رہے ہوتے ہیں۔ لیکن عامل اس ہوائی مخلوق کو دیکھ نہیں پاتا۔ اس مخلوق پر عامل کی ہر کمزوری ظاہر ہوتی ہے۔

اس حقوق کو عامل کی کمزوریوں کا پیشہ ہوتا ہے۔

2 ایسی خوبیاں جو کسی حقوق میں نہیں ملیں گی۔

مکمل خوبی وہی قوتیں دوسری خوبی اشرف حقوق کی ڈگری جس سے عامل اس فیہی حقوق کا متاثر

کرتا ہے۔

برائے رابطہ:

مکان نمبر 2، گلی نمبر 11، رانٹھور مینشن، نزد جامعہ نعیمیہ، محمد نگر، گردھی شاہ، لاہور۔

مشاورت / ملاقات: صبح 11-00 تا شام 06-00

فون نمبر: 0300-8442060 ---- 042-36374864

0300-4783518 — 0321-4753240

ویب سائٹ: www.khalidrathore.com

ای میل: kirathor@yahoo.com

عمل برائے بوا سیر ہر قسم

نوچندی جمرات کو یہ عمل 101 بار پڑھے۔ بخور لوہان کا ضرور جلائیں۔ پڑھتے وقت اپنے پاس عمل کی زکوٰۃ کے لیے تھوڑی منگائی، چند کھانسی کا پھول رکھیں۔

عمل کی زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ حد درجہ آسان عمل ہے۔ زکوٰۃ کے بعد پھول کسی ویران جگہ ڈال دیں پیچھے مڑ کر نہ دیکھیں۔

زکوٰۃ کے بعد کسی 3 فقیروں کو کھانا ضرور کھلا دیں۔ زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ پھر بوقت ضرورت یہ عمل 7 بار پانی پر دم کر کے دیں۔

عمل یہ ہے:-

بسم الله الرحمن الرحيم

حراسان کی بیٹی شاہ خونری بادی دونوں جگہیں۔

نوش حبیبی سرفراز شاد و قیام چشتر

عمل برائے بخار

اس عمل کی پہلے 11 صبح پڑھ کر ذکوۃ ادا کریں اس کے بعد با وضو سر بیض پر 21 بار پڑھ کر دم کریں، آرام نہ ہونے کی صورت میں 3 دن دم کرتے رہیں۔ بخوری آرام ہوگا۔
عمل یہ ہے:-

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اے بخار اس بیمار کا پیچھا چھوڑ کر مسند میں چلا جا۔

اگر بتیاں

مقصد آپ کا کوئی بھی ہو۔ کسی چلے کے لیے بخور کی ضرورت ہو یا عمومی پڑھائی کے لیے اگر بتی استعمال کرنے کے خواہشمند ہوں یا صرف کمر یا دفتر کے ماحول کو معطر خوشبودار اور خوشگوار رکھنا چاہتے ہوں تو اگر بتی کو استعمال کریں۔ یہ عملیاتی مقاصد کے حوالے سے تمام تر احتیاطوں کو دھیان میں رکھ کر تیار کی گئی

مسند	بخور	غلاف کعبہ
سجود	کتاب	موتیا
دربار	لوبان	شہادۂ مبارکہ
ضبر	حب و سعادت	بغض و نفرت
شان اگر بتی	خاص عملیاتی روحانی اور موعظاتی امور کے لیے	

شوگر کے لیے عمل

یہ عمل 2 دن کا ہے۔ پہلے دن باؤنواٹلی سے مریض کے بائیں بازو پر 812 کا عدد لکھیں۔
13 بار درود ابراہیمی پڑھیں۔ پھر اس طرح کریں۔ یعنی کہ دو بار 812 کا عدد لکھیں اور 13 بار درود
ابراہیمی پڑھیں۔ اس کے بعد 44 کا عدد لکھیں 13 بار سورہ اخلاص پڑھیں۔ اس کے بعد 30 کا عدد
لکھیں اور 13 بار درود ابراہیمی پڑھیں۔

اس طرح سے ایک دن کا عمل مکمل ہو گیا۔ پہلے دن 11 روپے صدقہ دیں۔
دوسرے دن پھر بائیں بازو پر اٹلی سے

812 کا عدد لکھیں اور 13 بار درود ابراہیمی پڑھیں

پھر 212 کا عدد لکھیں اور 13 بار درود ابراہیمی پڑھیں

پھر 66 کا عدد لکھیں اور 13 بار درود ابراہیمی پڑھیں

پھر 30 کا عدد لکھیں اور 13 بار درود ابراہیمی پڑھیں

دوسرے دن 21 روپے صدقہ دیں یہ صدقہ عمل کی ذکوۃ ہے۔

شوگر جس سے سرفراز شادوق ماچسٹر

دانت درد کے لیے

بسم اللہ الرحمن الرحیم کالا کبرا کیڑا بتری دند ہرے

دھونی اللہ دے پاک نام دی

کالا کبرا کیڑا وجھے سلے کیڑا مرے۔ درد نلے۔ دھونی بسم اللہ دی

طریقہ عمل:

مریض کو ایک کونے میں کھڑا کر دیں۔ ایک رومال اپنے پاس پہلے سے موجود ہے۔ رومال کا ایک کونہ مریض کے ہاتھ میں پکڑا دیں مریض کا دوسرا ہاتھ اس دانت کے باہر گال پر رکھوا دیں۔ پھر مریض سے پوچھے درد کتنے سالوں کے لیے ختم کرو۔ پھر رومال کو مروڑیاں دیتے ہوئے صرف 3 بار عمل پڑھے۔ عمل پڑھنے کے بعد ایک ہی ہنگے سے رومال کو مریض سے لہجین کر مروڑیاں کھول دیں۔ اگر مریض کو آرام آ جائے تو دوبارہ نہ کریں۔ اسی طرح تین بار کریں۔ شفا یابی کے بعد مریض 7 روپے مسجد میں ڈال دیں۔ نایاب عمل ہے۔

خوش حبیبوے سرفراز شاد و قیام چشتر

کاروبار کی ترقی کے لیے زبردست عمل

اگر کسی کی دکان یا کاروبار نہ چلتا ہو یعنی دکان کی زیادہ فروخت (آمدنی) نہ ہوتی ہو تو فوری طور پر یہ اعمال کریں۔

نوچندی جمعرات سے یہ عمل شروع کرے جب تک عمل کے اثرات نہ شروع ہو جائیں۔ یہ عمل مسلسل کرتے جائیں۔ اس عمل سے محسوس ہوا اثرات بندش وغیرہ دور ہو جائے گی۔

عمل یہ ہے۔ ایک پاؤ لوبان ایک پاؤ مسندل سفید کا برادہ منگوالیں۔ پھر اس برادہ پر 21 دن یہ عمل پڑھ کر دم کرتے رہیں۔

ایک تسبیح

سورۃ فاتحہ مع بسم اللہ

ایک تسبیح

سورۃ طلاق سورۃ الناس

11 تسبیح

لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم

21 دن کے بعد اس دم کیے برادہ کی دکان میں دھونی دیں۔ دھونی نماز فجر کے بعد صبح کے وقت

اور شام مغرب سے پہلے تک دے دیں۔ اس عمل سے بندھا ہوا کاروبار مکمل جائے گا اور ترقی کرتا جائے گا۔

خوش حبیبی سرفراز شادوق ماچسٹر

سرور کے لیے عمل

اگر کسی کے سر میں درد ہو تو اول آخروں و شریف 7 بار پڑھ کر یہ عمل 11 بار دم کر دیں، فوری آرام

ہوگا۔

یا اللہ یا رحمن فلاں کی دودھ جاتے سمندر کے پار



خالد روحانی جتہری

نوش حبیبی سہروردی شاد و آفتاب
ہر سال شائع ہوتی ہے

آسان عملیات و محاضرات سورہ کوثر

ایسی طاقتور سورت جو کالے علم سے سوگنا زیادہ فوری اثر کرنے والی ہے۔ ایسے آسان اور زبردست عملیات جو آپ کو دوسرے عملیات سے بے نیاز کر دیں گے۔ ایک ایسی طاقتور سورت جس سے آپ اپنی زندگی میں پیش آنے والے تمام مسائل فوری حل کر سکتے ہیں۔

جو شخص اس سورۃ کا حامل بن گیا تو ایسے ہی ہے جیسے آپ کے ہاتھ اس کائنات کا ایک بہت بڑا خزانہ لگ گیا۔ اس سورۃ کے بہت زیادہ عجائب ہیں۔ صاحب ریاضت پر غور و خلود ظاہر ہوتے ہیں۔ جائیں گے۔ اس سورۃ کی زکوٰۃ آپ مختلف طریقے سے ادا کر کے اس سورۃ کی طاقت اور روحانیت اپنے لیے سخر کر سکتے ہیں۔ جو طریقہ آپ کو اچھا لگے یا آسان معلوم ہو اس طریقہ کو پسند کر لیں۔

خوش حسیوے سرفراز شاد و قیام پشتر

زکات کا طریقہ

پہلا طریقہ:

40 دن 101 بار شرائط چلے گئی کے ساتھ اول آخر 11+11 بار درود شریف کے ساتھ پڑھے اور روزانہ 40 دن تک سورۃ کوثر کا نقش بھی لکھتے رہیں۔ غلہ کے لیے کوئی اچھی سی اگر حق ضرور جلائیں جیسے لوبان یا مہک وغیرہ۔ زکات ہاوضہ اور پوری یکسوئی توجہ کے ساتھ ادا کریں۔ آپ کی توجہ یا خیالات منتشر نہ ہونے پائیں۔

دوسرا طریقہ:

پرہیز جلالی و معالی کے ساتھ ایک ہی رات میں 2754 بار اول و آخر درود شریف 21+21 بار پڑھ کر ادا کریں۔ صرف ایک رات کا عمل ہے۔

تیسرا طریقہ:

یہ عمل 3 دن کا ہے۔ اس سورۃ کو 3 رات پڑھیں۔ 2754 کی تعداد کو 3 راتوں میں تقسیم کر لیں۔ خوشبودار اگر حق ضرور استعمال کریں اور اس کے ساتھ ساتھ اس سورۃ کے نقش کو بھی 3 دن 918 بار لکھتے رہیں۔ تاکہ 3 دن میں نقش کی تعداد 2754 پوری ہو جائے۔ پھر کرشمہ قدرت دیکھیں۔

چوتھا طریقہ:

یہ عمل 21 دن کا ہے۔ 21 دن اس سورۃ کو روزانہ 500 بار پڑھے۔ 21 دن کے بعد اس سورۃ

کی زکوٰۃ ادا کر کے آپ دنیا جہان کے کام اس سورۃ کی روحانیت سے لے سکے ہیں۔ اس کے ساتھ موکلات کے حاضرات سے بھی فائدہ اٹھائیں۔ آپ کو اسی طرح محسوس ہوگا جیسے کوئی طاقتور جنت آپ کے قبضے میں ہیں۔ صرف سورۃ کوثر کے موکلات کو کھم دینے کی ضرورت ہے۔ رزلت آپ کے سامنے ہوگا۔ اس عمل کا عامل اپنے ملائے کا عامل کامل ہوگا۔



ویب سائٹ

نور اللغات، کتب، قدیم و نایاب کتب، جواہرات، جواہراتی انگلیسیاں، تہذیب، قرآن و حدیث، خوشبو، عطر، گریٹیاں، بخور، زانچہ، حیات، حالات، زندگی، فلسفاتی، انگلیسیاں، نقوش، انواع، تصویف، اور دیگر معلومات ہمارے ویب سائٹ سے حاصل کی جاسکتی ہیں۔
www.khalidrathore.com

سورۃ کوثر کے نقوش کی زکوٰۃ

2754 یہ اعداد سورۃ کوثر کے دفن ہیں۔ اگر کوئی شخص سورۃ کوثر کی زکات کے دوران دفن کی بھی

لکھ کر زکات ادا کر دے تو وہ شخص دو ہری روحانیت کا حامل ہو جائے گا۔

پہلا طریقہ:

اگر کوئی شخص صرف 2754 کی زکات 2754 بار لکھ کر ادا کر دے تو آپ ان ہندسوں کے

عامل بن جائیں گے۔ یہ ہندسے اپنی طاقت سے آپ کی بھرپور مدد کریں گے۔ آپ ان ہندسوں سے اپنے مختلف کاموں میں ان سے مدد لے سکتے ہیں۔

دوسرا طریقہ:

اگر آپ 2754 کو روزانہ 2754 بار 40 دن تک لکھتے رہیں تو آپ ان ہندسوں کے عامل

کامل بن جائیں گے۔ پھر اگر آپ صرف ان ہندسوں کو کسی بھی نقش میں لکھ کر کسی کو دے دیں گے تو پھر

وہ نقش اپنا بھرپور کام دکھائے گا۔ پھر آپ کے لیے دو، چار، پانچ اور سات کی روحانیت کی طاقت بھی

منظر ہو جائے گی۔ وہ نقش اپنی پوری طاقت اثر فوری ظاہر کرے گا۔ جو آپ کو مثال کے طور پر ان

کاموں میں زبردست فائدہ دے گا۔ اپنے ہر کام میں برکت۔ ہر کام آسان۔ روزی روٹی میں بے

اجتناب برکت، مختلف امراض سے فوری شفا وغیرہ۔ 2754 کو انگوٹھی پر بھی لکھ کر پہن سکتے ہیں۔

2754 کو کاغذ پر لکھ کر مریض کو دھونی بھی دے سکتے ہیں۔ یوں سمجھیں کہ ایک بہت بڑی طاقت آپ

کے ہاتھ میں ہے۔

طریقہ نمبر-01

وف 2754 ق

طریقہ نمبر-02

2754 ہ

نقش سورہ کوثر

پہلا طریقہ:

سورہ کوثر کے نقش کو 2754 بار لکھیں تو اس نقش کے سوکات آپ سے مانوس ہو جائے گا۔ آپ کے ہر جائز کام میں آپ کی مدد کریں گے۔ 2754 بار نقش لکھنے کے بعد 7 یا 21 دن تک پوری کرنا کی۔

دوسرا طریقہ:

آپ سورہ کوثر کا نقش 313 بار 3 چلوں تک لکھتے رہیں تو حامل اپنی طاقت میں زبردست فرق محسوس کرے گا۔ یہ طریقہ زکوٰۃ بہت طاقتور طریقے کا حامل ہے۔ حامل زندگی کا حروف اعلیٰ گا اور اپنی طاقت میں عجیب اثر محسوس کرے گا۔ اس نقش کے سوکات حامل کے تابع مسخر ہو کر حامل کے کاموں میں طاقتور اثر کا مظاہرہ کریں گے۔ (بغیر اجازت کرنے سے رجعت کا شکار ہو سکتے ہیں۔)

عزرائیل

جبرائیل

۲۷۵۴	۲۷۵۴	۲۷۵۴
۲۷۵۴	۲۷۵۴	۲۷۵۴

۲۷۵۴	۲۷۵۴	۲۷۵۴
------	------	------

اسرائیل
عزرائیل

میکائیل
جبرائیل

انا	اعطینک	الکوثر
فصل	لربک	والعر
ان	شالک	ھوالاہتر

اسرائیل

2754

میکائیل

سورۃ کوثر کے کمالات و عجیب فائدے

اس سورۃ میں دنیا کا کوئی بھی کام کرنے کی جادوئی اثر و صلاحیت پائی جاتی ہے۔ آپ اپنی زندگی کے تمام مقاصد صرف اس ایک ہی سورت سے حل کر سکتے ہیں۔ یہ سورت کالے و سفلی علم سے سوگنا زیادہ طاقت رکھتی ہے۔

ہر قسم کے مرض کے لیے

بادنوسر میں پر 21 بار سورۃ کوثر پڑھ کر دم کرے اس کے ساتھ بھاس میں پانی پر تھوڑا سا دم کر کے پیادیں۔ آنکھوں کے امراض کے لیے بادنوسر 21 بار پڑھ کر آنکھوں میں دم کریں۔ بہت مجرب اور آزمودہ ہے۔ بچے پڑنے کے نظر اتارنے کے لیے صرف 3 بار مریم پر دم کریں۔

سایہ جن و آسیب کے لیے

اگر کسی گھر میں آسیب یا سایہ رہتا ہو تو بادنوسر 21 بار سورۃ کوثر پانی پر پڑھ کر دم کریں اور گھر کے

چاروں کونوں میں بھی دم کریں اس کے بعد دم کیا پانی گھر کے چاروں کونوں پر چھڑک دیں۔ آسیب و سایہ اس جگہ سے بھاگنے پر مجبور ہوگا۔

مٹانہ و گردہ مردانہ امراض

مٹانہ گردہ کی تکلیف کے لیے بارش کے پانی پر 21 بار دم کر کے مریض کو پلاتے رہیں۔ نامردی مردانہ کمزوری کے لیے بعد نماز عشاء با وضو ایک ہزار بار چالیس دن تک روزانہ پڑھیں۔ چالیس ہم کے اندر نامردی رکاوٹ کی شکایت جز سے ختم ہو جائے گی۔ اللہ جل شانہ اپنی قدرت کاملہ اور سورۃ کوثر کی برکت سے مردانہ قوت میں خوب اضافہ فرمائیں گے۔

غیبی باتیں اور غیبی حالات معلوم کرنا

غیبی حالات معلوم کرنے کے لیے نماز عشاء کے بعد اس سورۃ کو چالیس دن 3 سو بار روزانہ پڑھیں۔ غیبی حالات سے آگاہی ہونی شروع ہو جائے گی۔ رات کو خواب میں جو غیبی حالات کا پتہ چلے یا جو بھی خواب دیکھیں اپنی ڈائری میں اس کو تاریخ وار نوٹ کرتے جائیں۔

محبت و عشق کے لیے

محبوب یا کسی کو اپنا دھامانہ کرنے کے لیے 21 بار کسی پھول یا خوشبو پر دم کر کے اس خوشبو کو محبوب کو کسی طریقے سے سکھادیں۔ محبوب آپ کی محبت میں بے قرار ہو جائے گا۔ کسی غیبی چیز پر دم کر کے بھی محبوب کو سکھائیں گے۔ غیبی چیزیں آپ کے سامنے آجائیں گی۔ تصور توجہ کے ساتھ کسی چیز پر پڑھائی کرنی ہے۔ پتہ محبت کا تصور مضبوط ہو گا عمل اتنا ہی طاقت ور ہوگا۔

آسان حاضرات و موکلات سورۃ کوثر

ایسا عمل آپ کو بہت مشکل ہی کسی جگہ سے ملے گا۔ سب سے آسان اور سہل حاضرات جو کہ تصویری ہی محنت سے حاصل ہو جاتی ہے اور زندگی بھر کام دیتی ہے۔ یہ لاکھوں روپے کا عمل موکلات ہے۔ اس قدر آسان عمل حاضرات کا ملنا بہت مشکل ہے۔ لطف کی بات یہ ہے کہ ہر مسئلہ کامل اور ہر بات کا جواب درست بتاتی ہے۔ یہ حاضرات کبھی خطائی نہیں کرتی اس حاضرات کو آپ چھوٹوں بڑوں پر بھی کر سکتے ہیں۔ اس حاضرات کو شیوا، انگوٹھی، پانی کا گلاس، چراغ کی لو، موسمِ بقی کی لو، بلب میں بھی کر سکتے ہیں۔

حاضرات میں سرتاج زبردست عمل ہے۔

اس حاضرات کو آپ بہت سے طریقوں سے کر سکتے ہیں۔ اگر کسی بڑے آدمی یا عورت پر حاضرات کرنی ہو تو عامل اس شخص کی آنکھیں بند کروا کے اس کے سر پر اول آخردرد و شریف 21 بار سورہ کوثر پڑھ کر دمہ کریں ایک دو منٹ کے اندر حاضرات موکلات کا نزول ہوگا۔ عامل ان حاضرات موکلات سے اپنے کسی بھی مسئلے کا حل اور کوئی بھی سوال کر سکتا جو سو فیصد درست ہوگا۔ آپ ہر طریقے سے حاضرات کر سکتے ہیں یہ آپ کی مرضی پر ہے۔ یہ حاضرات موکلات کا عمل بغیر زکوٰۃ کے بھی کام کرتا ہے۔

اگر خود حاضرات موکلات سے بات چیت کرنی ہو تو اپنا مطلب دل میں رکھ کر نظر قائم کر کے پانی یا کسی اور چیز پر 21 بار سورہ کوثر پڑھیں۔ فوری حاضرات کا نزول ہوگا۔ عمل کے لیے مرشد اکمل ولی کمال جناب خالد اسحاق راضی و مدظلہ کی کتاب (تسخیر موکلات و حاضرات) کا مطالعہ کریں۔

شوش جیسوے سرسند از شاد و قیام چشتر

عمل برائے استخارہ جات

بادنوبنی تسبیح کے ساتھ چڑھتے چاند مقرر وقت پر 41 دن اس عمل کو پڑھیں۔ جو بھی نکلارے اور مشاہدات دیکھیں کسی سے اس کا ذکر نہ کریں۔ بخور اگر لگائی کا ہلا لیں۔ اس عمل کو جس نیت سے استخارہ کے لیے کریں گے تو اس عمل کے سوکھات خواب میں اسی چیز کے بارے میں مکمل معلومات و رہنمائی دیں گے۔ ناجائز کوئی بات نہ پوچھیں ورنہ نقصان کا خدشہ ہے۔ اس عمل میں اور بھی حیرت انگیز فائدہ ہوا جو آپ عمل کر کے ہی جان سکتے ہیں۔ شائقین کے لیے ایک خاص حلقہ ہے۔
عمل یہ ہے:- نعت کسب سبعین 41 دن، 11 سو بار۔

نوش حبیبی سرسبز از شاد و قی ما چشتر

عمل برائے استخارہ

اگر آپ کسی قسم کی کوئی راز کی بات معلوم کرنا چاہتے ہیں تو رات کو سوتے وقت پاک جگہ پر پاک کپڑے پہن کر 11 تسبیح یہ عمل پڑھیں۔ بخور لوبان کو گل کا جلا میں۔ عمل کے بعد کسی سے بات کیے بغیر اسی جگہ پر سو جائے۔ اس عمل کو بتائے گئے طریقے سے ہر روز کریں۔ 41 دن اسی طرح عمل کرتے رہیں۔ اسی دوران ہی آپ کا عمل کام کرنا شروع کر دے گا۔ اس عمل سے آپ مختلف باتیں معلوم کر سکتے ہیں۔

لا الہ کرم کر۔ الا للہ خیر کر۔ باللہ خیر کر۔



تحفہ حاضرات، حاضرات کا پتھر

بہت سے لوگوں کی خواہش دہنا ہوتی ہے کہ ان کے پاس کوئی ایسا حاضرات کا مثل ہو جو کہ ان کے سوال کا جواب بالکل درست دے اس کے علاوہ وہ حاضرات کے موکل ان کی زندگی کی مشکلات میں بھی مدد کریں۔ اس پتھر حاضرات کی بدولت بہت طاقتور حاضرات ظہور میں آتی ہیں۔ جو کہ عامل کی ہر بات کا جواب دیتی ہیں۔ جس میں سب حالات آپ کو قسم کی طرح نظر آئیں گے۔ سب سے آسان اور سہل حاضرات جو کہ تصویری ہی محنت سے حاصل ہو جاتی ہے اور زندگی بھر کا مدد دیتی ہے۔ اس کے علاوہ آپ کی ہر جائز خواہش جیسے مال و دولت، عزت و شہرت، محبوب کو تسخیر کرنا، مختلف امراض کا خاتمہ۔ بے اولاد کے اسباب اللہ جل شانہ کے حکم سے پیدا کرتی ہے۔ آپ کی کامیاب زندگی کے لیے اس کا پاس ہونا آپ کے پاس ضروری ہے۔

نوش حبیبی سر فہرست اشاد وچ ماچسٹر

صحت کا جادو

امراض مردانہ کا جادو کی اثر فوری حل

اگر کسی شخص کو کسی وجہ سے احکام ہوتا ہو تو وہ شخص اس تعویذ سے فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ آج کل شہوت پرستی کا دور ہے بے حیائی مریائی فحاشی عام ہے۔ کیبل، بی ڈی، فیشن، بے پردہ گی نے لوگوں کے اخلاق کو ختم کر دیا ہے۔ احکام والے مرض میں مبتلا شخص بد نظری سے پرہیز لازمی ہے۔ کیونکہ آج کل فیشن پرستی کا دور ہے بلکہ جبکہ آپ کو بے پردہ عورتیں نظر آئیں گی۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا قیامت کے نزدیک عورتیں کپڑے پہننے کے باوجود نکلی ہوں گی۔ یہ عورتیں جنت کی خوشبو بھی نہیں پائیں گی۔ آج کل آپ دیکھ رہے ہیں۔ کہ جسم کی نمائش فیشن کے نام پر عام ہے یعنی عورتوں نے اسنے باریک کپڑے پہنے ہوتے ہیں کہ اندر سے جسم دکھائی دیتا ہے۔ جب آپ ایسی چیزیں دیکھیں گے تو جذبات شدت اختیار کر جاتے ہیں یہی خیالات جب دل و دماغ پر چھا جاتے ہیں تو رات کو احکام کی شکل میں ظاہر ہوتے ہیں۔ جو آہستہ آہستہ بیماری کی شکل اختیار کر لیتے ہیں۔ اگر اس بیماری کو وقت پر کنٹرول نہ کیا جائے تو اس بیماری کی اگلی سٹیج جریان شروع ہو جاتی ہے یعنی وقت بے وقت مادہ حیات کا خارج ہوتے رہتا۔ پھر اس سے اگلی سٹیج سرعت انزال کی ہے۔ بعض لوگ ایسے بھی ہوتے ہیں جنہیں کسی دوائی سے وقتی آرام آتا ہے یا بالکل آرام نہیں آتا دوائی اثری نہیں کرتی۔ ان لوگوں پر مونث جن یا مختلف ہوائی چیزیں مسلط ہو جاتی ہیں ایسے لوگوں کو بہت زیادہ احکام شروع ہو جاتا ہے احکام کا موثر

ملائق آپ ان تعویذات سے کر سکتے ہیں۔ فوری صحت ہوگی کہ آپ کے دوست آپ پر رشک کریں گے ان تعویذات کی روحانی طاقت سوتے وقت آپ کی مدد کرے گی۔ باڑی بلند لوگوں کے لیے ایک خاص تحفہ ہے عمل وہ ہے جو خود بولے جو بھی شخص اس تعویذ کو عملیاتی اصولوں کے مطابق بنا کر اپنے پاس رکھے گا اپنا دامن خوشیوں سے بھرے گا۔ آپ خود محسوس کریں گے کہ کوئی فیجی طاقت آپ کے ہر وقت ساتھ ساتھ ہے۔ اگر کوئی شخص خود تعویذ نہ تیار کر سکے اور عملیاتی اصول نہ جانتا ہو تو وہ عملیات کے بے تاج بادشاہ شہباز جناب خالد الحق راہنہ ورجن کا تعارف کسی کا محتاج نہیں ہے ان سے بھی تیار کر دیا سکتا ہے۔ آپ کی معلومات کے لیے عرض ہے کہ تعویذ کوئی چیز نہیں ہوتا اصل چیز اس تعویذ کی روحانیات و موکلات ہوتے ہیں جو اللہ جل و شانہ کے حکم سے مطلوبہ کام سرانجام دیتے ہیں کیونکہ ایک عامل جو واقعی عامل ہو جب کوئی تعویذ کسی بھی مقصد کے لیے لکھتا ہے تو اس تعویذ کے موکلات فوراً حرکت میں آجاتے ہیں اور اس کام کو اللہ جل و شانہ کے حکم سے پورا کرنے کے لیے تیار ہو جاتے ہیں۔ عمل وہ ہے جو خود بولے صحت ہے تو سب کچھ ہے۔ آج ہی اپنا دامن موتوں سے بھر لیں۔ آپ کو پتہ چلے گا کہ عمل کی طاقت کیا چیز ہوتی ہے۔ اپنی اس زندگی کو خوشیوں سے بھر لیں تعویذ بنا کر دیکھیں ایک بار زندگی کا مزہ آجائے گا۔ (آزمائش شرط ہے) آپ سب کچھ بھول جائیں گے۔

یا قابض بسم اللہ الرحمن الرحیم یا قابض

یا اللہ	یا	یا قوی	یا اللہ
یا	یا اللہ	یا اللہ	یا قوی
یا	یا اللہ	یا اللہ	یا قوی
یا	یا اللہ	یا اللہ	یا قوی

تلاش و تفسیر

یا	یا اللہ	یا اللہ	یا
سلام			قوی
یا اللہ	یا	یا قوی	یا اللہ
		سلام	

یا قابض

یا قابض

بسم و احتلام فلان بن فلان منزل نہ ہو۔

بسم احتلام فلان بن فلان بالکل محتلم نہ شوح بحق سورہ کوثر

و رسم ہاری تعالیٰ اللہ جل شانہ و بحق یا قابض یا قابض یا قابض

حروف صراحت کا جادو کی مثل و تنوید یہ عمل احکام، جرمیاں اور مختلف بیماریاں روکنے میں

زبردست اثر و روحانی طاقت رکھتا ہے۔

لوحِ نظر بد

یہ لوح کسی بھی ضرورت یا کام کا استعارہ کرنے کے لیے مفید ہے۔ بعض دفعہ انسان دورا ہے پر کھڑا ہوتا ہے کہ وہ ادھر جائے یا ادھر جائے۔ جب فیصلہ کرنا بہت مشکل اور ضروری بھی ہو تو ایسے حالات میں اس سے استعارہ و فیصلہ کرنا آسان ہو جاتا ہے۔ اس کو ہر کام میں استعارہ کے لیے کیا جاسکتا ہے سو آپ حسبِ فضا کسی بھی سوال کے جواب کے لیے طہینانِ قلب سے استمال کر سکتے ہیں۔ یہ آپ کو درست جواب حاصل کرنے میں مدد و چہ معاون ثابت ہوگی۔

آپ کا زائچہ کیا کہتا ہے؟

ایک بہترین اور راہنما نجومی رپورٹ

ہماری یہ نجومی رپورٹ اس بات کو مد نظر رکھ کر بنائی گئی ہے کہ آپ کم سے کم رقم خرچ کر کے زیادہ سے زیادہ معلومات حاصل کر سکیں۔ یہ رپورٹ اپنے اندر کیا کچھ لیے ہوئی ہے اس کا مکمل اکتھار کے لیے ذیل میں مختصر طور پر ان معاملات کو بیان کیا گیا ہے جو اس رپورٹ میں زیر بحث آئیں گے۔ یہ رپورٹ آپ صرف اپنے لیے ہی نہیں، اپنے بچوں اور اپنے عزیز و اقارب کے لیے بھی بنوا سکتے ہیں۔ بالیقین یہ ایک جامع دلچسپ اور فائدہ مند رپورٹ ثابت ہوگی۔

زندگی کے 23 اہم امور

پر دلچسپ اور طاقتور وادیا کام لیے ایک خصوصی رپورٹ

- 1 آپ کا حوت کنہ
- 2 زندگی میں خوشی اور تکلیف خواہشات
- 3 محبت اور دوسروں کے معاملات
- 4 دلچسپ اور مسائل
- 5 معاملات محبت
- 6 مالی و مالی معاملات
- 7 آپ کی زندگی اور طریق زندگی
- 8 کیریئر و اساتذہ معاملات
- 9 روزگار کے معاملات
- 10 آپ کا ذاتی برہنہ
- 11 آپ کا ذاتی ستارہ
- 12 خوش قسمتی کا پتلا
- 13 خوش قسمت دن
- 14 خوش قسمت رنگ
- 15 خوش قسمت مقامات
- 16 خوش قسمت عدد نمبر
- 17 مہارت و مسائل کے حل کے لیے مہامی
- 18 کوکب کا شرف و اعزاز اور دوسروں کا بیان
- 19 بچہ کے صدقہ و بركات
- 20 قرنی خلافت آپ کی شہرت اور تہذیب
- 21 شہس کی خلافت آپ کا برہنہ اور ستارہ
- 22 طالع کی خلافت آپ کا برہنہ اور ستارہ
- 23 پیدائشی زائچہ اور کوکب کی خرافات کوکب کے مکر کوکب اور برہنہ کوکب کی مہارت طالع و مکر اور برہنہ کوکب کی مہارت

مسائل کا نورانی حل

لوہ شرف قمر	روز بروز عموماً سے حلق کسی بھی معاملہ کے فوری روحانی حل کے لیے استعمال کر سکتے ہیں۔
لوہ شرف شمس	عزت، شہرت، کامیابی، حکومت، سیاست، حصول عہدہ اعلیٰ پوزیشن توکری میں احکام اور ترقی، ۱۱ اور ۱۲ سہ کارہ توکری۔
لوہ شرف عطارد	تعلیم، حائفہ اور زبان، دینی، کاروبار، تجارت اور رزق، توکری، احسان میں کامیابی، دینی کمزوری، امراض، ناکور و نواجہ، دن ملک سطر۔
لوہ شرف زہرا	عام اور خاتون میں مقبولیت، تفسیر، محبوب، جموع، فطرت، شادی، خوبصورتی اور کشش پیدا ہو
لوہ شرف مریخ	مخالفتیں پر غلبہ، دشمنوں کو شکست، مقدمہ یا توکری میں کامیابی، سہری، آئینی امراض سے بچاؤ، توقیف، سمیت، آرتھ، جسمانی اور مردانہ حیوانی طاقت۔
لوہ شرف مشتری	مال اور دولت، تجارت، دکار، بار میں اضافہ، جائیداد، بی بی یا کاروباری خاتون، غریب، مالی۔
لوہ شرف زحل	جب پہلے کام کر کے لگ جائیں اور کام ہوتے ہوئے رو جائیں تو آپ کو اس لوہ کی ضرورت ہے۔ مختلف قسم کی کامیابیوں اور پریشانیوں سے جھٹکے کے لیے۔ روحانی جائیداد کا مسئلہ۔
لوہ شرف زہرہ	جب مسائل کا کوئی حل نظر نہ آئے تو عموماً خوش قسمتی کے لیے وہاں عطارد، بھیرن، شیت اثرات
لوہ بد نظری	بچہ کا ایک دم دھڑکا، باپ بھائی چھوڑ دیا، کاموں توکری کا کامیاب خاتمہ یا غم، پہلے کاروباری بندش، اچانک بیماری کا ہکڑا لیا، بھوک کا خاتمہ، سہری سے بچاؤ، بھوکا۔
زہرہ بلی آفرش	بیماری چاہے کوئی بھی ہو اور کتنی پرانی یا سوڈی کیوں نہ ہو، ایک کورس اپنا اثر دیکھائے گا۔
طلسم تفسیر حاجت	رزق، دولت، شادی، تفسیر، طلب، تفسیر، فطرت، حصول عہدہ، انصاف، جائیداد، تفسیر، دمن، حصول لوا، دولت، سمیت، جائیداد، سہری، طاقت، حفظ، دامن یا کسی بھی مطلب و مقصد کے لیے۔
لوہ نورانی کبیر	حرفہ نورانی کی یہ لوہ توکری، روزگار، بزنس، لوا، سہری، خوش قسمتی، سمیت، تعلیم، حائفہ محسوس، دامن، سہری، طاقت، روزگار، تفسیر، یا جو بھی کوئی اور ایک مقصد و اس کے لیے موثر۔
لوہ سمیت و شفا	سمیت و شفا کے حصول کے حوالے سے اسلامی اور دین کی ہدیٰ خصوصیات کی سہری۔
لوہ راجہ و تفسیر	کالے ہار سے لے کر زہرہ، زہرہ اور ہر قسم کے لکڑی، دھاتی، مسابیل، کامل اور عمار کی تفسیر۔

مسائل کے حل روحانی و عملیاتی
 مدد حاصل کرنے، نقوش و زائچہ
 جات، اصل جواہرات کے حصول،
 الکحل سے پاک عطریات، پتھروں
 کی تسبیح، انگوٹھیوں کے لیے
 مکمل اعتماد اور یقین کے ساتھ
 ذاتی طور پر یا بذریعہ جوابی خط یا

ای میل سے رابطہ کریں

khalidrathore.com

اگر آپ کے علاقہ میں

راہنمائے عملیات

خالد روحانی جنتری

خالد ہندی جنتری

یا ہماری کتب وغیرہ

دستیاب نہ ہو تو آپ براہ راست ادارہ سے طلب کر سکتے ہیں۔

نوٹ: رابطہ کے لیے فون نمبر اور ڈاک کا پتہ یہ ہے۔

فون نمبر: 042-36374864 0321-4753240 0300-4783518

رابطہ: خالد الحق راضیہ مکان نمبر 2، گلی نمبر 11، محمد گز نزد جامعہ نعیمیہ، گڑھی شاہو لاہور

بچہ کا نام کیا رکھیں؟

اللہ کی لاتعداد نعمتوں میں سے ایک خاص نعمت اولاد ہے۔ کبھی بچہ کا نام رکھتے ہوئے آپ نے یہ سوچا کہ: بچہ کا نام اسلامی مزاج کے مطابق ہے؟ یا اس کا نام بلحاظ زائچہ درست رکھا جا رہا ہے؟ کیا اس کا نام یا معنی اچھے مفہوم کا ہے؟ کیا بچہ کے پیدائشی زائچہ میں جو کمزوری ہے اس کا نام اس کو بڑھا رہا ہے یا کم کر رہا ہے؟ سوچیں اور درست نام کے استخراج کے لیے ادارہ سے رابطہ کریں۔

جواہرات
پتھر اور

اصل اور مناسب پتھر، ہر مقام اقسام
کے جواہرات دستیاب ہیں۔

جواہرات
پتھر اور

اصل اور مناسب پتھر، ہر مقام اقسام
کے جواہرات دستیاب ہیں۔

جواہرات
پتھر اور

اصل اور مناسب پتھر، ہر مقام اقسام
کے جواہرات دستیاب ہیں۔

روحانی و عملیاتی مدد اور رہنمائی حاصل

کرنے

زانچہ جات، حالات زندگی معلوم کرنے



ایسے دیگر معاملات میں مشاورت

راہنمائی اور مدد کے لیے مکمل یقین اور

اعتماد کے ساتھ

ذاتی طور پر یا خط کے ذریعے رابطہ کریں

کتاب راٹھور پبلشرز

نمبری نمبر 15000 (حصہ دوم)	علم الحروف	راہنامائے عملیات (ماہنامہ)
قسمت اور چانس	راہنامائے عملیات	خالد روحانی جنتری (سالانہ)
انعامی کرشمات	ملاح امرموز و اسرار الکنوز	خالد ہندی جنتری (سالانہ)
مفلح آکر اور بڈل (حصہ اول)	اسرار الہام	راہنامائے علم نجوم
(نیا ترسیم شدہ و اپنے پیش)	اسرار العجیب فی طلب العجیب (1)	(حصہ اول) ترمیم شدہ
مفلح آکر اور بڈل	اسرار العجیب فی طلب العجیب (2)	راہنامائے علم نجوم (حصہ دوم)
(حصہ دوم) برائے 2015	اسرار العجیب فی طلب العجیب (3)	10 سالہ جنتری
ہاتھ روٹھیں	سحر و نوٹ	(2001-2010)
اسباق دست کشاں	تجربات خالد	ہندی نجوم
راہنامائے عمل کشاں	آسول بقواعد عملیات	بعد 20 سالہ ہندی تقویم (2001-2020)
سامانہ عقل	مسائل کارروائی عمل	آپ کا برج
سپینڈر عربی	آسان عملیات	راٹھور جوسپینڈر
راٹھور	شکستے اسرار	(گن سارنی پوری دیا کی)
تجزیہ و تحلیل	خاص نمبر (سحر و ہاد و محبت)	راٹھور 80 سالہ تقویم
مستقلہ قادر الکلام	عداوت	(1940-2000)
اسرار حیات	طیلسات زہرہ (عملیات تفسیر)	راٹھور 50 سالہ تقویم
علم انٹنس	بحر افراط (ترجمہ)	(2001-2050)
ستارہ کورس علم عملیات	اعمال شفق راٹھوری	راٹھور رقی نجوم
(حصہ اول دوم)	حروف نورانی	انکسار نجوم (واقعی نجوم) کش
ستارہ کورس علم عملیات	قیامت حقیم	کتاب منزل کوکب بروٹ
(حصہ سوم و چہارم) آخری حصہ	آلہما کا اسرار	سامانہ
ستارہ کورس اضافی نمبر ذکر کرت نیچے	اقوال امرضہ فی معرفۃ الاحمال	عملیات اسمائے ربی
نمبر 11 ریس (مکمل)	الرملیہ	روحانی مشورے
ستارہ کورس علم تفسیر حاضرات	ہاتھ ریس اور لاری کے نمبر	تفسیر سوکھت و حاضرات
سوکھت و جنت (مکمل)	نمبری نمبر (حصہ اول)	

کتاب راٹھور پبلشرز

نمبری نمبر 15000 (حصہ دوم)	علم الحروف	راہنمائے عملیات (ماہنامہ)
قسمت اول چانس	راہنمائے عملیات	خالد روحانی بنتری (سالانہ)
انعامی کرشمات	ملاح امر سوز و اسرار الکنوز	خالد ہندی بنتری (سالانہ)
منورہ آکرہ اور ہندل (حصہ اول)	اسرار الاحمر	راہنمائے علم نجوم
(نیا ترسیم شدہ ایچ بی این)	اسرار الجیب فی طلب الجیب (1)	(حصہ اول) ترسیم شدہ
منورہ آکرہ اور ہندل	اسرار الجیب فی طلب الجیب (2)	راہنمائے علم نجوم (حصہ دوم)
(حصہ دوم) برائے 2015	اسرار الجیب فی طلب الجیب (3)	10 سالہ بنتری
ہاتھ و پنیں	سر بار نوخ	(2001-2010)
اسباق دست شامی	مہربات خالد	ہندی نجوم
راہنمائے عمل شامی	اصول فوائد عملیات	بعد 20 سالہ ہندی تقویم (2001)
محاسبات عقلی	مسائل کارو حافی حل	(2020)
کتاب ابن عربی	آسان عملیات	آپ کا برج
داغے	شکستے اسرار	راٹھور رسپیہ الجمع
خود پندار	خاص نمبر (محرمانہ و محبت)	(گمن ساری میوی دنیا کی)
مستقلہ کار و انگام	عداوت	راٹھور 80 سالہ تقویم
اسرار حیات	طلمسات زبرہ (عملیات منجیر)	(1940-2000)
علم انیس	بحر الطراب (تربیر)	راٹھور 50 سالہ تقویم
سنی کورس علم عملیات	اعمال شفق راہپوری	(2001-2050)
(حصہ اول دوم)	حروف نورانی	راٹھور وقتی نجوم
سنی کورس علم عملیات	قائیت القیم	احکام انجیم (وقتی نجوم)
(حصہ دوم و چہارم) آخری حصہ	الطیرۃ الصالحہ	کتاب ابریل، کوکب و برج و
سنی کورس انعامی نمبر ذکر کتب	اقوال امر رشیہ فی معرفۃ الاعمال	محاسبات
شعر اور ریس (مکمل)	الرمیہ	عملیات اساتذہ ربی
سنی کورس علم منجیر محاضرات	ہاتھ ریس اور لاری کے نمبر	روحانی مشورے
سوکھات و جنات (مکمل)	نمبری نمبر (حصہ اول)	منجیر سوکھات و محاضرات

کتابوں پر مشعل

جواہرات و سہیلیاں

عاشق آرٹ ورک

عطریات

زائچہ جات



قدیم کتب



نقش و نواح

۷۸۹

نقش	ی	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲
۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹
۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶
۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳
۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰

کود



گیہاں



ویب سائٹ



قرصہ ہل



انگوٹھیاں

